

Zeitschrift: Bulletin de la Société Vaudoise des Sciences Naturelles
Herausgeber: Société Vaudoise des Sciences Naturelles
Band: 55 (1923-1925)
Heft: 214

Artikel: Deux edentés nouveaux pour le Musée zoologique
Autor: Blanc, H.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-271289>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

H. Blanc. — Deux Edentés nouveaux pour le Musée zoologique.

(Séance du 4 juin 1924.)

Présentation est faite à la Société d'un beau spécimen du plus grand Tatou vivant actuellement, soit de l'espèce *Priodontes giganteus* E. Geof. ou *Dasypus gigas* Cuv., le Tatou géant, appelé par les indigènes *Caretta* ou *Tatou masqué*, cela en raison de la couleur de sa carapace noire sur le dos et la tête, alors que les flancs portent une large bande blanche ou jaunâtre ; la queue et la base des pattes sont blanchâtres.

Ce bel Edenté a été offert en cadeau à M. le professeur Blanc, à l'occasion du jubilé de ses quarante années de service dans l'enseignement supérieur, par son collègue et ancien élève, M. le professeur M. Lugeon. De vifs remerciements sont adressés à ce dernier qui a bien voulu se rappeler que l'exemplaire de Tatou géant exposé au Musée zoologique avait subi des ans l'irréparable outrage et qu'il méritait d'être remplacé. Le Tatou géant rapporté par M. Lugeon de son récent séjour au Paraguay mesure 1 m. 30 du bout du museau à l'extrémité de la queue. L'espèce se fait de plus en plus rare au Paraguay comme en Argentine, en Bolivie et au Brésil où on l'appelle parfois le *Tatou noir des bois*.

Au *Tatou géant*, il faut joindre un exemplaire du *petit Tatou*, *Dasypus minutus* Desm., nommé maintenant *Zaedius minutus* (le Pichy des indigènes), rapporté de la Plata par M. le professeur Lugeon, pour le Musée de Lausanne. L'espèce, qui ne mesure que 26 centimètres de long, est commune et partout il est chassé, en Amérique du Sud, pour sa chair estimée.
