

Zeitschrift: Bulletin de la Société Vaudoise des Sciences Naturelles
Herausgeber: Société Vaudoise des Sciences Naturelles
Band: 69 (1965-1967)
Heft: 325

Nachruf: Notice nécrologique : Edouard Poldini (1896-1967)
Autor: C.M.S.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

NOTICES NÉCROLOGIQUES

Edouard Poldini (1896-1967)

Edouard Poldini est mort le 15 mars 1967.

Sa carrière fut brillante. Disciple des grands maîtres de la géologie suisse, de Lugeon, d'Argand, collaborateur et ami de ces géophysiciens de génie que furent les frères Schlumberger, professeur extraordinaire puis ordinaire des Universités de Genève et Lausanne, il introduisit en Suisse la géophysique moderne tant par ses ouvrages théoriques remarquables, parmi lesquels il faut citer : *La prospection électrique du sous-sol*, *Les anomalies gravifiques du canton de Genève*, que par ses travaux sur le terrain.

Mais tous ceux qui ont connu Edouard Poldini savent bien que l'énumération de ses succès et de ses publications scientifiques n'exprime que très imparfaitement sa personnalité. Chaque jour, ses collaborateurs, ses amis sentent davantage combien il les a marqués et combien il leur manque ; chaque jour, nous découvrons les trésors qu'il nous a laissés.

Edouard Poldini était riche de qualités apparemment contradictoires. Ses travaux scientifiques, par exemple, manifestent une rare alliance de l'esprit de finesse et de l'esprit de géométrie. Sa grande honnêteté restait souriante. Une sagesse à la fois profonde et goguenarde lui faisait dire : « La vérité est un cas particulier de l'erreur, temporairement séduisante », ou encore : « Seuls les génies et les imbéciles ont le droit de se prendre au sérieux, je connais fort peu de génies ».

Enfin sa grande bonté restait toujours discrète ; cette charité foncière était vraiment la clef de sa personnalité et l'explication de son charme. Partout où il allait il s'intéressait et participait totalement à la vie de ceux qu'il coudoyait « ce qui, disait-il, est bien éprouvant, car je fais miens tous leurs ennuis ». Appréciant mieux que quiconque un Van Gogh, un bon cigare, un verre de bourgogne ou un concerto de Vivaldi, il savait rejoindre, à sa manière, un saint François d'Assise dans sa sympathie universelle, devant un champ de colza au printemps, ou Messire frère Soleil, ou notre sœur la Lune et surtout devant ses frères humains.

C. M. S.

René Badoux (1898-1967)

Le 15 mars 1967, est décédé à Denges, après une longue maladie, M. René Badoux-Freymond, instituteur émérite. Il représentait encore dans notre société la génération de naturalistes amateurs et de botanistes distingués illustrée notamment par Samuel Aubert, Paul Cruchet et Charles Duc. Il était membre de la SVSN depuis 1920.