Zeitschrift: Bulletin technique de la Suisse romande

Band: 32 (1906)

Heft: 16

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

A valeur artistique égale, la préférence sera donnée au projet dont l'exécution offrira le moins de difficultés techniques et nécessitera le moins de dépenses.

V. Distribution.

L'édifice comprendra :

a) Une grande salle pouvant contenir 850 places assises et 150 debout (scène non comprise), avec scène, emplacement pour l'orchestre, galeries et foyer.

Cette salle est destinée à des représentations théâtrales, concerts, conférences, et sera susceptible d'être aménagée pour des bals et banquets.

La scène aura 9 m. environ d'ouverture au rideau et 10 m. de profondeur.

Au rez-de-chaussée :

b) Un café-restaurant et une salle à manger avec leurs dépendances (pouvant contenir, le premier 2 à 300 personnes et la seconde 30 à 40), ainsi qu'un emplacement pour un orchestre de 50 musiciens, qui puisse être utilisé pour les concerts donnés soit dans le café, soit dans le jardin.

Le café-restaurant et la grande salle devront être mis facilement en communication l'un avec l'autre, ainsi qu'avec le jardin à créer.

Au 1er étage :

c) Une salle pour musique de chambre ;

d) Deux ou trois salles de sociétés.

De plus :

e) Les dépendances nécessaires, telles que loges d'artistes, vestiaires, water-closet, offices, etc. ;

f) Un logement pour le tenancier du café et son personnel ;

g) Un sous-sol, qui sera excavé, en tant que nécessaire, pour l'établissement des cuisines et dépendances, telles que caves à à vin, chauffage central, soute à charbon, magasin de décors, local pour retirer les meubles de jardin pendant l'hiver, etc. ;

h) Plusieurs petits locaux destinés à la vente des journaux, fleurs, cigares, etc.

VI. Sécurité et dégagements.

Les issues, dégagements, vestiaires, ainsi que les dispositions assurant la sécurité du public, devront répondre, en tous points, aux exigences modernes.

VII. Abords.

Le terrain avoisinant le Casino-Théâtre sera aménagé en jardin et emplacement de concert.

VIII. Echelle.

Les projets comprendront :

a) Un plan de situation à l'échelle du plan annexé, avec indication des jardins et abords ;

A l'échelle de 1 : 200 :

b) Les plans de distribution de tous les étages ;

c) Deux façades ; deux coupes transversales, l'une par la scène, l'autre par la salle, et une coupe longitudinale ;

d) Une vue perspective de l'ensemble du projet, prise du point A ;

e) L'indication exacte du cube du bâtiment établi par parties distinctes, la hauteur étant comptée depuis le trottoir à la corniche.

IX. Délais et publications.

Les projets devront être envoyés à M. Auguste Schorderet, secrétaire du Comité, rue des Epouses no 138, à Fribourg, franco de port et soigneusement emballés, avant le *30 novembre 1906.*

Les projets parvenus après ce terme seront déclarés hors concours, à moins que, consignés en temps utile, ils n'aient subi un retard accidentel. Le Jury statuera à leur égard.

Chaque projet portera une devise, à l'exclusion de toute autre désignation, répétée sur une enveloppe cachetée contenant le nom de l'auteur.

Après le verdict du Jury, tous les projets seront exposés publiquement, à Fribourg, pendant 10 jours.

Les projets non primés devront être réclamés par leurs auteurs, dans les quinze jours qui suivront la clôture de l'exposition. Les projets non retirés seront renvoyés à leurs auteurs, franco, à leurs risques et périls.

Le verdict sera publié dans la *Schweizerische Bauzeitung* et le *Bulletin technique de la Suisse romande.*

Fribourg, le 17 août 1906.

AU NOM DU COMITÉ DU CASINO-THÉATRE :

Le Secrétaire, AUG. SCHORDERET. — *Le Président,* AD. V. EGGIS.

BIBLIOGRAPHIE

Bau und Betrieb von Kältemaschinenanlagen von *Privatdozent Ingen. C. Heinel (Oldenbourgs Techn. Handbibl. Bd. 8).* München u. Berlin 1906. — R. Oldenbourg, Verlagsbuch. — Un vol. de 251 pages, avec 108 figures et 19 planches. Mk. 12.

L'auteur de cet ouvrage s'est proposé de compléter les lacunes qu'il a trouvées, au cours de sa pratique d'ingénieur et de professeur, dans la littérature traitant la construction et l'exploitation d'installations frigorifiques. M. Heinel a une préférence pour les tableaux graphiques, qui permettent de s'orienter rapidement et de suivre mieux qu'à l'aide d'un tableau numérique les changements d'état des gaz et des vapeurs.

Les nombreux graphiques que contient ce livre sont bien documentés et les légendes qui s'y rattachent sont assez complètes pour permettre un texte réduit à un minimum. C'est dire que dans un petit volume l'auteur a su condenser une grande matière et de nombreux renseignements indispensables à tous ceux qui s'occupent des installations frigorifiques.

L'auteur a rassemblé une foule de résultats d'expériences ayant trait aux changements d'état, à la transmission de chaleur et à tout ce qui concerne le calcul des machines frigorifiques. Il donne une série de diagrammes de compresseurs et, dans une annexe, des tableaux contenant les dimensions principales des appareils et machines auxiliaires. Les dimensions indiquées ici sont données d'après des renseignements fournis par des maisons construisant les appareils en question et, quoique ne pouvant pas être considérées comme normes, seront d'une grande utilité pour l'élaboration d'avant-projets.

Le présent ouvrage s'adresse à ceux qui unissent à l'expérience pratique de cette branche de la mécanique une connaissance théorique de ce sujet. Nous le recommandons donc tout spécialement aux ingénieurs qui ont à projeter des installations frigorifiques.

Association amicale des anciens élèves de l'Ecole d'ingénieurs de l'Université de Lausanne.

Demandes d'emploi.

Ingénieur-mécanicien, ayant dépassé la trentaine, suisse, parlant plusieurs langues, ayant de la pratique de bureau, occupé depuis plusieurs années dans une fabrique, cherche position stable.

Ingénieur-constructeur, ayant trois ans de pratique dans la construction des chemins de fer, cherche emploi de suite.

Ingénieur cherche emploi comme *conducteur de travaux.*

Adresser les offres au Secrétaire de la Rédaction, M. Fr. Gilliard, ingénieur, Valentin, 2, Lausanne.