Zeitschrift: Bulletin de la SHAG : revue annuelle de la Société d'histoire et

d'archéologie de Genève

Herausgeber: Société d'histoire et d'archéologie de Genève

Band: 45 (2016-2018)

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Bulletin de la SHAG 2016-2018, no 45

Revue annuelle de la Société d'histoire et d'archéologie de Genève

Articles

William Eisler

A Calvinist republican at the court of His Catholic Majesty: Jacques-François Deluc, the Fabrique de Genève and Genevan-Spanish relations during the eighteenth century. Part II: The Fabrique intervenes in Spain

Jan Chiarelli 24

> L'adoption du franc de Genève (1825-1838): enjeux économiques et réseaux d'acteurs

François Tronchin (1704,-1798), figure et mémoire des Lumières genevoises

Barbara Roth-Lochner François Tronchin archiviste. Histoire et caractéristiques des Archives Tronchin de Genève

François Jacob 55 Voltaire et Tronchin en scène

Vincent Chenal

La collection de portraits de François Tronchin, un support de la mémoire familiale dans l'histoire de Genève

Outils et lieux de la recherche

Michel Fol et Philippe Genequand Entre Genève et Rome. Stratégies lignagères et réseaux d'influence autour de la fondation de la collégiale de Viry en 1488

81 Collectif Chronique bibliographique



Vie de la Société

- 89 Barbara Roth-Lochner et Didier Grange, archivistes Hommage à Micheline Tripet (1930-2018)
- 95 Sonia Vernhes Rappaz

 Communications présentées à la Société en 2016-2018
- 109 Sarah Scholl et Flávio Borda d'Agua

 Compte rendu administratif 2016-2018