

Zeitschrift: Berner Taschenbuch

Herausgeber: Freunde vaterländischer Geschichte

Band: 4 (1855)

Artikel: Aus dem dichterischen Nachlasse verstorbener Berner

Autor: Wyss, Rudolf / Hünerwadel, Samuel Gottlieb

Kapitel: I: Johann Rudolf Wyss, der Jüngere

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-119318>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

wir nicht übernehmen; wir zogen es vor, die Dichtungen so wiederzugeben, wie wir sie vorsanden, überzeugt, daß sie auch in dieser Form unsren bernischen Lesern willkommen sein werden, in welchen durch ihre Veröffentlichung das Andenken an zwei Mitbürger aufgefrischt wird, die sowohl durch ihre gelehrte Bildung als durch ihr verdienstvolles Wirken eine hervorragende Stellung eingenommen haben.

I. Johann Rudolf Wyss, der Jüngere *).

1. Die Urzeit **).

Geist meiner Heimath, Geist des Alpenlandes,
O blick' herab vom Duft des Wolkenrandes,
Du, den zum Hüter uns der Herr gesetzt!
All unsre Gau'n, all unser Volk zu preisen
Mit meines besten Hochgesanges Weisen
Erhebt sich mir die Seele jetzt.
Mög' ich sie dein und Gottes würdig loben,
Entflammt durch reinern Hauch von oben!

Des Erdballs erster Morgen taget hehr.
Rings breitet allwärts sich ein ödes Meer,
Und Nebel wogen drüber — dunkel, schwer; —
Nur seltner Gipfel Eiland raget auf.

*) Siehe über ihn Berner Taschenbuch auf das Jahr 1853. S. 312 und 313.

**) Aus einem leider unvollendet gebliebenen größeren Gedichte über die Schweiz, sowohl Volk als Land. Bereits waren von der „ersten Hälfte“, welche die „ältere Zeit“ umfaßte, vier Bogen gedruckt, enthaltend die „Urzeit, die Zeit der Heiden, die erste Christenzeit, die Zeit der ersten Bünde“ und den Anfang der „Zeit der Freiheitskämpfe“, als der frühe Tod des Dichters die Vollendung dieser umfassenden Arbeit hinderte.

So war die Erd' im Schwall der Weltfluth dort,
 Als Sonnen — nach Allvaters Schöpfervort —
 Dem Nichts entrollten zu beschwingtem Lauf.

Der Engel Halleluja klangen:
 Gelobt sei Gott! Gelobt sei Gott!
 Von seiner Huld ist ausgegangen,
 Was Kraft und Regung hat empfangen;
 Gelobt sei Gott!

Und in den Weltraum flogen Heere
 Von ordnenden Seraphen aus.
 Sie walteten, daß sich des Heil'gen Ehre
 Von Stern zu Stern unendlich mehre,
 Und jeder leucht' als Gotteshaus.

* * *

Sanftes Säuseln,
 Leichtes Kräuseln
 Weh't in lauer Himmelsslust;
 Dünste schwanden,
 Nebel banden
 Sich zu milden Thaues Duft.

Und die Gipfel
 Und die Wipfel
 Küste warmer Sonnenglanz.
 Stilles Beben,
 Leises Weben
 Rieselt' um den Felsenkranz.

Wo zerplittert
 Und verwittert
 Todter Schutt im Staube lag,
 Hob sich freudig
 Und geschmeidig
 Halm an Halm zu heitrem Tag.

Moos und Eppich
 Wob den Teppich
 Auf des Felses rauhe Wand;
 Büsch' und Bäume
 Deckten Räume,
 Wo der See zu Moor gestand.

Wer zählt die Wunder dieser Seiten,
 Wie Bergeshalden, endlich grün,
 Sich dicht beraset niederbreiten
 Und Blumen schön sie überblüh'n?
 Wie Bäche sich in Ufern fangen,
 Anmuthiger in's Thal zu zieh'n,
 Und sonnenfroh die Eichen prangen,
 Als Götterhallen stolz und kühn?
 Wie der Gewässer Schwall verdampft
 Vor eines freiern Strahles Glüh'n,
 Und festen Grund das Wallroß stampft,
 Verzweifelnd ob des Meeres Flieh'n?

Zu hohen Dingen ausserkoren,
 Vor hundert Ländern wundersam,
 Im Wolkenzelte halb verloren,
 Erhob das Land den Alpenkamm.
 Jetzt hemmt es trozig Nordens Stürme,
 Wird Südens Gluthen jetzt ein Damm,
 Und wehrt dem giftigen Gewürme,
 Das in durchglühten Lüften schwamm.
 Bald aber tränkt's mit reichen Wogen
 Europas halben Völkerstamm,
 Und fruchtbar, wo sie durchgezogen,
 Steigt fester Grund aus wüstem Schlamm.

2. Die Zeit der Heiden.

Dennoch, dennoch, was ist dir geblieben
 Von der Knechtschaft buntgeschminkten Zeit *)?
 Mochtest du denn kein's der Werke lieben,
 Vaterland, die sie dir stolz geweiht? —
 Nein, zu Trümmern sind die Römerwälle
 Hingesunken und des Circus Pracht.
 Moor und Disteln hüllen graus die Stelle,
 Wo der heitre Bacchuszug gelacht.
 Würfelboden reift zur Tageshelle,
 Wer die Pflugessfurche tiefer macht.
 Eingestürzt sind hehre Tempelmauern,
 Sind Altaresschmuck und Götterbild.
 In der Thürme Schutt begraben trauern,
 Wo nun einsam Falk und Rabe lauern,
 Bei des Kriegers Leiche, Schwert und Schild.
 Und dem Bettler, der im Moder wühlt tiefnieden,
 Wird des Imperators goldnes Haupt beschieden.

Eins nur, wo von edlem Menschensein,
 Unter Prunkgeschmeid' und Rost der Waffen,
 Nichts ein freundlich Zeugniß sonst will leih'n,
 Eins doch scheute selbst die Zeit hinwegzuraffen;
 Seelenrührend spricht es, fromm und rein,
 Julia's, der treuen Tochter, Stein,
 Ihres Grabes einziger Ziergeräthe:
 „Julia ruht hier, Alpinula
 „Die umsonst für ihien Vater flehte
 „Mit dem heißen, sühnenden Gebete
 „Zu dem siegesstolzen Cäcina.
 „Nicht hat länger sie das Licht ertragen,
 „Als der Römer gnadlos ihn erschlagen.
 „Jung verblichen schläft sie da.“

* * *

*) In den vorhergehenden Strophen war von dem Zustande des Landes zur Zeit der römischen Herrschaft die Rede, von der Pracht und der Schwelgerei der in Augusta, Windonissa, Laisonum, Aventicum wohnenden römischen Großen.

Gen Mitternacht weit draußen zu Schweden in dem Reich,
 Und in dem Land Ostfriesen war Hungersnoth zugleich;
 Drob sammelte vor dem König sich die Gemeine bang,
 Herr König! wir alle verderben bei unsers Elends Drang.

Da ward von weisen Räthen getaget viel und gut;
 Dann sprach der edle König aus gar betrübtem Muth:
 Laßt scheiden hinweg vom Lande den zehnten Mann, und zieh'n
 Mit Weib und lieben Kindern, daß wir dem Tode entflehn!

Und also mit viel Klagen bald warfen sie das Roß,
 Sechstausend Schwedenmänner ward schnell der Haufe groß,
 Dazu zwölftausend Friesen, und alle mit aller Hab,
 Die löseten sich für immer von trauter Heimath ab.

Gewaltig stieg an Rheines gewundnem, langem Lauf
 Der düstre Zug der Recken zum Hochgeländ hinauf.
 Graf Peter ward geschlagen, ein Fürst aus Frankenland,
 Der unbedachten Grimmes den Helden entgegen stand.

Und endlich eines Morgens, in heitner Sonne Licht,
 Erschließt sich vor den Scharen zu herrlichem Gesicht
 Weit offnes Thal gefilde, mit Bergen rings umkränzt,
 Da drunten Blüth' und Blume, und droben der Firn erglänzt.

O was da frohen Jauchzens von Mund zu Munde klang!
 O was da Herzen schlügen aus großer Freude Drang!
 Das Land verglichen Alle dem Heimathlande, so schön:
 Und wahrlich, die Gottesstimme hieß in das Land uns geh'n!

Es lag an frischen Wassern, und war von Weide voll,
 Und voll des höchsten Waldes, und guten Wildes voll.
 Der alte Frackmont schaute mit felsigem Haupt' hinein,
 Und sprach: wer drinnen will wohnen, dem will ich Hüter sein*).

*) Frackmont ist der Pilatus, der in ältern Zeiten auch mons fractus (das „gebrochne Bürg“) genannt wurde, weil er auf seiner Ost- und Nordseite zerrissen und zerbrochen ist. (Ebel.)

Gleich riethen auch die Führer: wohlan, wir siedeln hier!
 Laßt uns die Hütten bauen! wo bauten lieber wir?
 Sie theilten sich in die Triften am Brochenbürg herum,
 Und anderer Stamm nahm Andres zum steten Eigenthum.

Swenn, Restius und Switer geboten dazumal,
 Und Restius hinüber zog in des Weißlands Thal;
 Er lagert' am Schwarzgebirge bei'm Aarenstrome sich,
 Land Häfli ward's geheißen nach nordischer Heimath Strich.

Doch Held Suiterus hauset im Thal, an Rigi's Fuß,
 Das mit dem Schweizernamen hinfert ihn ehren muß.
 Und die zu Männerschlachten nur sonst das Eisen geführt,
 Die haben's an Pflug und Hacke mit friedlicher Hand gerührt.

Das aber hat gefallen dem Herrn im Himmel hoch,
 Und reichen Segen streut' er auf Grund und Bergesjoch,
 Es mehrten sich stattliche Männer und rosenkööne Frau'n,
 Und milchbegabte Heerden fortan in Alpengau'n.

Den hohen deutschen Kaisern, dem Christenhaupte gar
 Stellt bald zu Hülf' und Schuße das neue Volk sich dar,
 Es hat sich Kreuz und Adler zum Siegel und Zeichen er-
 kämpft,
 Daß Reiches Feind' und der Kirche in Welschland es ge-
 dämpft.

3. Die erste Christenzeit.

Bald von der Hügel schwellenden Gipfeln
 Leuchtet hinab mit lieblichem Strahl,
 Ragend aus dichten, laubigen Wipfeln,
 Weißer Kapellen wachsende Zahl.
 Und in den Thälern, in ländlichen Gründen,
 Bis zu der Gletscher grausigen Schründen
 Brangen an Quellen, Bächen und See'n
 Wölbige Kirchen und Thurmeshöh'n.
 Schau'r des Unendlichen weh'n durch die Hallen,
 Betende, Singende, Büßende wallen,
 Vor den Altären des Heil'gen zu steh'n.

* * *

Majestatisch klang
 Zu der Schneelawine Donnerrollen,
 Das vom steilen Firn herniederdrang,
 Majestatisch klang
 Orgelton mit salbungsvollen
 Chören unter Lobgesang.
 Und die Dede ward ein Gottesgarten ;
 Denn der frommen Brüder Schweiß
 Trozt dem kalten Gletschereis.
 Milder Früchte Zucht zu warten
 Früh und spät mit klugem Fleiß,
 Der den Fels zu meistern weiß,
 Sind sie rührig, sind bedächtig,
 Werden jeder Wildniß mächtig
 Durch des neuen Geistes Drang. —
 Majestatisch klang
 In der Schneelawine Donnerrollen
 Orgelton mit salbungsvollen
 Chören auch zu Dank- und Erndtesang.

