

**Zeitschrift:** Bulletin technique de la Suisse romande  
**Band:** 45 (1919)  
**Heft:** 7

## Wettbewerbe

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 26.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

que nous eûmes le plaisir de recevoir, pour la seconde fois à Genève, M. le professeur K. Moser, accompagné de ses élèves. Un modeste souper à la Gabiule cimenta à nouveau les excellents rapports que nous entretenons avec l'école de Zurich.

Puis ce fut le souper plein d'entrain et de bonne confraternité qui suivit la visite au chantier du Pont Butin par nos collègues de la Section vaudoise.

Enfin la visite des tourbières d'Orbe, avec cette même Section vaudoise, resserra les excellents rapports que nous avons avec elle et dont nous regrettions seulement qu'ils soient si espacés.

Le manque de bonnes communications et la fâcheuse grippe ont réduit nos relations avec le Comité central à quelques échanges de lettres qui ne donnent pas lieu à une mention spéciale. Les votations ont eu lieu également par correspondance. Espérons qu'avant peu nos rapports avec le C. C. redeviendront normaux et réguliers.

Il y a un an, le rapport présidentiel faisait ressortir l'état inquiétant de notre caisse. Hélas, les temps ne se sont pas améliorés et, malgré une grande prudence, notre situation boucle par un léger déficit, comme vous allez l'apprendre par le rapport de notre trésorier. Vous aurez, au cours de cette séance, à vous prononcer sur une proposition de votre Comité d'augmenter la cotisation annuelle. Que cette perspective ne vous affecte pas trop et n'altère en rien votre bonne humeur.

*Le vice-président,*

Genève, 29 janvier 1918.

C. SCHULÉ.

### Société suisse des Ingénieurs et des Architectes.

*Communication du Secrétariat.*

La cotisation annuelle de 15 francs, pour 1919, sera prochainement prise en remboursement. Prière aux membres de la Société de donner à leur personnel les instructions pour que les mandats ne soient pas retournés.

*Membres dont l'adresse est inconnue :*

O. Amiras, ingénieur, auparavant:	Lausanne.
Rud. Glauser, " "	Berne.
Ferd. Gut, architecte,	Harrow on the Hill.
Eug. Tomasini, "	Chambésy-Genève.
W. Wrubel, "	Zurich.

### Exposition d'art funéraire, à Lausanne

*du 15 septembre au 15 octobre 1919.*

Le programme de cette manifestation, en une petite brochure de dix pages, a paru récemment.

Cette brochure fournit aux concurrents les renseignements les plus précis touchant l'organisation, le but, la portée sociale de cette manifestation.

Nous faisons le plus pressant appel aux architectes pour qu'ils contribuent à la réussite de cette exposition, leur rappelant qu'ils peuvent se procurer auprès du président du Comité d'organisation, M. George Epitaux, architecte, à Lausanne, ou auprès de M. Paul Perret, bureau de l'*Oeuvre*, à Lausanne, tous les renseignements nécessaires.

Nous aurons sous peu l'occasion d'entretenir nos lecteurs d'un concours que le Comité d'organisation de l'exposition ouvrira et qui aura comme sujet le « cimetière de village ».

### CARNET DES CONCOURS

#### Plan d'extension des villes de Zurich et de Bienne.

La ville de Genève a chargé la Section genevoise des Ingénieurs et des Architectes d'organiser, à Genève, une exposition des plans remis pour le concours du plan d'extension de ces villes.

Cette exposition a été ouverte samedi 22 mars sous la présidence de M. le Conseiller administratif Oltramaré.

Il y a lieu de féliciter à la fois ceux qui ont pris l'initiative de cette manifestation et ceux qui l'ont réalisée. Les uns et les autres ont rendu un grand service à la collectivité en faisant connaître toute la portée d'œuvres sociales qui intéressent chaque citoyen.

Nous regrettons de n'avoir pu faire connaître à temps la série de conférences organisées journallement dès le dimanche 23 mars au vendredi 4 avril au Bâtiment Electoral où sont exposés les projets. Ces conférences ont pour but d'initier le grand public au progrès de l'urbanisme. Elles ont été données par MM. Camille Martin, Aubert, Hoechel, Odier, Fatio, Blondel, Baudin, tous architectes à Genève. D'autre part, nous apprenons que, grâce à une démarche faite par le Président du Groupe des Architectes de la Société vaudoise des Ingénieurs et des Architectes, la Municipalité de Lausanne a bien voulu, à son tour, étudier la possibilité de faire profiter cette ville des grands enseignements qui découlent du concours de Zurich et de Bienne. Selon toute probabilité, une exposition semblable à celle de Genève aura lieu à Lausanne au commencement de mai. Elle sera augmentée des plans primés au concours du plan d'extension du Châtelard.

Nous espérons que des conférences semblables à celles de Genève seront organisées à temps, de façon que le grand public, peu familiarisé avec des questions de cette envergure, soit initié à la solution de problèmes d'une si grande portée sociale, morale et économique.

G. E.

### Calendrier des Concours.

LIEU	OBJET	TERME	PRIMES	PARTICIPATION
Lausanne . . . .	Hôpital d'isolement	31 mai 1919	Fr. 7000	Architectes suisses domiciliés à Lausanne.
Lausanne . . . .	Nouveau cimetière	—	—	—
Lausanne . . . .	Maisons ouvrières	—	—	Architectes lausannois.
Lausanne . . . .	Hôtel de l'Union de Banques suisses	10 avril 1919	13 000 et 3000 p <sup>r</sup> achat	Architectes lausannois.
Bâle . . . .	Foire d'échantillons	10 avril 1919	25 000	Architectes suisses et étrangers établis en Suisse avant le 1 <sup>er</sup> août 1914.
Comité central . . . .	Fondation Geiser	31 mai 1920	1000	Membres de la Société suisse des I. et A.
Sierre . . . .	Hôpital	19 avril 1919	8 000	Architectes valaisans et Architectes invités.