

Zeitschrift: Bulletin de la SHAG : revue annuelle de la Société d'histoire et d'archéologie de Genève

Herausgeber: Société d'histoire et d'archéologie de Genève

Band: 2 (1898-1904)

Heft: 1

Rubrik: Mémoires, rapports, etc.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mémoires, Rapports, etc.

Présentés à la Société.

618. — *Séance du 12 novembre 1896.* De la servitude et de l'esclavage en Sardaigne, analyse et traduction libre, par M. Charles DuBois-MELLY, du mémoire de Pierre Amat de S. Filippo intitulé : *Della schiavitù e del servaggio in Sardegna*, dans les *Miscellanea di storia patria*, t. XXXIII, p. 33-74.

Nouvelles recherches sur la famille de J.-J. Rousseau, par M. Eugène RITTER. — Voy. l'article intitulé : *Une branche ignorée de la famille Rousseau*, dans la *Tribune de Genève* du 19 novembre 1896.

619. — *Séance du 26 novembre 1896.* Adolphe Gautier, allocution de M. Édouard FAVRE. — Impr., avec une *Bibliographie*, dans le *Bulletin de la Société d'histoire et d'archéologie de Genève*, t. I, p. 520-532.

La médecine à Genève au temps de Calvin, par M. Léon GAUTIER.

Coupe en argent, de l'époque chrétienne, décorée, sur la vasque, de rinceaux ciselés dans lesquels circulent des lièvres, acquise pour le Musée archéologique, présentée par M. Victor VAN BERCHEM. — Voy. *Catalogue de l'Art ancien (Exposition nationale suisse, Genève 1896)*, p. 15, n° 242.

Anneau d'or du IV^e siècle, portant l'inscription : VIVAS DIUM, présenté par M. Victor BRIÈRE. — Voy. sur cet objet deux notes intitulées : *Ein Goldring aus Courtilles, Kanton Waadt*, et *Zum Goldring aus Courtilles*, dans l'*Anzeiger für schweizerische Altertumskunde*, 1897, n° 1, p. 6-7, avec fig., et n° 2, p. 55-56.

620. — *Séance du 10 décembre 1896.* Jean-Robert Chouet, 1642-1731 (suite et fin), par M. Eugène DE BUDÉ.

L'Escalade, mélodrame en deux actes, composé par Louis Necker et joué en 1810 chez M^{me} Necker de Saussure, commun. par M. Albert CHOISY.

Copie manuscrite (1826), présentée par M. Hippolyte Gosse, d'une tragi-comédie en vers sur l'Escalade, composée au XVIII^e siècle.

Communication, par le même membre, d'une brochure du XVIII^e siècle intitulée : *l'Escalade, poème héroïque*, suivi de *Nouvelle chanson sur l'Escalade ou Dialogue entre un Genevois et un Savoyard*, s. l. n. d.

Communication, par M. Charles BASTARD, d'une brochure intitulée : *Histoire de la miraculeuse délivrance envoyée de Dieu à la Ville de Genève*, édition s. l. n. d. du *Vray discours*, in-8 de 37 p.

Compte rendu, par M. Édouard FAVRE, du mémoire de M. Théodore de Liebenau (dans les *Katholische Schweizer-Blätter*, 11^{me} année, 1895, p. 479-501), et de celui de M. Arthur Piaget (dans le *Musée neuchâtelois*, 33^{me} année, 1896, p. 77-92, 104-110 et 125-137), sur la Chronique des chanoines de Neuchâtel. — Voy. *Revue historique*, t. LXIII, 1897, p. 239.

621. — *Séance du 14 janvier 1897*. Rapports du président (M. Édouard FAVRE) et du trésorier (M. Alfred CARTIER) sur l'exercice 1897.

Élection du Comité : MM. Émile RIVOIRE, président; Victor VAN BERCHEM, vice-président; Frédéric GARDY, secrétaire; Alfred CARTIER, trésorier; Jaques MAYOR, bibliothécaire; Édouard FAVRE; Francis DECRUE; Camille FAVRE; Charles BORGEAUD.

La théocratie à Genève au temps de Calvin, 1536-1541, par M. Eugène CHOISY. — Fragments de son ouvrage paru sous le même titre, Genève, 1897, in-8.

Copie, présentée et donnée par M. Théodore DE SAUSSURE, de l'acte de vente d'une esclave, passé aux États-Unis en 1854.

Compte rendu, par M. Ernest MURET, du premier fascicule (1897) des *Archives suisses des traditions populaires*.

622. — *Séance du 28 janvier 1897*. Fac-simile, présenté par M. Camille FAVRE, d'un calice provenant de la bataille de Grandson et appartenant à la paroisse de Rysch (canton de Zug). — Ce calice est reproduit dans l'ouvrage de M. Édouard de

Rodt intitulé : *Historische Alterthümer der Schweiz*, 1^{re} série, Berne, 1889, in-fol., pl. 11, n° 1.

Une mystification généalogique, communication de M. Théophile DUFOUR, d'après l'ouvrage de M. Émile Legrand intitulé : *Dossier Rhodocanakis, étude critique de bibliographie et d'histoire littéraire*, Paris, 1895, in-8.

Les coupes de l'alliance de 1584 entre Genève, Berne et Zurich, communication de M. Victor VAN BERCHEM. — Ces coupes sont décrites dans le *Catalogue de l'Art ancien (Exposition nationale suisse, Genève 1896)*, p. 201-202, n° 2100 et p. 203-204, n° 2108.

623. — *Séance du 11 février 1897*. Notes relatives à la prise d'armes de 1782 à Genève, par M. Edmond PICTET.

Sur quelques filigranes de papiers de la seconde moitié du XV^e siècle, par M. Moïse BRIQUET.

624. — *Séance du 25 février 1897*. Les Archives d'État de Genève (1814-1896), par M. Louis DUFOUR. — Impr. ci-après.

Les thèses de théologie à l'Académie de Genève pendant les XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles, communication de M. Henri HEYER.

625. — *Séance du 11 mars 1897*. Le groupe de l'Art ancien à l'Exposition nationale suisse (Genève 1896), par M. Camille FAVRE, avec planches et projections lumineuses. — Les planches exposées ont été reproduites dans *L'Art ancien à l'Exposition nationale suisse*, album illustré de 70 planches, publié par le Comité du groupe 25, Genève, 1896.

Les parents de Sébastien Castellion, par M. Eugène RITTER. — Impr. dans le *Bulletin de la Société de l'histoire du protestantisme français*, t. XLVI, p. 187-189 et 391-392.

Manuscripts genevois appartenant à M. Edmond de la Harpe, communiqués par le même membre.

626. — *Séance du 25 mars 1897*. La formation historique du territoire genevois (1536-1816), par M. Frédéric GARDY.

Compte rendu, par M. Édouard FAVRE, de l'ouvrage de M. Charles Kohler intitulé : *Les Suisses dans les guerres d'Italie*

de 1506 à 1512, dans les M. D. G., t. XXIV (nouv. série, t. IV), Genève, 1896, in-8. — Impr. dans la *Gazette de Lausanne* du 7 avril 1897.

627. — *Séance du 8 avril 1897*. Les origines du droit d'après l'histoire d'Irlande, par M. Henri BROCHER, d'après l'ouvrage de M. d'Arbois de Jubainville intitulé : *Cours de littérature celtique*, t. VII et VIII, Paris, 1895, in-8.

628. — *Séance du 22 avril 1897*. Promenades archéologiques à Genève, par M. Guillaume FATIO, avec projections lumineuses.

Le pape Martin V et la création d'une université des arts à Genève, d'après une charte inédite accordée à l'évêque Jean de Rochetaillée (1418-1422), communication de M. Charles BORGHAUD. — Cette charte est imprimée ci-après, avec la traduction.

L'œuvre historique de Jean-Antoine Gautier, par M. Édouard FAVRE. — Impr., en collaboration avec M. Victor van Berchem, dans l'*Histoire de Genève, par Jean-Antoine Gautier*, t. I, Genève, 1896 [1897], in-8, p. xvii-xlv.

Faits divers.

Durant l'année qui vient de s'écouler, la Société a publié :

1° Au mois de mars 1897, la 5^{me} et dernière livraison du tome premier du *Bulletin*, datée de novembre 1896.

2° Au mois d'avril de la même année, les tomes XXVI et XXVII (nouv. série, t. VI et VII) des *Mémoires et documents*, renfermant le travail de M. Émile RIVOIRE sur la *Bibliographie historique de Genève au XVIII^e siècle* (in-8 de xv-586 et 509 p.).

La Société a décidé d'appuyer la pétition adressée par un groupe de citoyens aux autorités genevoises, en faveur de la conservation des monuments historiques de notre ville, et en particulier de la Tour de l'Île.

Elle a adhéré également aux vœux émis par le Comité du