

**Zeitschrift:** Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse  
**Herausgeber:** Schweizerische Landesbibliothek (Bern)  
**Band:** 1969 (1969)

**Artikel:** Buchkunst und Buchmalerei = Art du livre. - Enluminure  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-152648>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 02.05.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

- Walden, Nell.** Bilder und Gedichte. Bern, Benteli, 1969. – 11 S. 6 Taf. 2263  
**Wassmer, Ricco.** Ricco. [Reproduktionen.] Hrg. von Freunden des Künstlers. Bern, Buri-Druck [u. -Verl.], 1969. – 66 S. ill. [Enth.] S. 63–66: Œuvre-Katalog. 2264

### Glasmalerei / Art du vitrail

- Wappenscheiben der Reichsstadt Rottweil für die Eidgenossen s. No. 84.  
 Bosshard, Erwin. Alte Glasmalereien auf Briefmarken. (PTT 20, 1969, S. 157–158. ill.) 2265  
 Glasmalerei am **Bodensee** im 14. Jahrh. s. No. 2035.  
 Wahrenberger, J[akob]. Eine **Mörschwiler** Gerichtsscheibe. (Monats-Chronik. Ill. Beil. z. Ostschweiz. Tagbl. 1969, H. 4, S. 1–3. Abb.) 2266  
**Héritier, Robert.** Niering, Alex. Dans le silence d'un artiste: R' Héritier, [né en 1927]. (Almanach de la Broye 1969, p. 77–83. ill., portr.) 2267  
**Lindtmayer, Daniel.** Wüthrich, Lukas. Scheibenrisse von D' Lindtmayer. 2 Neuerwerbungen im Schweizerischen Landesmuseum. (Neue Zürcher Ztg. 190, 1969, Nr. 47.) 2268  
**Seewald, Richard.** Müller-Mehlis, Reinhard. Glasfenster von R' Seewald in der Herz-Jesu-Kirche München-Neuhausen. Ausführung Glasmalerei Gustav van Treeck, München. (Das Münster, München, 22, 1969, S. 25–28. Abb.) 2269

### Buchkunst und Buchmalerei / Art du livre. – Enluminure

- Tiessen, Wolfgang. Die Buchillustration in Deutschland, Österreich und der Schweiz seit 1945. Ein Handbuch. 1. 1945–1959. Mit e. einl. Essay von Hans Adolf Halbey. 2. 1960–1965. Neu-Isenburg, [Frankfurt a. M.], W' Tiessen, 1968. – 2 Bde. VI, 22 S., Doppelseiten 1–50; IV S., Doppelseiten 51–95, 49 S. Beil. 2270  
 Berner Einbände, Buchbinder 15.–19. Jahrh. s. No. 2932.  
 Die Antiphonare von **Estavayer-le-Lac** s. No. 478.  
 Duft, Johannes. Miniaturen aus dem 15. und 16. Jahrhundert in der Stiftsbibliothek **St. Gallen**. Beschrieben von J' D'. St. Gallen, Verl. der Buchdruckerei Ostschweiz, 1968. – 20 S. Taf. 2271  
 Miniaturen des goldenen Psalters in **St. Gallen** s. No. 2035.

### Kunstgewerbe, Metall- und Textilarbeiten / Arts appliqués. – Arts du métal. – Arts textiles. – Arts décoratifs

*Medaillenkunde s II B*  
*Numismatique cf. II B*

- Heuser, Hans-Jörgen. Ein Vortragekreuz aus Konstanz [im Schweizerischen Landesmuseum Zürich]. (Zschr. f. schweiz. Archäol. u. Kunstgesch. 26, 1969, S. 47–57. Abb.) 2272