Zeitschrift: Bulletin de la Société Neuchâteloise des Sciences Naturelles
Herausgeber: Société Neuchâteloise des Sciences Naturelles
Band: 60 (1935)

Nachruf: Charles-Alfred Michel : 1854-1935
Autor: Montadon, Léon

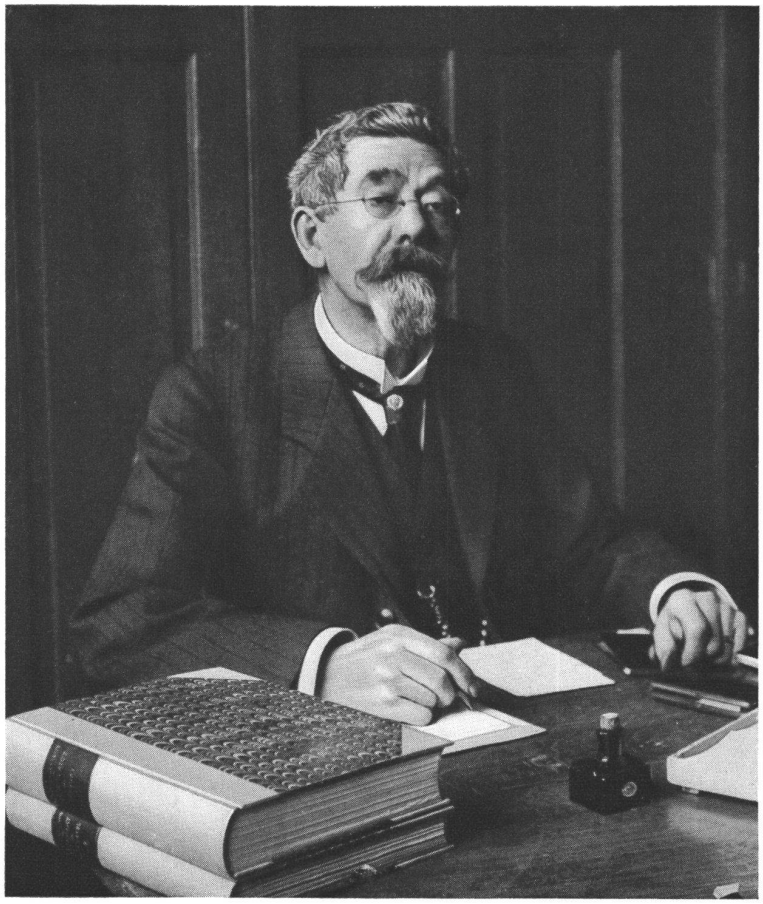
Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



CHARLES-ALFRED MICHEL
1854-1935

CHARLES-ALFRED MICHEL

1854-1935

(AVEC UN PORTRAIT HORS TEXTE)

Neuchâtel a perdu en C.-A. Michel, le 17 octobre 1935, un homme serviable, aux connaissances duquel de nombreuses personnes eurent fréquemment recours, et dont la vie s'est écoulée dans deux directions bien distinctes : l'une dans la maison de commerce qui porte encore son nom, l'autre au Musée d'histoire.

Michel était né à la Chaux-de-Fonds le 9 avril 1854, d'une famille originaire de Weilburg (Nassau), qui se fit naturaliser et agréger à Neuchâtel en 1871. A son origine allemande il devait une grande ardeur au travail et le goût de savoir. Il poussa des études dans des directions très diverses.

Entré à 14 ans au bazar Humbert & Cie à Neuchâtel, il resta jusqu'en 1927 fidèle à cette maison, qu'il quitta en qualité d'associé. A la raison sociale primitive avaient succédé celles de Schütz & Schinz, puis de Schinz, Michel & Cie.

En dehors de son activité professionnelle, le Musée d'histoire fut la grande occupation de sa vie. Doué d'une mémoire peu commune, il avait emmagasiné au cours de nombreuses lectures des connaissances étendues. Il était particulièrement informé en matière de céramique et jouissait dans ce domaine d'une autorité reconnue. C'est ce qui lui permit de rendre au Musée d'histoire de signalés services en recueillant, un des premiers chez nous, les poteries de Heimberg. Il parvint à en constituer une collection qui est certainement la plus belle et la plus importante de Suisse. Il s'intéressa aussi à la porcelaine de Nyon, et, depuis quelques années, vouait tous ses soins aux produits des verreries du Doubs. La belle série de ces produits qu'il était arrivé à grouper l'avait engagé à en publier le catalogue, précédé d'une notice historique. Ce catalogue parut, quelques jours avant le décès de son auteur, dans l'*Indicateur d'antiquités suisses.*

Nommé membre de la commission du Musée d'histoire en 1888, Michel en devint le secrétaire en 1895; de 1902 à 1904, il remplit, à titre intérimaire, les fonctions de conservateur du Musée, puis, jusqu'à la fin, celles plus modestes de conservateur-adjoint.

Michel était entré en 1912 dans la Société neuchâteloise des

sciences naturelles; il présenta à plusieurs de ses séances des causeries sur la céramique ou la verrerie. Il fit également des causeries au C. A. S. de notre ville, dont il était un membre fidèle depuis 1880, et à la Société d'histoire et d'archéologie.

Léon MONTANDON.

Communications présentées par C.-A. Michel à la Société neuchâteloise des sciences naturelles :

En 1915: La fabrication des faïences et porcelaines *(Bull.* t. 41, p. 184).

En 1916: L'histoire de la porcelaine tendre (t. 41, p. 192). — La fabrication des laques au Japon (t. 42, p. 116).

En 1917: La fabrication des miroirs et glaces (t. 42, p. 126).

En 1919: Le verre et le cristal (t. 45, p. 132).

En 1921: Les cloisonnés (t. 46, p. 79).

En 1927: Nos musées et leur origine (t. 52, p. 133). — Le bronze et la fonte d'une statue (t. 52, p. 134). — La découverte et l'introduction de la porcelaine en Europe (t. 52, p. 136).

En 1928: Le célèbre potier anglais Josiah Wedgwood (t. 53, p. 240).

En 1929: Les faïences de Zurich au XVIIIme siècle (t. 54, p. 140).

En 1930: Les porcelaines de Nyon (t. 55, p. 114).

En 1931: Les faïences de Strasbourg du XVIIIme siècle (t. 55, p. 121).

En 1935: Les verreries du Doubs (t. 60, p. 243).