**Zeitschrift:** Ingénieurs et architectes suisses

**Band:** 109 (1983)

**Heft:** 18

**Sonstiges** 

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

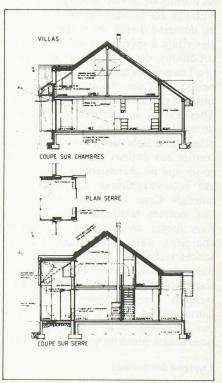
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



COUPE SUR SERRE



3e prix: coupes.

3e prix: plan d'ensemble.

# **Bibliographie**

## Histoire du sel

par Jean-François Bergier. vol. 19,5 × 23,5 cm, relié toile, 250 pages, 203 illustrations dont 40 en couleurs. Edition Office du Livre, Fribourg, 1982.

Certaines matières, certains produits jouent un rôle capital dans l'évolution de l'humanité. On pense à l'or, à l'étain, au cuivre, au fer ou au pétrole, qui a pris la relève du charbon. Il existe pourtant d'autres produits, en euxmêmes de vocation plus pacifique, qui ont eu une influence considérable sur le développement des techniques comme sur la vie politique, comme les épices et le sel. Si les premières ont été le moteur de nombre de voyages d'exploration, le sel a aussi béné-- et continue de bénéficier de l'intérêt du pouvoir autant

que des négociants.
Pour banal que soit le sel en tant que produit consommé par chacun et tous les jours, il a suscité convoitise et violence, du fait même de sa nécessité. En effet, bien qu'on le trouve sous des formes différentes, il n'est pas

partout où il est consommé, d'où un commerce et un transport rémunérateur. Indispensable, il a servi de support à des prélèvements fiscaux et constitué, jusqu'à nos jours, l'objet de monopoles jalousement gardés.

La banalité même de l'usage du sel nous en masque l'importance. Pourtant, ce produit revêt une signification symbolique dans la religion comme dans la langue: le sel de la terre, le sel de l'exis-tence, le grain de sel de l'hu-

C'est dire que l'ouvrage de Jean-François Bergier est bien plus

dense et plus riche qu'on pour-rait l'attendre. Il s'agit d'un véri-table parallèle à l'Histoire, qui explique bien des épisodes de cette dernière. Influence du sel sur la technique? Eh bien cela existe, et pas seulement dans le domaine de la chimie: l'exploitation rationnelle du sel a depuis touieure fait appel à l'imaginatoujours fait appel à l'imagina-tion et suscité d'ingénieux procédés, fort bien exposés dans ce

La présentation excellente, traditionnelle chez cet éditeur, contribue à faire de l'Histoire du sel un livre que l'on lit et relit, tant par plaisir que par intérêt.