

Zeitschrift: Neues Berner Taschenbuch
Herausgeber: Freunde vaterländischer Geschichte
Band: 27 (1921)

Erratum

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Zulliger und „Für d'Chnüttlete“, von Simon Gfeller, im Stadttheater, zu Ehren der Schweizerwoche.

21. Vortrag Prof. H. Driesch, Leipzig, über: „Leib und Seele“, in der Aula der Universität.

22. Schweizer Uraufführung des Volksstückes: „Die Rot Schwyzerin“, von Cäsar von Arx, zu Ehren der Schweizerwoche.

— Symphoniekonzert Otto Kreis mit dem Stadt-orchester, in der Französischen Kirche.

— Roséquartett: Kammermusikabend im Kasino.

25. Erstes Abonnementskonzert der bern. Musikgesellschaft, im Kasino. Solisten: Prof. A. Schmid-Lindner, München (Klavier), Helene Stoof (Sopran), Lausanne.

— Vortragsabend Josef Reinhart, aus eigenen Werken, im Grossratssaal, mitwirkend Emma Hiltbold (Gesang).

26. Prof. Paul Häberlin spricht im Grossratssaal über: „Die Pflicht der Erziehung“.

— Die Luzerner Schriftstellerin Anna Richli liest im Kasino aus eigenen Werken vor.

27. Vortrag Prof. Friedr. Gundolf, über: „Johannes Müllers Schweizergeschichte“.

29. Bachabend des Berner Kammerorchesters. Mitwirkend Elisabeth Gund-Lauterburg, Wien (Alt), Emmy Born, Bern (Violine).

30. Volkssymphoniekonzert des bernischen Orchestervereins, in der Französischen Kirche.

— Uraufführung von Karl Grunders „Hohwacht“ durch die Spielgruppe „Heimatsang“, im Kasino.

Berichtiuuq. Auf der Siegeltafel der Herren von Bollingen im Jahrgang 1921, zu Seite 136 lautet die Legende von Nr. 7: (f)rater allelius de boll(ingen).