

Zeitschrift: Bollettino della Società storica locarnese
Herausgeber: Società storica locarnese
Band: 8 (2005)

Rubrik: Attività societaria

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Conferenze

2 dicembre 2004: *Storia nazionale e storie locali: intersezioni e nodi di scambio attraverso l'esempio locarnese.* Conferenza della dott. Chiara Orelli, responsabile della redazione di lingua italiana del Dizionario Storico della Svizzera (DSS). Durante l'esposizione l'oratrice ci ha anche offerto una dimostrazione pratica di collegamenti internet con la versione elettronica del DSS.

2 febbraio 2005: *Il paese illuminato: usi e percezioni dell'illuminazione pubblica.* Conferenza del dott. Marco Marcacci.

6 aprile 2005: *Aspetti di una comunità ad inizio Ottocento tra rottura e continuità: il caso di Losone.* Conferenza del prof. Fausto Fornera.

Gita autunnale

Sabato 9 ottobre 2004: Visita alla «Casa della Resistenza» e al «Parco della Memoria» di Verbania.

La «Casa della Resistenza» raccoglie documenti fotografici, schede informative, libri, filmati e testimonianze sonore sulla storia della Resistenza, con particolare attenzione ai drammatici avvenimenti del 1944. A disposizione dei visitatori vi è pure un'ampia sala con comode poltroncine e adeguate attrezzature per la presentazione al pubblico dei vari documenti.

Dopo un pranzo da principi servitoci al ristorante «Da Pia», saliamo sulla collina di Montorfano ad ammirare uno dei gioielli del Romanico prealpino: la chiesetta di San Giovanni (XII sec.). Edificio a croce latina con tiburio ottagonale e lanternino ornato da bifore. Gli archetti pensili, semplici o intrecciati, sono in arenaria di Angera e cotto. L'interno è coperto da volte a crociera le cui nervature terminano su semicapitelli privi di sostegno. Al centro dell'edificio, recenti scavi hanno riportato alla luce un antico battistero appartenente ad una chiesa preromanica di cui sono visibili, sul lato sud, all'esterno della costruzione attuale, le fondamenta che testimoniano un edificio triabsidato.

Il tempietto dedicato a San Giovanni si erge in mezzo a un prato che lo rende ancor più affascinante: una perla incastonata nel verde! Noi rimaniamo ammutoliti ad ammirare.

Incontro natalizio e presentazione del Bollettino n.7

7 dicembre 2004.

Far coincidere la consegna del nuovo Bollettino con l'incontro natalizio è ormai una consuetudine della SSL. Quest'anno l'incarico di presentare il nuovo numero della nostra rivista è toccato al presidente Ugo Romerio che ci ha divertiti, trasformando la presentazione in una specie di giuoco.



Montorfano (Verbania): la chiesetta dedicata a San Giovanni.

Vediamone l'inizio:

Ricorrendo il cinquantesimo della Società Storica Locarnese, era doveroso affidare ad una persona particolarmente idonea il compito di presentare il nostro Bollettino, che, per ricordare il felice anniversario, esce, come potete constatare, in edizione speciale. Purtroppo una serie di contrattempi, del resto comprensibilissimi, ci hanno impedito di avere la persona da noi designata. Come nel giuoco delle carte quando per una mano importante viene a mancare la briscola sicura, si è costretti a giocare la matta, cioè il jolly, così questa sera mi tocca fare, e me ne scuso, la parte della matta.

Da ragazzo mi affascinava il giuoco del Kim, un giuoco imparato con gli esploratori, in cui bisognava osservare attentamente tutta una serie di oggetti, esposti per un tempo limitato davanti ai concorrenti; poi tutto veniva nascosto, per esempio con una coperta; l'abilità consisteva nel tenere a mente il nome degli oggetti: chi ne ricordava di più, vinceva. Nel campo dello scautismo per un certo tempo mi sono occupato di una sezione di esploratori invalidi in cui vi erano anche alcuni ragazzi ciechi. Ricordo l'entusiasmo di questi ragazzi per il giuoco del Kim. Naturalmente il giuoco doveva essere adattato alle loro possibilità. Legavamo ad una cordicella, uno dopo l'altro, gli oggetti prescelti (un orologio, un accendino, una scarpa, una matita, un paio di forbici ecc). I ragazzi facevano scorrere con le mani la cordicella e si fermavano ad ogni oggetto, lo accarezzavano, lo palpavano, lo accostavano ad una guancia per controllarne la temperatura, lo scuotevano vicino all'orecchio per ascoltare se non si avvertisse un rumore, lo odoravano, tentavano persino di leccarlo, quasi per saggiarne il sapore. Il rapporto del cieco con le cose che tocca, che può prendere in mano è più profondo, più penetrante, più completo, più emotivo di quello di un vedente, diventa quasi un'immedesimazione. Costretti a vedere le cose con tutti i sensi tranne quello della vista, i ciechi sono portati a fare un salto di qualità: a guardare cioè le cose con la mente e con il cuore.

Ordinando le mie idee per presentarvi il nuovo «Bollettino» ho pensato al giuoco del Kim dei ragazzi ciechi. Su una cordicella virtuale ho annodato alcune impressioni colte qua e là, negli articoli che quest'anno compongono la nostra rivista; non mi sono attenuto all'ordine di stampa, ma mi sono lasciato condurre, per così dire, dal fiuto, dall'emozione, dall'entusiasmo; insomma dalla mente e dal cuore più che dagli occhi. Il mio commento non pretende quindi di essere esaustivo, di toccare tutti i punti che un'attenta lettura suggerirebbe; ho preferito palpare, assaggiare il sapore dei vari contributi, annusarne il profumo, se mi consentite la metafora.[...]

Assemblea ordinaria

6 aprile 2005.

Subito in apertura, una doverosa memoria dei soci defunti: Fede Buzzi, Walter Gamboni, Rinaldo Lorenzetti, Fernando Martinoni, Marta Varini Pagnamenta, Harald Szeemann. Seguono le relazioni del presidente e della cassiera che vengono approvate all'unanimità, come pure il rapporto dei revisori che dà atto della correttezza contabile.

I soci della Società Storica Locarnese

Aerne Maria Pia	Gaggioni Augusto	Pedrazzini Tipografia S.A.
Aerni Agathon	Galgiani Milo Fedele	Pedrazzini Tomaso
Achermann Germana	Gamboni Vasco	Pedroni Aldo
Alberti Arnaldo	Gambonini Giuseppe	Pedrotta Fausta
Albisetti Margherita	Genovini Ivano	Pedrotta Giannina
Allievi Roberto	Gerber Paolo e Virginia	Pedrotta Luca
Andina Laetitia	Giacomazzi Fabio	Pedrotti Franco
Arienti Lidia	Gianettoni Lorenza	Pellanda Giorgio
Balli Francesco	Gilardoni Silvano	Pelloni Carlo
Balli Pia	Gnosca-Pioda Claudia	Perazzi Gian Franco
Barlocchi Erica	Gramigna Damijana	Perozzi Esterina
Belgeri Marisa	Huber Rodolfo	Pessi Marco
Belgeri Mauro	Lafranchi Aldo	Pini-Rima Giovanna e Mauro
Beretta Piero	Lafranchi Claudia	Poncini Alfredo e Linda
Beretta Riccardo	Lafranchi Franco	Poncioni Eros
Bernasconi Maddalena	Lorenzetti Elvezio	Poncioni Ivo
Berta Olivo	Lorenzetti Laura	Pozzi Gian Paolo
Bertini Bruno	Lucca Rodolfo e Elena	Quattrini Gianni
Bettoni Diana	Maggiorini Adolfo	Regazzi Alberto
Biaggio Simonetta	Manfredi Lorenzo	Rezzonico-Berri Carla
Bianconi Bruno	Manfrina Mario	Rima Alessandro
Biblioteca Cant. Bellinzona	Marazza Piero	Rima Beatrice
Biblioteca Cant. Locarno	Marazzi Guido	Rima Francesco
Binda Franco e Angela Maria	Mariotti Graziana	Romerio Sandro
Binda Paolo	Marone Petrini Franca	Romerio Simone
Bonetti Fausto	Martinoni Renato	Romerio Ugo e Elisabetta
Bonetti Fernando	Matasci Alan	Rondi Riccardo
Bornia Aldo	Mattei Silvano	Rüsch Elfi
Botteri-Balli Consuelo	Mazlum Feri	Scacchi Diego
Branca Carlo	Mazzoni Flavio	Sciarini Gianfranco
Broggini Giuseppina	Meier Roberto e Maria Pia	Simona Filippo
Broggini Renata	Merlini Adriano	Simona Germano e Beatrice
Broggini Romano	Merlini Celina	Simona Giacomo e Fernanda
Broillet Leonardo	Merlini Donatella	Simona Maurizio
Bucciarelli Gildo e Myriam	Merlini-Crivelli Ilaria	Simona Paolo
Bucciarelli Mario	Merlini Piergiorgio	Simona Willy e Lucia
Buzzi Franco	Merlini Renato	Snider Antonio
Calastri-Winzenried Daniela	Meroni Orlando e Jcki	Snozzi Francesca
Camponovo Lida	Mordasini Lino Elio	Schneider Hans R.
Candolfi Adriana	Mordasini Stefano	Schwarz Brigitte
Caroni Mary	Moresino Angelo	Staffieri Giovanni Maria
Casagrande Gianni S.A.	Moretti Franco	Storelli Ernesto
Casagrande Libero	Moretti Indro	Storelli Paolo
Casalini Editrice S.A.	Moretti Ronnie	Tognazzini Maria
Castelli Gianni	Morganti Giannetto	Tognola Lauro
Celio Franco	Nessi Arrigo	Torriani Aldo
Checchi Maurizio	Nessi Ferruccio	Torriani Milena
Cheda-Romerio Carla	Nosetti Orlando	Troise Claudio
Comandini Luca	Orsi Giampiero	Ulmi Roland
Corporazione Borghesi	Ostini Lidia	Vannotti Francesca
Cotti Flavio	Paganetti Pierina	Varini Riccardo
Dadò Armando	Pagnamenta Michele	Varini-Magoria Olimpia
De Rossa Mario	Parachini Paolo	Venturi Alberto
Donati Bruno	Patà Franco	Viganò Marino
Donati Marisa	Pedrazzini Alberto	Widmer Rachele
Erba Diego	Pedrazzini Fabio	Zaninelli Tiziana
Felder-Chavannes Jvonne	Pedrazzini Guglielmo	Zanini Angelo
Ferrari Emmy	Pedrazzini Mario e Gisela	Zanolini Anna
Flechtner Maria Luisa	Pedrazzini Marisa	Zeli Theo
Fornera Fausto	Pedrazzini Matteo	
Franscella Carlo e Myriam	Pedrazzini Nicola	

Finito di stampare
nel mese di novembre 2005
presso la Pedrazzini Tipografia SA,
Locarno