

Zeitschrift: Bulletin technique de la Suisse romande
Band: 102 (1976)
Heft: 1

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

DOCUMENTATION DU BATIMENT

CENTRE NATIONAL SUISSE : BIBLIOTHEQUE DE L'ECOLE POLYTECHNIQUE FEDERALE, ZURICH

72.01

CORBOZ, A. Remarques sur un problème mal défini : l'architecture des non-architectes. 20 réf.
= archithese, 4 (1974), 9, p. 2-14.

A l'ancien dédain des constructions anonymes populaires a fait place un nouveau respect de leur esthétique. Cette architecture « spontanée » est l'expression d'un système culturel plutôt que le simple résultat de fonctions pratiques.

SUISSE, EPF, Zurich, 1975, № 64.

72.035/036

DEWITT, D. Neo-Vernacular — une tradition moderne. 22 réf.
= archithese, 4 (1974), 9, p. 15-20.

Esquisse du retour romantique à une architecture spontanée folklorique en Angleterre, aux USA et en Europe depuis le XVIII^e siècle jusqu'à nos jours.

SUISSE, EPF, Zurich, 1975, № 65.

711.4.01 (495)

ACHLEITNER, F. Siphnos : remarques sur une culture architecturale. (*Siphnos : bemerkungen zu einer baukultur.*)
= archithese, 4 (1974), 9, p. 21-26.

Aménagée en terrasses, l'île des Cyclades ne permet de construire que le strict nécessaire. Villages bâtis à partir d'un répertoire formel éprouvé, sans engagement représentatif. Architecture « spontanée » d'une esthétique naturelle.

SUISSE, EPF, Zurich, 1975, № 66.

711.41 (67)

PATEL, P. & J. RACKI & R. RACKI. Squatters : les sept systèmes de logement à Nairobi. (*Squatters : die sieben Wohnbausysteme von Nairobi.*)
= archithese, 4 (1974), 9, p. 27-38.

Particularités et origines socio-physiques des sept formes d'habitat dans le secteur pauvre de la ville : squatters, logements de sociétés privées, anciens immeubles asiatiques, etc.

SUISSE, EPF, Zurich, 1975, № 67.

711.585 (519)

PYUN, J.-B. Une architecture de résistance : les bidonvilles asiatiques. 11 réf.
= archithese, 4 (1974), 9, p. 39-44.

Le vrai problème des bidonvilles est l'antipathie de la « haute culture » face à cette culture « populaire ». Analyse de l'attitude des autorités vis-à-vis de ce phénomène de masse.

SUISSE, EPF, Zurich, 1975, № 68.

727.3 (494)

GOLLIARD & DORA & PILLOUD, arch. Agrandissement de la section de chimie à l'Ecole Polytechnique Fédérale de Zurich. (*ETH Zürich : Erweiterung der Chemieabteilung im ETH-Zentrum.*)

= Hochhaus, 10 (1974), 2, p. 12-17.

Un bâtiment à trois niveaux relie les instituts déjà existants et abrite les laboratoires des étudiants. Au-dessus de celui-ci s'élève un immeuble-tour de recherches.

SUISSE, EPF, Zurich, 1975, № 69.

721.011.27 (73)

HEERDE, W. World Trade Center, New York.
= Chantiers, 5 (1974), 4, p. 3-8.

Deux tours identiques à 110 niveaux s'élèvent sur une place ouverte, délimitée par quatre immeubles plus bas. Construction d'avant-garde d'une enceinte moulue tout autour de la fouille, mesurant 300×165 m. Fondations, structure des tours, schéma de la desserte verticale.

SUISSE, EPF, Zurich, 1975, № 70.

624.91

[CONSTRUCTIONS en bois.] (*Texte en allemand.*)
= Holzbau, 41 (1974), 4, p. 90, 91 et 95-99.

Toit aérodynamique du quai d'une gare d'autobus. Toit en selle avec arcs collés et réseau de câbles. Entrepôts à grandes portées.

SUISSE, EPF, Zurich, 1975, № 71.

69.022.324

MUELLER, M. Construction des façades du Bureau international du travail à Genève. (*Fassadenkonstruktion beim Internationalen Arbeitsamt in Genf.*)
= Schweizer BaUBL., 85 (1974), 29, p. 5-9.

Les façades de l'immeuble biconcave sont constituées par 4000 éléments tridimensionnels similaires en aluminium avec fenêtres intégrées. Coupes horizontale et verticale.

SUISSE, EPF, Zurich, 1975, № 72.

711.4 (569.4)

MAYER, C. Problèmes d'urbanisme à Jérusalem. (*Städtebau-probleme in Jerusalem.*) Avec ill.

= Schweizer BaUBL., 85 (1974), 30, p. 5-8 et 49-56.

Par suite de la hausse des constructions durant les derniers temps, la physionomie de la ville est menacée d'être détruite par les quartiers modernes, grimpant les collines, et par les immeubles-tours de hauteurs incontrôlées.

SUISSE, EPF, Zurich, 1975, № 73.

727.8 (494)

PROJET pour un nouveau bâtiment d'archives à Zurich. (*Projekt für ein neues Zürcher Staatsarchiv.*)

= Schweizer BaUBL., 85 (1974), 34, p. 5-10.

Immeuble de magasins à huit étages et corps annexe, abritant onze logements, disposés au-dessus d'une salle de lecture. Volumes cubiques avec très peu d'ouvertures.

SUISSE, EPF, Zurich, 1975, № 74.

725.23 (73)

COPELAND, E. Les nouveaux bureaux de la compagnie « Blue Cross and Blue Shield » en Caroline du Nord (Etats-Unis).
= acier/stahl/steel, 39 (1974), 4, p. 150-153.

Immeuble de 152×30 m. Ossature en acier. Façades parallèles, inclinées à 45° ; celle du sud se penche vers le sol afin d'atténuer l'effet de l'ensoleillement.

SUISSE, EPF, Zurich, 1975, № 75.

725.826 (45) : 693.814.1

VALLE, arch. La couverture du « Palasport » à Milan : l'anneau d'ancre des câbles.

= acier/stahl/steel, 39 (1974), 4, p. 154-157.

Stade circulaire sans appuis, offrant place à 15 000 spectateurs. Diamètre extérieur de 134,50 m. Couverture en forme de selle, soutenue par des câbles ancrés dans un anneau périphérique. Détails constructifs.

SUISSE, EPF, Zurich, 1975, № 76.

725.51 (43)

WEINBRENNER & KUBY & REHM, arch. L'hôpital de Nürtingen (Allemagne). 27 réf.

= acier/stahl/steel, 39 (1974), 4, p. 162-168.

La construction d'hôpitaux en général : aptitude aux transformations, types vertical et horizontal, dimensions de la trame, types de structure, systèmes pour planchers. Description de l'hôpital, construit en acier.

SUISSE, EPF, Zurich, 1975, № 77.

725.718 (436)

DOMENIG, G. & E. HUTH, arch. Cantine pour un centre de formation professionnelle à Graz (Autriche).

= acier/stahl/steel, 39 (1974), 4, p. 174-176.

Bâtiment long et étroit à niveau unique. Cuve en béton armé, partie en élévation formant une structure tridimensionnelle rigide en acier.

SUISSE, EPF, Zurich, 1975, № 78.

727.3 (494)

JEANNERET, P. Inauguration d'un nouveau bâtiment à Dorigny.

= J. Constr. Suisse rom., 48 (1974), 8, p. 35-40.

Bâtiment des sciences physiques, faisant partie de la nouvelle Cité universitaire. Volume concentré, reposant sur une plate-forme à deux niveaux. Balcons de fuite sur tout le pourtour du bâtiment supérieur.

SUISSE, EPF, Zurich, 1975, № 79.