

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse

Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)

Band: 1974 (1976)

Artikel: Sagen und Legenden = Mythes. - Légendes

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-153078>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- Wittenwiler, Heinrich.** Funke, Helmut. Die graphischen Hinweise Heinrich Wittenwilers für das Verständnis seiner Dichtung *Der Ring*. Diss. phil. Münster 1973. – II, VIII, 215 S. 2465
- Wiessner, Edmund. Kommentar zu Heinrich Wittenwilers «Ring». Sonderausg. Unveränd. reprogr. Nachdr. der Ausg. Leipzig 1936. Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1974. – 331 S. (Deutsche Literatur. Reihe Realistik d. Spätmittelalters. Kommentar zu Bd. 3.) 2466
- Zihlmann, Josef.** Gut, Walter. Josef Zihlmann und die kulturpolitische Bedeutung seines Schaffens. Gratulationsansprache. (Heimatkunde d. Wiggertales 32, 1974, S. 119–123.) 2467
- Scherer, Bruno Stephan. Sprache, Dichtung schafft Heimat. Der Erzähler und Namensforscher Josef Zihlmann [geb. 1914]. (Schweizer Rdschau 73, 1974, S. 171–180.) 2468
- Zschokke, Heinrich.** Teucher, Eugen. Heinrich Zschokke, ein Meister des Wortes, doch nicht um dessen selbst willen. (Sprachspiegel 30, 1974, S. 74–77.) 2469

Sagen und Legenden / Mythes. – Légendes

- Bäschlin, Karl. Zur Tell-Gestalt. Eine Entgegnung (zur Sondernummer der «Gegenwart» 35, 1973/74, Nr. 7/8: «Tell – Realsymbol der Schweiz»). – Der Tell ein Assassine? Zu Karl Bäschlins Replik ... Von J. W. Ernst. – Phänomene und Symptome. Tell – ein unerschöpfliches Thema. (Gegenwart 36, 1973/74, p. 84–87, 210–213, 214–217.) 2470
- Brunhofer, Hermann. Die schweizerische Heldensage im Zusammenhang mit der deutschen Götter- und Heldensage. Fotomechan. Neudr. der Ausg. Bern 1910. Leipzig, Zentralantiquariat d. Deutschen Demokrat. Republik, 1974. – XXIV, 400 S. 2471
- Fenner, Martin. Die Bedeutung der Tellfigur im 17. und frühen 18. Jahrhundert. (Geschichtsfreund. V Orte. 126/127, 1973/74, S. 33–84.) 2471 a
- Golowin, Sergius. Lustige Eid-Genossen. Aus der phantastischen Geschichte der freien Schweiz. Zürich, Buchclub Ex Libris, 1974. – 224 S. ill. 2472
- Florey, Symphorien. Légendes et réalités du Val d'Anniviers. Agrémenté de dessins de Jeannette Antille. Sierre, Atelier Monographic, Roger Salamin, 1974. – 255 p. 2473
- Golowin, Sergius. **Berner Geist, Berner Geister.** Zeichnungen des Verf. Bern, Mantram-Verl., 1974. – 157 S. ill. 2474
- Odermatt-Lussy, Maria; Niderberger, Franz; Käslin, Walter. **Nidwaldner-Saage.** Hrg. von Otto Odermatt. Mit Zeichn. ... Stans, Dabra-Verl., 1974. – 167 S. ill. 2475
- Sagen aus dem Sarganserland. Gesammelt in wort- und lautgetreuer Aussage von Alois Senti. Die Ansichten zeichnete Heiner Bauer. Basel, G. Krebs, 1974. – 495 S. ill. (Schriften d. Schweizer. Gesellschaft f. Volkskunde. 56.) 2476

Historische Lieder, Volkslieder / Chants historiques. – Chansons populaires

- Duthaler, Georg. Der Schlussvers der Neuen Schweizermärsche. (Schweizer Volkskunde 64, 1974, S. 28–32. Abb.) 2477