

**Zeitschrift:** Ingénieurs et architectes suisses  
**Band:** 112 (1986)  
**Heft:** 21

**Artikel:** De nouvelles possibilités de formation dans l'industrie du bois  
**Autor:** Houmarc, Marc-André  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-76020>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

tuent une sorte de leitmotiv pour un rappel constant de la forêt et de ses troncs. Le bâtiment culmine dans une verrière de forme pyramidale, qui vient reprendre et accentuer la symbolique ascensionnelle de l'arbre et ses échanges vitaux avec la lumière, en serre ou à l'air libre. La verrière dynamise le mouvement du toit et jaillit au-dessus de l'entrée principale qu'elle souligne et indique. Elle répercute ainsi à l'extérieur l'élan des voûtes parties du pilier central et qui se termine en un triangle aigu et lumineux, rompant du même coup la symétrie centrale.

L'espace intérieur s'organise autour du pilier-arbre qui en est l'axe. Les pièces de travail y sont disposées de manière non symétrique, en un mouvement presque

circulaire qui fait oublier le plan carré de l'ensemble et vient en adoucir l'aspect rationnel et efficace. Cette impression heureuse est renforcée par l'utilisation systématique mais non abusive de bois colorés. Ils égagent et réchauffent le lieu, lui donnent une sorte de vie organique bien propre à rendre sensible la nécessité de relations chaleureuses avec l'environnement dont l'homme dépend. L'ensemble architectural, à l'intérieur comme à l'extérieur, conjugue élégamment des aspects traditionnels et contemporains, avec des barrières du balcon de fuite apparemment classiques, des grandes ouvertures vitrées, une certaine massivité générale et le soin des détails... Une bienfacture dont témoignent les petites fenêtres au triangle inversé en

contrepoint à celui de la verrière, les mosaïques de bois sur les meubles, de subtiles finitions et divers ornements. Les bois clairs, verts et brun orangé contribuent à créer une atmosphère qui n'a rien d'austère, se joue habilement des contrastes de couleurs plaisantes à l'œil et qui rappellent elles aussi les teintes des forêts aux différentes saisons. Sans compter que leur utilisation propose une intéressante démonstration pratique, comme bien d'autres éléments de cette construction, des multiples possibilités esthétiques et architectoniques de l'utilisation du bois. De sorte que ce bâtiment constitue à lui seul un abrégé du programme CEDOTEC, dont le visiteur aura immédiatement une illustration tangible, dynamique et accueillante.

## De nouvelles possibilités de formation dans l'industrie du bois

Marc-André Houmard, Bienné



Au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, les métiers de l'industrie du bois ont dû faire face à un double constat : la main-d'œuvre qualifiée manquait et les techniques traditionnelles restaient empiriques. L'essor économique qui suivit mit encore en évidence la nécessité de renforcer le niveau de la formation professionnelle. Dans un premier temps, les écoles professionnelles proposèrent des cours de formation complémentaire et, dès l'automne 1952, l'Ecole suisse du bois fut créée à Bienné. Aujourd'hui encore, cette formation complémentaire se greffe au plus près des programmes d'apprentissage de base. Les

cours de maîtrise et de chef d'entreprise ne sont accessibles qu'à une petite élite de professionnels. C'est pourquoi des cours spécifiques sont organisés par les écoles et organisations professionnelles pour permettre à des ouvriers de se spécialiser dans des domaines tels que l'affûtage, la conduite des machines, le traitement des surfaces, la préparation ou le calcul.

Ce système de perfectionnement a fonctionné aussi longtemps que l'industrie du bois avait à faire à une technologie simple, implantée dans un tissu économique relativement stable. Ces dernières années, l'évolution fulgurante des tech-

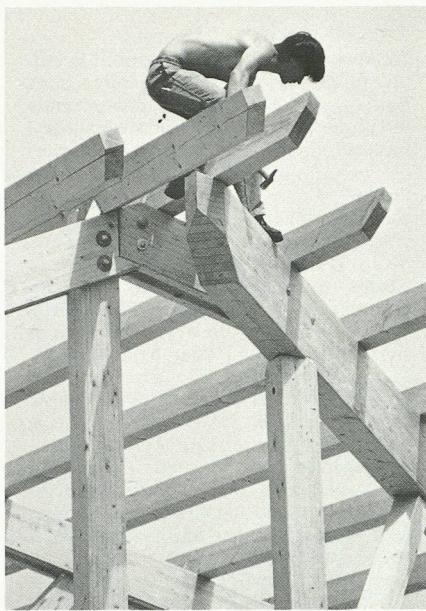
niques d'automatisation et d'organisation a nécessité l'énoncé d'un nouveau constat : l'industrie du bois manque de cadres supérieurs. Ici pourtant, il ne suffit plus d'offrir simplement une formation complémentaire. C'est bien l'ensemble du niveau de base, professionnel et culturel, qu'il s'agit de relever.

### Les bases sont posées

L'industrie suisse du bois rassemble peu de professionnels de niveau gymnasial, ETS ou universitaire, en comparaison avec les autres secteurs d'activité de l'industrie et de la construction. La Suisse ne dispose pas d'un centre de formation de cadres spécialement préparés à la conduite d'exploitations industrielles de transformation du bois. Il fallait jusqu'alors fréquenter ces écoles supérieures à l'étranger. Fort de ce constat, de nombreuses initiatives ont été développées et elles aboutissent désormais à des résultats concrets.

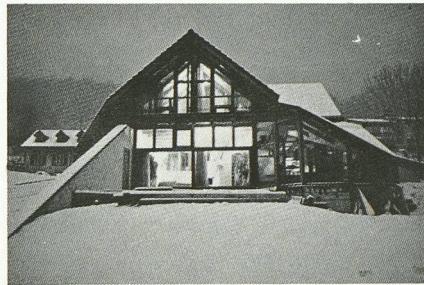
Dès ce printemps, le Programme d'impulsions en faveur du bois (PI BOIS) offre un cours de cadres unique de trois semestres à l'Ecole polytechnique fédérale de Zurich. Il réunit dix-neuf participants recrutés pour moitié dans la pratique et pour moitié parmi de jeunes ingénieurs ETS ou EPF. Trois axes de formation leur sont proposés : la technologie du bois, la construction en bois et la gestion d'entreprise. Les étudiants suivent également des stages dans des entreprises spécialisées. Cette possibilité de formation reste pourtant limitée dans le temps et il faut davantage la considérer comme une première impulsion, au sens des objectifs de la Confédération dans le cadre du PI BOIS.

Une autre possibilité s'offrira aux professionnels du bois dès l'automne 1986 avec l'ouverture d'une section d'ingénieur du bois ETS à l'Ecole suisse du bois de Bienné. Cette section assurera à long

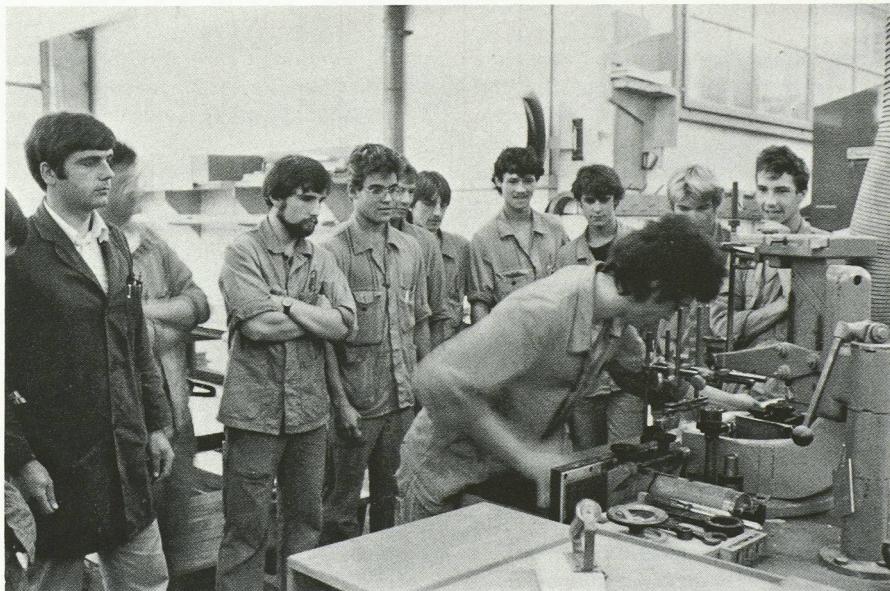


terme la formation des cadres supérieurs. Au niveau universitaire, la Chaire de construction en bois de l'Ecole polytechnique fédérale de Lausanne offre depuis 1978 une spécialisation bois aux ingénieurs civils. Un projet de formation postgraduée dans ce domaine est actuellement à l'étude. De même, l'Ecole polytechnique fédérale de Zurich envisage une possibilité de spécialisation des ingénieurs sur la construction en bois. Si l'élan dans le domaine de la formation de cadres supérieurs semble être suffisant, il ne faut pas pour autant négliger l'élévation régulière du niveau de forma-

tion de base de nos métiers. Dans ce sens, le Programme d'impulsions en faveur du bois dispensera des cours de perfectionnement le plus souvent interdisciplinaires au cours des six années à venir. Il sera ainsi possible d'établir une véritable dynamique d'entreprise, à tous les niveaux de responsabilité. L'ensemble de ces mesures devrait permettre de renforcer la position de l'industrie suisse du bois face à la forte concurrence des produits étrangers ou de substitution. Il n'en va pas uniquement de la prospérité des entreprises de ce secteur économique, mais véritablement de l'amélioration globale de notre environnement naturel et construit.



Adresse de l'auteur:  
Marc-André Houmaré  
Conseiller national  
Directeur de l'Ecole suisse du bois  
2500 Biel



## Actualité

### Nouvel ambassadeur pour l'énergie du bois en Suisse romande

L'Office forestier central suisse, dont le siège est à Soleure, se préoccupe depuis longtemps des questions de valorisation énergétique des assortiments de bois qui ne conviennent pas à une transformation artisanale ou industrielle. Le service de consultation en Suisse alémanique a par exemple développé et diffusé les labels de qualité pour les installations de chauffage au bois. Après la disparition de Bois Calor à Neuchâtel, il manquait en Suisse romande un véritable office de consultation dans ce domaine. Cette lacune est aujourd'hui comblée puisque les organes directeurs de l'Office forestier central suisse ont confié à M. Pierre Mermier, ingénieur-conseil, la responsabilité de créer et d'organiser ce service.

Ce choix, intervenu à la fin 1985, s'est entre-temps révélé particulièrement judicieux puisqu'au mois de juillet 1986, M. P. Mermier s'est vu décerné par la SIA

le Prix annuel de l'énergie, pour les solutions énergétiques appliquées au bâtiment des Archives cantonales vaudoises à Chavannes, en collaboration avec MM. J. R. Muller, L. Keller et l'Atelier Cube à Lausanne. M. Pierre Mermier est en outre membre du comité de l'Association pour le développement des énergies renouvelables, membre du groupe de travail «Energie du bois» et du groupe de coordination pour la Suisse romande dans le cadre du Programme d'impulsions en faveur du bois et président d'honneur de la section vaudoise de la Société suisse pour l'énergie solaire. Les conseils de ce nouveau service romand de consultation pour l'énergie du bois s'adressent aussi bien aux propriétaires de forêts, services forestiers et entrepreneurs qu'aux maîtres d'œuvre privés et publics, agriculteurs, communes, architectes, ingénieurs et installateurs. Si les renseignements téléphoniques et les petites consultations sont en principe gratuits, les visions locales, les rapports, les recherches et les projets sont facturés sur la base des tarifs d'honoraires de la SIA. Par ailleurs, ce service occupera dès le 1<sup>er</sup> janvier 1987 des locaux dans le nouveau bâtiment administratif du Centre dendrotechnique romand,

CEDOTEC, au Mont-sur-Lausanne, ce qui devrait lui assurer une implantation parfaite au cœur même des activités de coopération interdisciplinaire de toute la filière du bois en Suisse romande. A l'heure où l'environnement prend une importance croissante dans tous les processus de développement, il faut saluer la création de ce service. En effet, le chauffage au bois apporte une solution réaliste à la valorisation des assortiments forestiers de moindre qualité et par conséquent à la conservation des boisés en général. Ce postulat presuppose une mise en œuvre d'installations de chauffage au bois défendables du point de vue écologique et économique. Autant de bonnes raisons pour faire appel à un spécialiste, soit pour un simple conseil, soit pour une étude plus approfondie.

Adresse :  
Office forestier central suisse  
Service romand de consultation  
pour l'énergie du bois  
Rue de la Poste 2  
1350 Orbe  
tél. 024/412759

Dès le 1<sup>er</sup> janvier 1987 : En Budron H  
1052 Le Mont-sur-Lausanne