

**Zeitschrift:** Bulletin de la Société vaudoise des ingénieurs et des architectes  
**Band:** 5 (1879)  
**Heft:** 2

## Titelseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# BULLETIN

## DE LA SOCIÉTÉ VAUDOISE

# DES INGÉNIEURS ET DES ARCHITECTES

PARAISANT 4 FOIS PAR AN

Prix de l'abonnement annuel : pour la SUISSE, 3 fr.; pour l'ÉTRANGER, 3 fr. 50 cent.

Pour les abonnements et la rédaction, s'adresser à M. Georges Bridel éditeur, place de la Louve, à Lausanne.

**Sommaire :** Notice sur M. l'architecte Gindroz, par M. A. Reverdin. — Étables de montagne, par M. Schatzmann, (avec une planche). — Travaux exécutés au Hell Gate, par M. Boisot. — Société des ingénieurs-mécaniciens de Londres. — Société vaudoise des ingénieurs et des architectes, correspondance au sujet des abréviations proposées pour la nomenclature métrique. — Bulletin bibliographique, par M. Guiguer de Prangins. — Notice sur les régulateurs de vitesse des hydromoteurs, et nouveau régulateur de vitesse, par MM. Sambuc et Schlaepfer, (avec une planche). — Abaissement des eaux du lac de Constance.

### NOTICE SUR M. L'ARCHITECTE GINDROZ

(Lue à la Société des ingénieurs et des architectes, section de Genève, par M. A. REVERDIN, père, président de cette Société.)

Messieurs,

Depuis notre dernière séance, nous avons perdu l'un de nos collègues, M. Francis Gindroz; nous n'avons pu lui rendre les derniers devoirs, son ensevelissement ayant eu lieu hors de notre canton; c'est une raison de plus pour dire quelques mots sur la carrière de ce regretté collègue.

M. Francis Gindroz est né à Montet en Vully, canton de Vaud, en juillet 1822; il fit ses premières études à Neuchâtel, puis à Lausanne et, à la sortie du gymnase, il entra chez M. l'architecte Perregaux; il travailla ensuite à Genève pendant quatre années sous la direction de M. Brocher; en 1846, il partit pour Paris, où il passa six années chez M. Lefuel, architecte du Louvre, puis il revint à Genève chez M. Brocher.

A la suite d'un concours ouvert en 1853 et où il obtint le premier prix, M. Gindroz fut chargé de diriger les constructions que la Société immobilière se proposait d'élever successivement au square des Bergues; un travail aussi important décida M. Gindroz à se fixer définitivement à Genève, où il pensait pouvoir employer utilement ses talents et son activité; son espoir ne fut pas déçu, car il est peu d'entre nous dont la carrière ait été aussi remplie que celle de notre collègue; il convient cependant d'indiquer ici qu'il eut, pour les constructions de la Société immobilière, l'utile coopération de M. l'ingénieur Grøtz, chargé spécialement de l'élaboration des devis, cahiers des charges, règlements des comptes, etc.

Remarquons que, dès le début, M. Gindroz sut imprimer à l'aspect extérieur de ses constructions un caractère plus ornementé que celui généralement admis jusqu'alors, et nous pouvons signaler la même tendance dans la plupart des travaux confiés

successivement à notre collègue; il eut le bonheur de travailler à son arrivée à Genève pour une société, et l'on sait que les administrations de ce genre consacrent, en général, plus facilement que les particuliers, quelques sommes à l'ornementation des édifices élevés sous leur patronage.

Pour grouper ici les constructions exécutées pour le compte de la Société immobilière, en dehors des quatorze immeubles du square des Bergues, j'indiquerai une maison rue du Mont-Blanc, cinq rue du Commerce, quatre sur terrain Du Roveray aux Eaux-Vives, une usine à Sous-terre, etc.

Dans la ville, M. Gindroz a construit la maison de Chapeaurouge, place de la Fusterie, celle du Comptoir d'escompte, rue Diday, les bâtiments académiques en collaboration avec MM. Collart et Franel, la chapelle américaine aux Pâquis et quelques immeubles de moindre importance. Sur la rive droite nous pouvons indiquer entre autres les travaux complémentaires des campagnes Rothschild et Robert Peel, l'Hospice pour maladies des yeux, celui des incurables, puis un grand nombre de villas et constructions de campagnes la plupart élevées sur les plans de notre collègue et quelques-unes sur premières données d'architectes étrangers; M. Gindroz a dirigé les travaux de la gare de Genève, sur plans fournis par la compagnie Paris-Lyon-Méditerranée.

Sur la rive gauche nous signalerons, le Casino d'Evian, les villas Walesky et autres sur les bords du lac, celle de M. Maracci à Cologny, bâtie sur les plans de M. l'architecte Lainé de Paris, le chalet Masséna, plusieurs maisons de campagne plus ou moins importantes, des bâtiments de dépendance, des annexes à d'anciennes constructions.

Nous devons mentionner en outre d'assez nombreux projets envoyés à l'étranger et dont plusieurs ont été suivis d'exécution. M. Gindroz préparait avec soin les devis, de manière à fournir dès l'abord aux propriétaires une idée aussi exacte que possible du coût des travaux dont la direction lui était confiée.

Notre collègue a obtenu le premier prix au concours ouvert pour la salle de la réformation à Genève, de même pour l'hôtel de Beurivage à Ouchy, exécuté d'après ses plans quelque peu modifiés; une mention honorable lui fut accordée au concours ouvert à Berne pour le palais fédéral et une autre à son projet pour l'abattoir de Genève; plusieurs fois il fut appelé à remplir les fonctions de membre de jurys d'architecture.

Cette notice abrégée sur les travaux et les occupations de M. Gindroz, justifiera, je pense, ce que je vous disais en commençant sur l'activité d'une vie prématurément interrompue à l'âge de 56 ans; les rapports personnels avec notre collègue lais-