

Malerei, Zeichnungen, Graphik

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1941-1942 (1947)**

PDF erstellt am: **26.04.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-150258>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Johannes von Gmünd s. No. 547.

Le Corbusier v. No. 601.

Meyer, Johannes. Schulthess, Hans. J' M'. Ein vergessener Architekt aus dem alten Zürich. (Neue Zürcher Ztg. 1942, No. 41.) [Dazu Ergänzungen:] 1458

— Hoffmann, H[ans]. Vom Zürcher Architekten J' M'. (Neue Zürcher Ztg. 1942, No. 103.) 1459

Michael von Freiburg s. No. 547.

Nobile, Pietro. Savi, Plinio. P' N', architetto capriaschese, 1776—1854. (Almanacco tic. 1942, p. 209—210.) 1460

Piotti, Giovanni Antonio. Crivelli, Aldo. L'architetto della chiesa di Santa Croce di Riva S. Vitale: Giov. Ant. P'. Fig. (Riv. stor. tic. 1941, p. 457—462.) 1461

Pisoni, Gaetano Matteo. Crivelli, Aldo. L'avventurosa vita di G. M. P'. Ill. (Riv. stor. tic. 1942, p. 577—581.) 1462

Pisoni, Paolo Antonio. Il testamento dell'architetto P' A' P'. A cura di Giuseppe Martinola. Fig. (Riv. stor. tic. 1941, p. 517—518.) 1463

Zimmermann, Dominicus s. No. 570.

Bildhauerei, Plastik

Gantner, Joseph. Romanische Plastik. Inhalt und Form in der Kunst des 11. u. 12. Jh. Abb. 119 S. Wien, A. Schroll, 1941. 1464

* * *

Kessler, Paul. Le Saint Christophe de la Grand-Rue à **Fribourg**. Ill. (Nouv. étreennes frib. 1943, p. 188—198.) 1465

* * *

Chaponnière, John v. No. 1427.

Patocchi, Aldo. Cavalleris, Vincenzo. A' P'. Fig. 197 p. Neuchâtel, Baccioni, 1941. fr. 12.— (= Collection Artistes suisses, vol. 3.) 1466

Pradier, James v. No. 1427.

Vela, Vincenzo. Chiesa, Francesco. V' V', 1820—1891. 23 p. Lugano, Tipogr. editrice, 1941. (= Collana di Lugano, quaderno n. 1.) 1467

Keramik

Terra Sigillata-Fabrikation in der Schweiz s. No. 14.

* * *

Römerzeitl. Keramik von **Eschenz-Tasgetium** s. No. 17.

Die **Matzendorfer** Keramik s. No. 1207.

Malerei, Zeichnungen, Graphik

Zürcher, Richard. Schweizerische Handzeichnungen des 16. Jh. Abb. Ca. 53 S. (Volkshochschule 1941, H. 1—10.) 1468

- Lonchamp, F[rédéric] C[harles]. Les petits-maîtres de l'estampe coloriée, 1730—1830. Pl. (Le Mois suisse, juillet 1942, p. 85—93.) 1469
- Huggler, Max, und Cetto, Anna Maria. Schweizer Malerei im 19. Jh. 69 S. + 49 Taf. Basel, Holbein-Verlag, [1942]. fr. 24.— 1470
- Schmalenbach, Fritz. Zum Fehlen des Impressionismus in der Schweiz. (Pro Arte, Sept. 1942, S. 17—20.) 1471
- Hugelshofer, Walter. Wie es war. Bemerkungen zu den Anfängen der modernen Malerei in der Schweiz. Abb. 12 S. (Du 1942, H. 3.) 1472
- * * *
- Riggenbach, Rudolf. **Basler** und schweizer. Totentänze. Abb. (Sonntagsbl. der Basler Nachr. 1942, S. 158—163.) 1473
- Hofer, Paul. Die Wandmalereien der alten Antonierkirche in **Bern**. Ein Beitrag zum Werk des Berner Nelkenmeisters. Abb. (Der kleine Bund 1942, S. 145—147, 157—160.) 1474
- Das Bild der Stadt **Bern** vom 15.—19. Jh. s. No. 669.
- Lüdy-Tenger, Fritz. **Burgdorf** im Bilde. 4.—6. Forts. Taf. (Burgdorfer Jahrb. 1941, S. 7—16; 1942, S. 77—101; 1943, S. 120—150.) 1475
- Bener, G[ustav]. Altes **Churer** Bilderbuch. Taf. 31 S. Chur, Bischofberger, 1941. 1476
- Fryburger** Künstler der Reformationszeit und der Meister von Meßkirch. Von Ba. (Neue Zürcher Ztg. 1941, No. 1523, 28. Sept.) 1477
- Baud-Bovy, Daniel. Trois siècles de peinture **genevoise**. (Livre d'or du bimillénaire, Genève 1942, p. 43—54. Genève, Perret-Gentil, 1942.) 1478
- Kern, Walter. **Graubünden** in der Malerei. Ill. 47 S. Zürich, Oprecht, 1941. 1479
- Godet, Pierre. La peinture **neuchâteloise** au 19^e siècle. Pl. (Musée neuch. 1942, p. 97—111.) 1480
- Stadtbild von **Schaffhausen** s. No. 752, 753.
- Dejung, E[manuel]. **Winterthurer** Wandmalerei des 18. Jh. Abb. (Winterthurer Heimatbl. 1942, S. 177—179, 185—190.) 1481
- Poeschel, Erwin. Die romanischen Deckengemälde von **Zillis**. Ill. 95 S. Erlenbach-Zch., Rentsch, 1941. fr. 13.— 1482
- * * *
- Aemisegger-Giezendanner, Anna Barbara** s. No. 1984.
- Amberger, Gustav Adolf** s. No. 525.
- Anker, Albert**. Hugelshofer, Walter. A' A'. 15 S. + 14 Taf. Zürich, Niehans, [1941]. 1483
- Barth, Sigmund**. Baum, Julius. Der Maler S' B'. Ill. (Jahrb. des Bern. Histor. Museums 1942, S. 5—29.) 1484
- Bauhofer, Rudolf**. Hauri, Arn[old]. Der Reinacher Maler R' B', 1869—1918. Mit Stammbaum. ([Bericht der] histor. Vereinigung Wynental, [Sondernummer] 1942, S. 3—12.) 1485
- Beurmann, Emil**. Aus den Jugenderinnerungen eines Basler Malers, von E' B'. (Basler Jahrb. 1943, S. 159—186.) 1486

- Boden, Hans.** Baum, Julius. H' B' und Wilhalm Ziegler. Taf. (Zschr. f. schweizer. Archäol. u. Kunstgesch. 1942, S. 47—55.) 1487
- Böcklin, Arnold.** Fischer, Otto. A' B'. Ill. 48 S. Burg b. Mgdbg., A. Hopfer, 1940. 1488
- Schneider, Max F[riedrich]. A' B', ein Maler aus dem Geiste der Musik. Ill. 80 S. Basel, Holbein-Verlag, 1943. 1489
- Wescher, Paul. B' und die Gründerzeit in Zürich. (Neue Zürcher Ztg. 1941, No. 1318, 24. Aug.) 1490
- Borgeaud, Marius.** Vallotton, Maxime. M' B', 1861—1924. Ill. 8 p. (Formes et couleurs 1942, no. 2.) 1491
- Brun.** Deonna, W[aldemar]. Notes sur une famille d'artistes au 18^e siècle: les B' de Rolle. Pl. (Rev. suisse d'art et d'archéol. 1942, p. 207—224.) 1492
- Buchser, Frank.** Wälchli, Gottfried. F' B', 1828—1890. Leben und Werk. Ill. 288 S. Zürich, Orell Füssli, 1941. fr. 48.— (= Monographien zur Schweizer Kunst, Bd. 9.) 1493
- Mein Leben und Streben in Amerika. Tagebuch. Begegnungen und Bekenntnisse eines Schweizer Malers, 1866—1871. Eingeleitet u. hrg. von Gottfried Wälchli. Ill. 132 S. Zürich, Orell Füssli, 1942. fr. 10.— 1494
- Lüdeke, H[enry]. F' Buchsers amerikan. Sendung, 1866—1871. Die Chronik seiner Reisen. 137 S. Basel, Holbein-Verlag, 1941. fr. 25.— 1495
- Burnand, Eugène.** Burnand, René. E' B' au pays de Mireille. Ill. 159 p. Lausanne, Ed. Spes, 1941. 1496
- V. aussi No. 1541.
- Ciseri, Antonio.** Laini, Giovanni. Il romanzo di A' C'. 392 p. Bellinzona, Grafica Bellinzona, 1941. fr. 4.— 1497
- Clément, Charles.** Manganel, Ernest. Ch' C'. Pl. 24 p. La Chaux-de-Fonds, Ed. des Nouveaux Cahiers, 1942. (= Artistes romands contemporains, 1^{re} série. No. 3.) 1498
- Courbet, Gustave** v. No. 537.
- Dallèves, Raphy.** Buzzini, Louis. R' D'. Pl. 41 p. Lausanne, Ed. La Concorde, 1941. fr. 40.— 1499
- Dietrich, Adolf.** Hoenn, Carl. A' D'. Ein schweizer. Maler am Bodensee. Ill. 108 S. Frauenfeld, Huber, 1942. (= Die Schweiz im deutschen Geistesleben. Der ill. Reihe 24. Bd.) 1500
- Diogg, Felix Maria.** Hugelshofer, Walter. F' M' D', ein schweizer. Bildnismaler. 1762—1834. Taf. 95 S. Zürich, Niehans, [1941]. fr. 16.— 1501
- S. auch No. 995.
- Emmenegger, Hans.** Hilber, Paul. H' E', 1866—1940. Taf. 31 S. Luzern, Räber, 1942. (= Njbl. 1942/43 der Kunstges. Luzern.) 1502
- Fehr, Henri.** Mugnier, Henri. H' F', peintre genevois. Ill. 102 p. Genève, Ed. Grivet, 1942. 1503
- Fellmann, Alois.** Zum 50. Todestag von Kunstmaler A' F', 1855—1892. Von J. E. E. Abb. (Heimatland, Monatsbeil. des «Vaterland», 1942, S. 18—20.) 1504

- Füssli, Johann-Heinrich.** Jaloux, Edmond. J'-H' F', 1741—1825. Ill. 191 p. Montreux, Ed. de l'Aigle, 1942. 1505
- Jaloux, Edmond. Un grand artiste suisse: J'-H' F'. (Le Mois suisse, févr.-juin 1942, ens. 119 p.) 1506
- Ganz, Hans. J' H' F'. Ill. (Du, schweizer. Mschr., 1941, No. 3, S. 8—17.) 1507
- Derwent, Lord. J' H' F', peintre anglo-suisse. Conférence. (Neue Schweizer Rundschau 1941/42, S. 545—561.) 1508
- Briefe v. H' F'. Hrg. von Walter Muschg. Ill. 240 S. Basel, Schwabe, 1942. fr. 5.50 1509
- Wartmann, W[ilhelm]. J' H' F'. (Katalog zur Zweihundertjahrfeier u. Gedächtnisausstellung 1941 im Kunsthau Zürich, S. 7—45.) 1510
- Fischer, Marcel. Das römische Skizzenbuch von J' H' F'. Abb. 60 S. (= Njbl. 1942 der Zürcher Kunstges.) 1511
- Wescher, Paul. Füsslis Reise nach Paris im Jahre 1802. Nach dem Tagebuch des Malers Farington. (Neue Zürcher Ztg. 1941, No. 1685, 1693, 24. u. 26. Okt.) 1512
- Gos, Albert.** Souvenirs d'un peintre de montagne par A' G'. Ill. XVI + 188 p. Genève, Jeheber, 1942. fr. 6.— 1513
- Graf, Urs.** Major, Emil, und Gradmann, Erwin. U' G'. 45 S. + 56 Taf. Basel, Holbein-Verlag, [1942]. fr. 24.— 1514
- Lendorff, Gertrud. U' G'. Abb. (Die Ernte 1939, S. 49—70.) 1515
- Graff, Anton.** Schmid, Ernst. A' G' in den Briefen Chodowieckis. (Sonntagsbl. der Basler Nachr. 1942, S. 141—143, und Winterthurer Heimatbl. 1942, S. 145—152.) 1516
- Grimm, Samuel Hieronymus.** Clay, Rotha Mary. S' H' G' of Burgdorf in Switzerland, 1733—1794. Pl. XXXII + 111 p. London, Faber & Faber Ltd., 1941. 1517
- Hess, Ludwig.** Brandenberger, Frieda Maya. L' H', 1760—1800. Zur zürcher. Landschaftsmalerei des 18. Jh. Diss. phil. I. Univ. Zürich. 133 S. Zürich, Leemann, 1941. 1518
- Hirzel, Suzette.** Hintermann-Hirzel, Peter W. S' H', eine Zürcher Malerin, 1769—1858. Ill. (Du, schweizer. Mschr., No. 8, S. 3—10.) 1519
- Hodler, Ferdinand.** Mühlestein, Hans, und Schmidt, Georg. F' H', 1853—1918. Sein Leben und sein Werk. 522 S. Erlenbach-Zch., Rentsch, 1942. fr. 16.— 1520
- Hercourt, Jean. Trois essais: F' Hodler, C. F. Ramuz, André Gide. 151 p. La Chaux-de-Fonds, Ed. des Nouveaux Cahiers, 1942. 1521
- Holbein, Hans d. J.** Zeichnungen. Hrg. und eingeleitet von Karl Scheffler. 4 S. + 20 Taf. Berlin, H. E. Günther, [1941]. 1522
- Baillods, Jules. Images. Donatello, Holbein, Durer ... Ill. 199 p. Neuchâtel, La Baconnière, 1942. fr. 6.— 1523
- S. auch No. 1566.
- Kauffmann, Angelika.** Hugelshofer, Walter. A' K'. Abb. (Du 1942, H. 1, S. 4—13.) 1524

- Kauffmann, Angelika.** Christoffel, Ulrich. A' K'. Zur 200. Wiederkehr des Geburtstages am 30. Oktober. Abb. (Rätia 1941/42, S. 56—62.) 1525
- Buholzer, Columban. A' K'. (Bündner Monatsbl. 1941, S. 303—310.) 1526
- Keller, Gottfried.** Schaffner, Paul. G' K' als Maler — Gottfried Keller-Bildnisse. Ill. 214 S. Zürich, Atlantis Verlag, 1942. fr. 14.— (= Gottfried Kellers Werke, Bd. 8 = Ergänzungs-Bd.) 1527
- Kelly, Anna Elisabeth.** Rittmeyer, Dora Fanny. Landschaftsmalerin A' E' K', 1825—1890. Ill. (St. Gallisches Jahrb. 1942, S. 43—101. Auch als SA.: St. Gallen, H. Tschudy.) 1528
- Koch, Joseph Anton.** Lutterotti, Otto von. J' A' K', 1768—1839, der Maler des schweizer. Hochgebirges. Taf. (Zschr. des deutschen Alpenvereins 1939, S. 105—111.) 1529
- König, Niklaus.** Wescher, Paul. Die Transparentgemälde des N' K'. Abb. (Neue Zürcher Ztg. 1941, No. 368, 9. März.) 1530
- Koller, Rudolf.** Hugelshofer, Walter. R' K'. Leben und Werk. 16 S. + 13 Taf. Zürich, Niehans, [1942]. 1531
- Kreidolf, Ernst.** Aus der Werkstatt E' Kreidolfs. 150 Bleistiftskizzen und Studien. Mit einem Geleitwort von J[acob] Otto Kehrli. 27 S. + 36 Taf. Erlenbach-Zh., Rotapfel-Verlag, 1943. 1532
- Landolt, Salomon.** Wartmann, W[ilhelm]. Der Maler S' L'. Taf. 32 S. (= Njbl. der Zürcher Kunstges. 1943.) 1533
- S. auch No. 151, 822.
- Leu, Hans.** Debrunner, Hugo. Der Zürcher Maler H' L' im Spiegel von Bild und Schrift. Ill. 43 S. (= Njbl. 1941 der Zürcher Kunstges.) 1534
- Liotard, Jean-Etienne.** Fosca, François. J'-E' L', Genevois. Ill. 16 p. (Formes et couleurs, no. 1.) 1535
- Lips, Johann Heinrich** s. No. 1570.
- Manuel, Nicolas.** Baud-Bovy, Daniel. N' M'. Pl. 8 p. [Genève,] Skira, 1941. fr. 12.— (= Les Trésors de la peinture suisse, vol. 1.) 1536
- Mayer-Attenhofer, Jakob.** Münzel, Uli. J' M'-A'. Ein Badener-Künstler des 19. Jh., 1806—1885. Taf. 10 S. (= Njbl. der Apotheke F. X. Münzel in Baden 1939.) 1537
- Menn, Barthélemy.** Christoffel, Ulrich. B' M'. Ill. (Die Ernte 1940, S. 49—65.) 1538
- V. aussi No. 1427.
- Meyer, Heinrich.** Hank, Bettina. Goethe und der Schweizer Maler M'. Ein Beitrag zum Thema «Goethe als Freund». (Du 1942, H. 1, S. 49—52.) 1539
- Orelli.** Gilardoni, Virgilio. I pittori O' da Locarno. Ill. 55 p. Bellinzona, Istituto ed. tic., 1941. (= Monumenti stor. ed art. del ct. Ticino, n. s. Fasc. 5.) 1540
- Robert, Paul.** Burnand, Denis. Le témoignage chrétien dans la carrière de P' R' et d'Eugène Burnand, artistes protestants. Thèse théol. Eglise libre du ct. de Vaud. 168 feuilles en dact. Lausanne 1942. 1541

- Röthlisberger, William.** Loosli, C[arl] A[lbert]• W' R'. Zu seinem 80. Geburtstag am 6. Oktober 1942. Portr. (Der kleine Bund 1942, S. 313—315.) 1542
- Schill, Emil.** Schmalenbach, Fritz. E' S' à Karlsruhe. 31 p. Coimbra, Coimbra-Editora, 1942. (Separata de O Instituto, vol. 100.) 1543
- Segantini, Giovanni.** Segantini, Gottardo. G' S' und die Schweiz. Abb. (Der kleine Bund 1942, S. 337—339, 349—352.) 1544
- Serodine, Giovanni.** Crivelli, Aldo. G' S', pittore d'Ascona, 1594—1631. Ill. (Pro Arte, ottobre 1942, p. 13—18.) 1545
- Stäbli, Adolf.** Fricker, V. Aus Briefen von A' und Adèle S' an Gottlieb Felber. (Brugger Njbl. 1943, S. 41—52.) 1546
- Keller, Max W. Der Maler A' S', 1842—1901. Zur Erinnerung an die Gedächtnis-Ausstellung in Aarau 1942. Taf. (Aarauer Njbl. 1943, S. 31—40.) 1547
- Stauffer, Karl.** Stöckli, Fritz. K' Stauffer-Bern. Leben, Werk, Briefe. Taf. 288 S. Bern, Hallwag, 1942. fr. 9.50 1548
- Stückelberg, Ernst.** Kinderbildnisse, 1831—1903. Mit einer Einführung von Gertrud Lendorff. 14 S. + 35 Taf. Basel, Haus der Bücher, 1942. 1549
- Theus, Jeremiah** s. No. 596.
- Töpffer, Wolfgang Adam.** Hugelshofer, Walter. W' A' T'. 16 S. + 14 Taf. Zürich, Niehans, [1941]. 1550
- Chaponnière, Paul. Caricatures töpffériennes. Ill. 169 p. Neuchâtel, La Baconnière, 1941. 1551
- Torricelli.** Simona, Luigi. I pittori T' in Piemonte. Ill. (Riv. stor. tic. 1942, p. 697—699.) 1552
- Viollier, Jean.** Hercourt, Jean. J' V'. Pl. 24 p. La Chaux-de-Fonds, Ed. des Nouveaux Cahiers, [1941]. (= Artistes romands contemporains, no. 1.) 1553
- Wiemken, Walter Kurt.** W' K' W', 1907—1940. Abb. 42 + XVI S. Basel, Holbein-Verlag, 1942. 1554
- Witz, Konrad.** Gantner, Joseph. K' W'. 36 S. + 77 Taf. Wien, A. Schroll, 1942. 1555
- Woher, Marquard.** Steiger, H. Albert. M' W', 1760—1830. Taf. (Basler Jahrb. 1943, S. 18—35.) 1556
- Ziegler, Wilhalm** s. No. 1487.
- Zünd, Robert.** Der Briefwechsel zwischen Dr. Theodor Reinhart und R' Z'. Hrg. von Walter Hugelshofer. Taf. 63 S. Winterthur, Buchdr. Konkordia, 1940. (= 274. Njbl. der Stadtbibliothek Winterthur 1941.) [Erschien auch als Jubiläumsgabe des Kunstvereins Winterthur.] 1557

Lithographie

- Hasler, Johann Friedrich.** Münzel, Franz Xaver. J' F' H', 1808—1871. Sein Leben und sein Werk. Ein Beitr. zur Gesch. der Lithographie in Baden. Abb. 11 S. (= Njbl. der Apotheke F. X. Münzel in Baden 1943.) 1558