Zeitschrift: Bulletin de la SHAG : revue annuelle de la Société d'histoire et

d'archéologie de Genève

Herausgeber: Société d'histoire et d'archéologie de Genève

Band: 7 (1939-1942)

Heft: 2

Artikel: Genève et les Anglais : XVIe-XVIIIe siècle

Autor: Chopard, Adrien

Vorwort: Avant-propos

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-1002657

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 24.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

AVANT-PROPOS

Ce travail est basé sur deux mémoires intitulés : Les étudiants anglais et écossais à Genève au temps d'Elisabeth et Les Anglais et Ecossais à l'Académie de Genève aux XVII^e et XVIII^e siècles, mémoires que nous avons présentés au concours pour le prix Robert Harvey, en 1925 et 1933. Les deux études ont été remaniées et fusionnées en un seul ouvrage qui paraît aujourd'hui sous le titre : Genève et les Anglais (XVI^e-XVIII^e siècle).

Nous n'avons pas la prétention de donner une étude substantielle des théories religieuses et politiques du calvinisme et de leur influence sur l'Angleterre. Notre intention est d'indiquer avant tout la part revenant à l'Académie dans les rapports qui se sont établis entre les deux pays pendant les trois siècles précités. Nous nous sommes intéressés à toute cette jeunesse intellectuelle d'outre-Manche qui, depuis le milieu du XVIe siècle jusqu'à nos jours, est venue se former dans les milieux intellectuels genevois et qui a contribué ainsi à l'échange d'idées fécondes entre Genève et l'Angleterre. Dans la première partie, nous avons résumé les traits essentiels de ces relations; dans la seconde partie nous nous sommes appliqués à élaborer une liste, non seulement des professeurs et des étudiants anglais ayant fait partie de l'Académie, mais des jeunes Anglais qui, sans être immatriculés, ont fait des études à Genève.

Notre mémoire n'est qu'un essai qui cherche à compléter les travaux déjà fournis par d'autres dans le domaine des rapports anglo-genevois.

Qu'il nous soit permis d'exprimer ici notre gratitude au Comité de la Société d'histoire et d'archéologie de Genève, qui a bien voulu insérer ce travail dans son *Bulletin*, et à toutes les personnes qui se sont intéressées à nos recherches, en particulier à MM. Frédéric Gardy, directeur honoraire de la Bibliothèque publique et universitaire, Paul-Edmond Martin, directeur des Archives d'Etat et F. Aubert, conservateur à la Bibliothèque publique et universitaire. Notre reconnaissance va aussi à feu le professeur Ch. Borgeaud, dont l'aide et les conseils nous ont été très précieux.

Novembre 1940.