

Analyse d'ouvrage

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Bulletin de la Société Vaudoise des Sciences Naturelles**

Band (Jahr): **68 (1962-1964)**

Heft 309

PDF erstellt am: **09.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

ANALYSE D'OUVRAGE

Victor Jacquemont

Le Muséum de Paris vient de consacrer un gros ouvrage * à ce naturaliste, mort à trente et un ans, le 7 décembre 1832, alors qu'il achevait, dans l'Inde, un voyage scientifique de trois ans. Des deux occupations de la courte vie de Jacquemont, enrichir les sciences et cultiver l'amitié, c'est la seconde qui fut la plus fructueuse ; on le considère comme un des épistoliers les plus doués du siècle passé. En relation avec Stendhal et Mérimée, Victor Jacquemont était aussi en correspondance avec les plus grands hommes de science de son temps. Parmi eux, il faut citer Jean de Charpentier, ce Saxon d'origine française et qui, dès 1813, dirigeait les Salines de Bex. C'est aux Devens, en juillet 1822, que Jacquemont le rencontra, il devait lui rester fidèlement attaché **.

Mais, à côté de l'artiste généreux, cultivé et lucide, Jacquemont fut un naturaliste distingué, trop prématurément enlevé à la science. Botaniste, minéralogiste, géologue, au cours de ses voyages — outre les Indes, il visita l'Amérique — ce savant réunit une collection impressionnante d'animaux et de plantes qu'il se proposait de décrire et que Geoffroy Saint-Hilaire, Milne-Edwards et Decaisne étudieront.

P.-E. PILET.

* *Les grands naturalistes : Jacquemont*. Muséum d'Histoire naturelle, Paris, 1959.

** V. JACQUEMONT. *Lettres à Jean de Charpentier, 1822-1828*, publiées avec une introduction par L. BULTINGAIRE... et des notes de P. MAES. Masson et Leroux, édit., 1934.

Dons pour le « Bulletin »

Le montant des dons pour nos publications, reçus en 1962, s'élève à Fr. 1395.—.

Liste des donateurs : M^{lle} M. Kraft, MM. H. Badoux, G. Champod, P. Cruchet, E. Duittoz, R. Fazan, W. Fisch, J. Gabus, A. Jaquet, W. Loertscher, R. Margot, R. Matthey, C. Mermod, P. Meylan (Orbe), H. Paschoud, E. Poldini, J. Sigg, M. Tecoz, Ch. Veillon et les Câbleries de Cossonay.

Les dons peuvent être versés au compte de chèques postaux de la SVSN (II 13 35), mention : Fonds des publications de la SVSN.