

Zeitschrift: Bulletin technique de la Suisse romande

Band: 50 (1924)

Heft: 13

Artikel: Hôtel de la Société de Banque Suisse, Lausanne: architectes: MM. Schnell, Thévenaz et Bonnard

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-39078>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

1 ^{er} prix	Fr. 200.—
2 ^e prix ex-æquo	» 150.— à chacun
3 ^e prix	» 120.—
4 ^e prix	» 80.—

M. le Président procède à l'ouverture des plis des projets classés et annonce les noms des auteurs :

En vertu du programme, chaque concurrent ne pouvant obtenir plus d'un prix, le Jury retient le projet N° 41 (variante I) « Allo ! A l'eau ! » qui avait été écarté au troisième tour, et procède au classement définitif et à l'attribution des prix ci-après :

- | | |
|-------------------------------|--|
| 1 ^{er} prix, Fr. 200 | <i>Tout simplement</i> , M. LUCIEN JAGGI, sculpteur. |
| 2 ^{me} » 180 | <i>Le Veilleur de nuit et Restauration</i> , M. FRÉDÉRIC MEZGER, architecte. |
| 3 ^{me} » 150 | <i>Jouvence</i> , M. MAURICE BRAILLARD, architecte. |
| 4 ^{me} » 100 | <i>Mad</i> , MM. LOUIS SALZMANN, peintre, et DANTE LANZONI, dessinateur. |
| 5 ^{me} » 70 | <i>Allo ! A l'eau !</i> (variante N ^o 1), M. LUCIEN FLEGENHEIMER, architecte. |

Hôtel de la
Société de Banque Suisse, Lausanne.

Architectes : MM. SCHNELL, THÉVENAZ et BONNARD.

(Planche hors texte, N° 8).

Construit sur l'emplacement de l'ancien Hôtel Gibbon, place St-François, cet immeuble couvre une surface d'environ 1200 m².

La construction se compose de deux corps de bâtiments: l'un sur la place St-François, dont la hauteur à la corniche était limitée à 17 m. 50 par les règlements de la ville; et la partie postérieure limitée par une servitude à une hauteur de 8 m. environ au-dessus du sol de la place St-François.

La difficulté du problème était précisément la liaison entre ces deux corps de bâtiments d'inégales hauteurs.

Les fondations établies dans un bon sol ne donnèrent pas de difficultés.

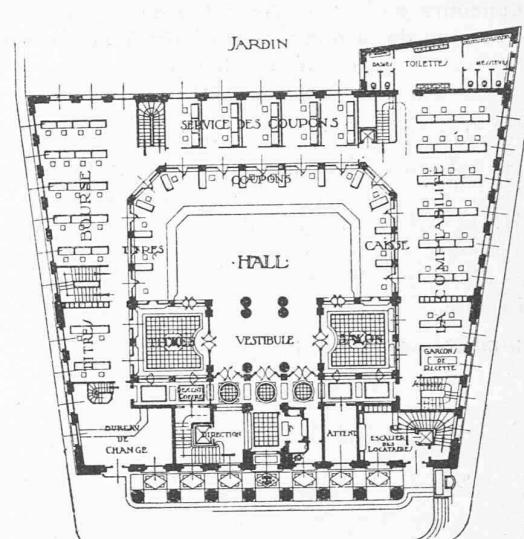
Les façades sont en pierre de taille de Savonnière, le socle en roche de Lauzon et le porche en Vaurion.

Les planchers et la toiture furent exécutés en béton armé sur les plans du bureau Muret, ingénieur.

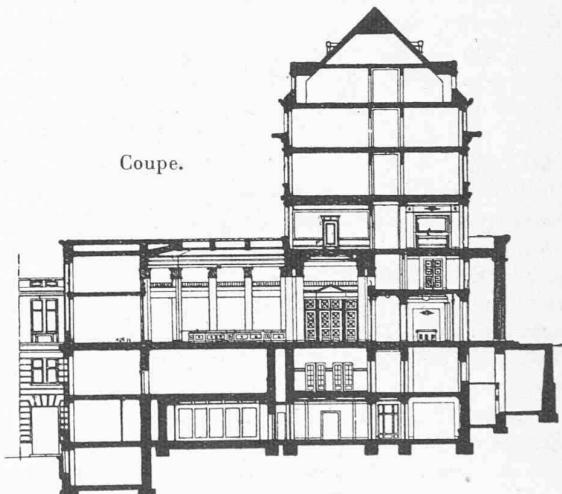
La sculpture des façades a été étudiée par le sculpteur
Uberти qui a aussi étudié la décoration intérieure avec
le sculpteur Wetzel.

Les magnifiques colonnes monolithes en marbre Mon-servette du hall ont été fournies par l'entreprise Reymond.

HOTEL DE LA SOCIÉTÉ DE BANQUE SUISSE
A LAUSANNE



PLACE ST FRANCOIS



Clichés de « Das Werk »

marbrier à Vevey, qui a exécuté également l'escalier de la Direction. Les autres travaux de marbrerie ont été exécutés par les maisons Rusconi à Neuchâtel et Rossier à Vevey.

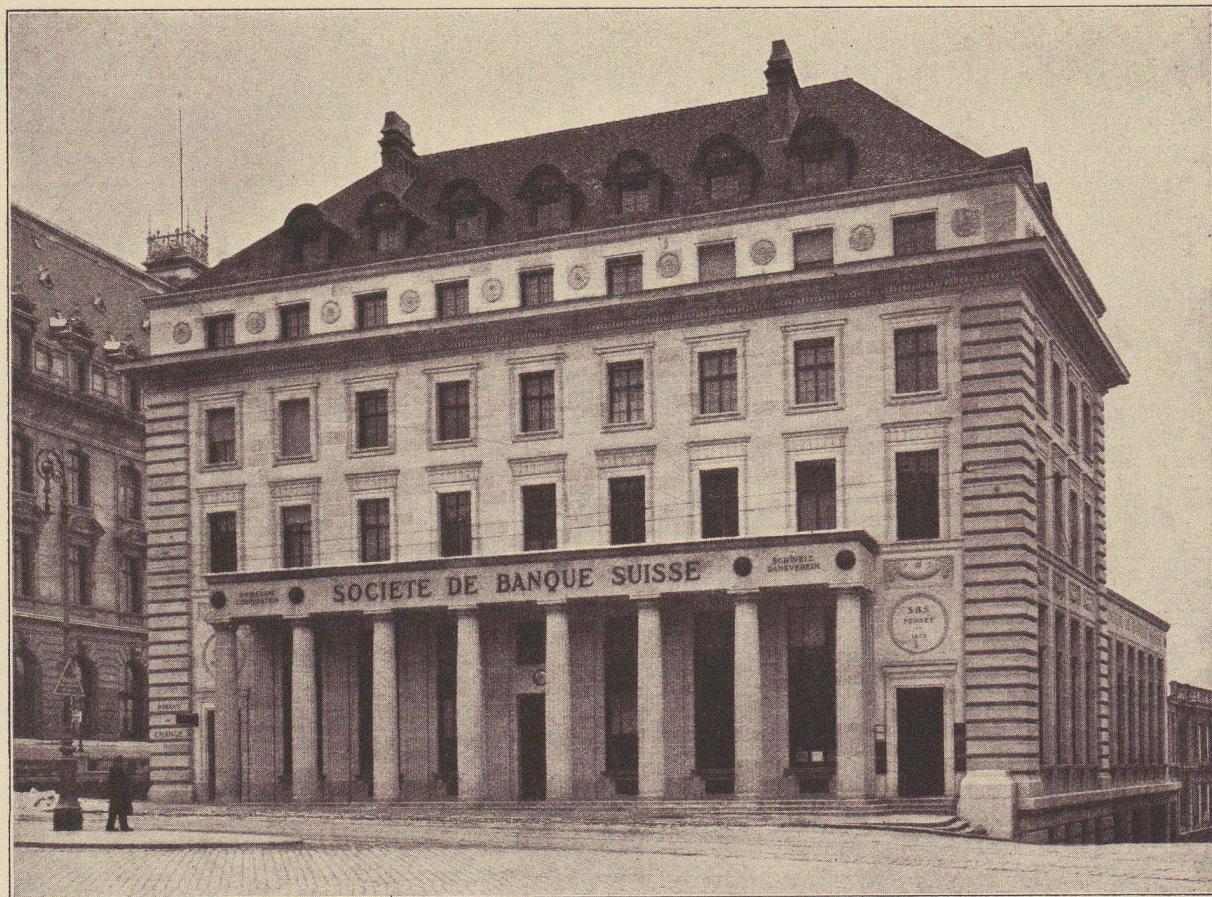
Les travaux de maçonnerie ont été exécutés par l'entreprise Bidal, Lindenmeyer et Zolla.

Les autres principales entreprises qui ont collaboré à la construction sont :

Serrurerie : Zwahlen et Mayr ; Ramelet Frères ; Spagnol et Schmiedt.

Menuiserie : Tozzo et Badel ; Held ; Ballenegger et C^{ie} et Ledermann.

Les travaux commencés en février 1921 ont été terminés vers la fin de 1922.



Façade sur la place Saint-François.



Hall.

L'HOTEL DE LA SOCIÉTÉ DE BANQUE SUISSE, A LAUSANNE
Architectes : MM. Schnell, Thévenaz et Bonnard.