

Zeitschrift: Bulletin de la Société Vaudoise des Sciences Naturelles
Band: 73 (1976-1977)
Heft: 349

Buchbesprechung: Analyses d'ouvrages

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 23.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ANALYSES D'OUVRAGES

D. H. BOUANCHAUD — Charles Darwin et le transformisme. Pet. coll. Payot, N° 276, Paris, 1976.

A qui désire s'informer rapidement sur l'hypothèse transformiste et sur son plus illustre auteur, on peut recommander ce petit livre dont la lecture aisée lui fournira un aperçu correct. Il s'agit d'un ouvrage de bonne vulgarisation exposant la vie et l'œuvre de Darwin, lequel après avoir tâté de la médecine aborde la théologie sur la suggestion de son père, mais que le contact avec le botaniste Henlow et le géologue Sedgwick oriente définitivement vers les sciences naturelles.

Le voyage de cinq ans à bord du Beagle en Amérique du Sud procura au jeune homme à l'esprit ouvert des connaissances étendues en zoologie et en botanique. Darwin fut élève du géologue Lyell et conserva pour la géologie un vif intérêt; il vit dans l'histoire des terrains et dans l'extrême variété des espèces vivantes un parallélisme qui l'amena au problème de l'évolution des êtres vivants. La publication en 1859 de « L'Origine des espèces » souleva, on le sait, de très vives polémiques dont les échos s'entendent aujourd'hui encore.

L'ouvrage est en grande partie consacré à l'exposé des étapes principales de la biologie et du transformisme après Darwin.

M. Bouët

GÉRARD MÉNATORY: *L'aigle royal*. Atlas visuel Payot, Lausanne, N° 4, série « Comment vivent-ils? ». Un volume relié, 62 photographies en couleurs et en noir. Editions Payot, Lausanne.

HUGUES BAUDVIN: *Les chouettes et les hiboux*. Atlas visuel Payot, Lausanne, N° 5, série « Comment vivent-ils? » Un volume relié, 72 photographies en couleurs et en noir. Editions Payot, Lausanne.

Déjà connue par la richesse et la beauté de ses images, la série « Comment vivent-ils? » de la collection Atlas visuel Payot, Lausanne, vient de s'enrichir de deux ouvrages « L'aigle royal » d'une part et « Les chouettes et les hiboux » d'autre part.

Là encore, les auteurs ont sélectionné des illustrations, dues à quelques photographes de grand talent, dont la valeur est de ne pas céder à la tentation du spectaculaire, mais de nous montrer des attitudes simples et naturelles de ces oiseaux.

Le texte, agréable à lire, témoigne d'une rigueur scientifique et d'une profonde connaissance éthologique des espèces présentées. Le renvoi aux illustrations est une idée originale et pratique.

Il faut saluer ces deux ouvrages qui contribueront à faire mieux connaître ce majestueux voilier qu'est l'aigle royal et à dissiper les préjugés défavorables dont les chouettes et les hiboux sont victimes, car l'utilité et la place indispensable de tous ces rapaces dans l'équilibre naturel y sont clairement définies.

J. Mundler