

Zeitschrift: Bulletin technique de la Suisse romande
Band: 61 (1935)
Heft: 19

Wettbewerbe

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

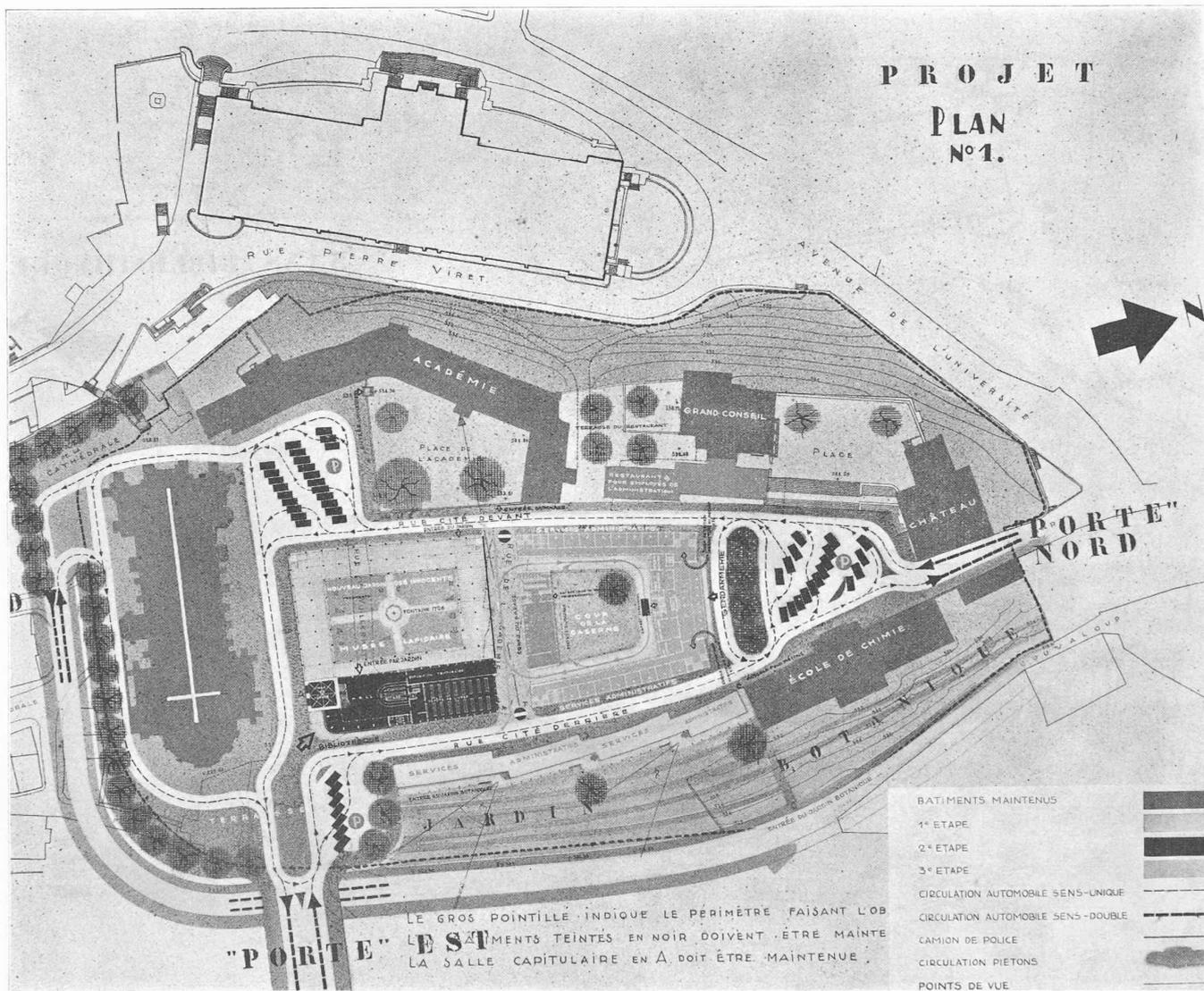
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 06.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Plan général. — 1 : 2000.

CONCOURS D'IDÉES POUR L'AMÉNAGEMENT DU QUARTIER DE LA CITÉ, A LAUSANNE

5^e prix : projet « La Cathédrale... » de M. Marc Piccard, architecte, à Lausanne.

Jugement du jury :

L'idée de souligner la ligne du plateau de la Cité, des côtés est et sud, est intéressante. En revanche, il n'est pas admissible de lui sacrifier l'avenue Menthon, qui est l'accès le moins raide de la Cité, et de le remplacer par un circuit détourné. Le développement du musée lapidaire est trop considérable par rapport aux bâtiments d'administration. Les décrochements de la lignée est ne manquent pas

d'ingéniosité; les bâtiments sont bien à l'échelle du quartier. L'auteur a donné une importance exagérée à certaines questions secondaires dans le cas présent (circulation). L'étude de l'utilisation rationnelle des terrains pour l'administration est négligée à certains points de vue (superficie, distance entre bâtiments). La Bibliothèque est insuffisante.

Voir page suivante.

