

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Bulletin technique de la Suisse romande**

Band (Jahr): **102 (1976)**

Heft 11

PDF erstellt am: **26.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

DOCUMENTATION DU BATIMENT

CENTRE NATIONAL SUISSE : BIBLIOTHEQUE DE L'ECOLE POLYTECHNIQUE FEDERALE, ZURICH

725.573 (494)

ÉCOLES maternelles. (*Scuole materne.*)
= Riv. tecnica Svizzera ital., 65 (1974), 5, p. 40-68.

Présentation de six bâtiments, réalisés de manières différentes, mais répondant au même programme d'espace. Immeubles à Lugano, Breganzona, Locarno, Viganello, Muzzano et Sorengo.
SUISSE, EPF, Zurich, 1975, N° 112.

725.81 (436)

SIRÉN, H. arch. Maison Bruckner à Linz. (*Brucknerhaus in Linz.*)
= Bauen in Stahl, — (1974), 2, p. 8-12.

Salle de concerts, de congrès et d'expositions, conçue sur un plan de secteur circulaire. Foyer de hauteur réduite, ajouté à la façade courbée. Détails de la couverture en acier.
SUISSE, EPF, Zurich, 1975, N° 113.

728/725/721.011.27

IMHOF, A. Sélection de constructions [remarquables] des dernières années. (*Ein Strauss aus dem Bauen der letzten Jahre.*)
= Schweiz. tech. Z., 71 (1974), 21, p. 397-417.

Maisons de retraite, immeubles-tours d'habitation, colonies de maisons individuelles, bureaux, cliniques, bâtiment d'auditoires, etc.
SUISSE, EPF, Zurich, 1975, N° 114.

728.31 (494)

COLONIE sur pente à Auenstein. (*Hangsiedlung Auenstein.*)
= Das ideale Heim, 48 (1974), 5, p. 46-54.

Dix-neuf unités d'habitation, disposées à gauche et à droite des escaliers de desserte. Surfaces habitables sans division fixe. Exemples de variations.

SUISSE, EPF, Zurich, 1975, N° 115.

72.017.4 : 725.56 (494)

DUSS, C. Le plafond de [la maison de retraite] « Buttenau » [à Zurich-Adliswil]. (*Werdegang des Deckengemäldes in der Buttenau.*)
= Applica, 8 (1974), 9, p. 9-13.

L'artiste C. Duss a orné les locaux du rez-de-chaussée d'un plafond multicolore, se développant en diagonale par rapport au plan du bâtiment. La composition varie de couleur primaire selon l'affectation des locaux.

SUISSE, EPF, Zurich, 1975, N° 116.

725.51 (494)

HÔPITAUX. (*Spitalbau.*)
= Hochhaus, 10 (1974), 3, p. 17-27 ; 37-46 ; 57-67.

Centre de traitement ultérieur et de réadaptation à Bellikon. Hôpital cantonal « Bruderholz » à Bottmingen, Bâle. Maison de soins « Entlisberg » avec immeuble d'habitation du personnel à Zurich-Wollishofen. Hôpital « Mattenhof » à Zurich-Schwamendingen. Station thermale à Rheinfelden — première étape.

SUISSE, EPF, Zurich, 1975, N° 117.

71

PROTECTION de l'environnement — Aménagement du territoire. (*Umweltschutz — Raumplanung.*)
= Werk/Œuvre, 61 (1974), 5, p. 544-558 et 567-575.

Restaurants en plein air. La loi fédérale sur la protection de l'environnement. La protection de l'environnement et l'évolution politique. Environnement construit et comportement humain. Buts écologiques visés par le plan d'aménagement suisse.

SUISSE, EPF, Zurich, 1975, N° 118.

727.112 (494)

ÉCOLES. (*Schulzentren.*)
= Schweizer J., 40 (1974), 5/6, p. 30, 31, 33, 34, 36, 37 et 61-70.

Bâtiments scolaires à Männedorf, Feldmeilen, Zerne, Meikirch, Otelfingen, Speicher, Orpund et Reinach, Bâle. Architectes : Knecht & Habegger, Wäspe, Brosi, Mäder & Brüggemann, Winkler, Nüesch, Leu, Belussi & Tschudin.

SUISSE, EPF, Zurich, 1975, N° 119.

725.34 (494)

FLURI, E. arch. Immeuble du service de sauvetage de naufragés à Kusnacht. (*Bootshaus für den Seerettungsdienst Kusnacht.*)
= Schweizer J., 40 (1974), 5/6, p. 32 et 39.

Le port pour deux bateaux s'enfonce du petit côté dans le bâtiment rectangulaire, disposé en longueur au bord du lac de Zurich. Encadrant ce port sont organisés : local de commandement, atelier de réparation et chambre de premiers soins.
SUISSE, EPF, Zurich, 1975, N° 120.

725.742 (494)

PISCINES. [*Schwimmbäder.*]
= Schweizer J., 40 (1974), 5/6, p. 42-45 ; 49-57 ; 60.

Piscines couvertes à Zumikon, Muttenz, Dornach, Dietlikon et Zollikon. Architectes : de Stoutz & Adam, Burckhardt, Wetterwald & Wenger, Broggi & Santschi, Ulrich.
SUISSE, EPF, Zurich, 1975, N° 121.

624.011.78

MATIÈRES plastiques dans la construction. (*Kunststoffe im Bau.*)
= Schweizer Baubl., 85 (1974), 42, p. 45-55 ; 50, p. 49-53.

Isolation thermique par matières mousse. L'inflammabilité des matières mousse, fabriquées sur la base de polyisocyanates. Emploi de tuyaux en matière plastique.

SUISSE, EPF, Zurich, 1975, N° 122.

72.01

CRITIQUE de l'architecture.
= archithese, 4 (1974), 10, p. 2-14 et 18-33.

Hernandez : Six essais sur l'histoire. Brake : La critique et la réalité de la planification urbaine. La critique dans les journaux : recueil d'articles de Conrad, Peter Meyer, Bode, Zevi, Huxtable, Klotz et von Moos.

SUISSE, EPF, Zurich, 1975, N° 123.

72.01

[CRITIQUE de l'architecture.] (*Textes en fr. et angl.*)
= archithese, 4 (1974), 10, p. 34-46.

Analyse de deux réalisations : Place Bonaventure, complexe multifonctionnel à Montréal, conçu par Ray Affleck ; Olivetti Training Center à Haslemere (Angleterre), construit par James Stirling.

SUISSE, EPF, Zurich, 1975, N° 124.

725.944 (44)

NOVARINA, M. & P. LABORDE, arch. Le prochain Centre d'information de la Télévision à Paris.
= J. Constr. Suisse rom., 48 (1974), 11, p. 84-87.

Immeuble-tour cylindrique. Bureaux et studios disposés autour d'un plateau central. Annexe polygonale avec ascenseurs. Façade dentée, constituée par des éléments verticaux en aluminium ou en verre teinté. Effet dynamique par l'alternance des parties aveugles et vitrées.

SUISSE, EPF, Zurich, 1975, N° 125.

726.54 (45)

SAVERIO BUSIRI VICI, arch. Cette église romaine conteste la monotonie urbaine.
= J. Constr. Suisse rom., 48 (1974), 11, p. 98-100.

Église d'allure pyramidale, construite en béton brut de décoffrage et mesurant 40 m de haut sur une base de 40x33 m. Piliers droits, obliques ou courbes, réunissant les parties concaves, convexes et inclinées de la façade. Grandes corniches saillantes.

SUISSE, EPF, Zurich, 1975, N° 126.

727.4 : 78

LE GOACH, arch. Le Conservatoire national de musique, de danse et d'art dramatique de Montreuil.
= J. Constr. Suisse rom., 48 (1974), 12, p. 57-61.

Une espèce de casier à bouteilles, rempli de quatorze alvéoles spatialement saillants, rassemble les salles de cours en coques d'acier. Le système porteur en profilés creux irrigués protège en même temps contre l'incendie.

SUISSE, EPF, Zurich, 1975, N° 127.