

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)
Band: 1973 (1973)

Artikel: Kunstgewerbe, Metall- und Textilarbeiten = Arts appliqués. - Arts du métal. - Arts textiles. - Arts décoratifs
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-152957>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- Perret, F[rantz]. Die Restauration des Liber Aureus aus Pfäfers/Pfävers. (Terra plana Nr. 8, 1973, S. 39-41. Abb.) 2696
- Perler, Othmar. Die Weihnachtsminiatur des St. Gallener Cod. 340 und der konstantinische Memorialbau zu Betlehem. (In: Bavaria Christiana. Festschrift A. W. Ziegler. München, Seitz & Höfling, 1973. - S. 129-140. Abb.) 2697
- Aus dem Graduale von St. Katharinenthal, 1312 s. No. 2423.

Kunstgewerbe, Metall- und Textilarbeiten / Arts appliqués. - Arts du métal. - Arts textiles. - Arts décoratifs

Medaillenkunde s. II B.
Numismatique cf. II B.

- Barth, Ulrich. Eine Berner Repunzierung auf Basler Goldschmiedearbeiten um 1680. (Unsere Kunstdenkmäler 24, 1973, S. 345-350. Abb.) 2698
- Suter, Robert Ludwig. Die Altarornate des Stiftes Beromünster. (Zschr. f. schweiz. Archäol. u. Kunstgesch. 30, 1973, S. 5-25. Abb.) 2699
- Naef, Ernest. L'étain et le livre des potiers d'étain genevois. Réimpr. en fac-s. de l'éd. de Genève, 1920. Genève, Slatkine Reprints, 1973. - 292 p. ill., pl. 2699a
- Abegg-Stiftung Bern in Riggisberg. 2: Textilien. Von Mechtild Lemberg, unter Mitarb. von Brigitta Schmedding. Bern, P. Haupt, 1973. - 119 S. Abb. (Schweizer Heimatbücher. 173/174.) 2700
- Genevaux, Louis. Le Christ en ivoire de l'abbaye Saint-Maurice d'Agaune et ses rapports avec le Jura. (Société d'émul. du Jura. Travaux . . ., Lons-le-Saunier, 1970/72, p. 78.) 2701
- Hering-Mitgau, Mane. Domschatz St.-Ursen-Kathedrale in Solothurn. Basel, Gesellschaft f. schweizer. Kunstgeschichte, 1972. - 18 S. Abb. (Schweizer. Kunstführer.) 2702
- Thun. Goldschmiedewerkstatt U. oder V. Klein um 1580 s. No. 2423.
- Lösel, Eva-Maria. Die Bedeutung der zünftischen Silberschätze im alten Zürich. (Unsere Kunstdenkmäler 24, 1973, S. 339-344. Abb.) 2703
- Schneider, Jenny. Zwei Bildstickereien des 17. Jahrhunderts aus dem Schweizerischen Landesmuseum, [Zürich]. (Unsere Kunstdenkmäler 24, 1973, S. 335-338. Abb.) 2704
- Nüwenmeister, Johann. Lehnher, Yvonne. Un ostensor de l'orfèvre fribourgeois J' Nüwenmeister [† 1665]. [Ostensor de l'église de Notre-Dame.] (Nos monuments d'art et d'hist. 24, 1973, p. 351-355. fig.) 2705

Ikonographie / Iconographie

- Fischer, Rainald. Erbauungsliteratur als Quelle für die Ikonographie des 17. Jahrhunderts [in der Schweiz]. (Unsere Kunstdenkmäler 24, 1973, S. 274-281. Abb.) 2706
- Quel Tell? Dossier iconographique v. No. 3292.