

**Zeitschrift:** Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse  
**Herausgeber:** Schweizerische Landesbibliothek (Bern)  
**Band:** 1969 (1969)

**Artikel:** Kunstkritik = Critique d'art  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-152641>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.05.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Kunstkritik / Critique d'art

- Bianconi, Piero.** Salati, Piero. Per i 70 anni di P' Bianconi critico d'arte, [1969]. (Cenobio 17, 1969, p. 157-160.) 2055
- Strub, Marcel.** Bise, André. M' Strub, [1916-1969]. (Message du Collège St-Michel, Fribourg 22, 1969, p. 189-192. portr.) 2056
- Terrapon, Michel. Hommage à Marcel Strub [critique et historien de l'art, 1916-1969]. (La Liberté, Fribourg, 1969, n° du 16 octobre. portr.) 2057
- Wölfflin, Heinrich.** Müller, Wolfgang. Die Grundbegriffe H' Wölfflins im Französischen. Diss. phil. Tübingen 1969. - 206 S. 2057a

## Städtebau, Planung / Urbanisme. - Aménagement

- Kopp, Max. Rückschau auf 25 Jahre Arbeit als Bauberater des Schweizer Heimatschutzes. [1944-1969.] (Heimatschutz 64, 1969, S. 33-43. Abb.) 2058
- Birkner, Othmar; Steiner, Robert. Der Weg ins 20. Jahrhundert. Aus der Entwicklungsgeschichte der modernen Raumgestaltung in der Schweiz, 1870-1918. Ausstellung, Gewerbemuseum Winterthur, 15. Juni-10. August 1969. Katalog. Winterthur 1969. - 128 S. ill. 2059
- Steiner, R[obert]. Der Weg ins 20. Jahrhundert. Zu einer Ausstellung im Gewerbemuseum Winterthur über die Entwicklungsgeschichte der modernen Raumgestaltung in der Schweiz. (Heimatschutz 64, 1969, S. 44-54. Abb.) 2059a
- Witmer, John. Les problèmes de la conservation et de l'assainissement des sites historiques: Les expériences en Suisse. 1. 2. (Schweiz. techn. Ztschr. 66, 1969, S. 573-581, 595-599. ill.) 2060
- Das **Aarau**er Zelgli s. No. 825.
- Kappeler, Robert. Vom alten Cordulaplatz [in **Baden**]. (Badener Njbl. 44, 1969, S. 31-44. Abb., Taf.) 2061
- Basel.** Entstehung u. Entwicklung Kleinbasels u. der Grossbasler Vorstädte s. No. 844.
- Bühler, Hans. Rümelinsplatz [in **Basel**]. (Basler Stadtbuch 1969, S. 7-16. Taf.) 2062
- Charpentrat, Pierre. Ambiguïté de l'urbanisme classique. [A propos de la ville de **Carouge**.] (Critique, Paris, 21, 1969, p. 431-436.) 2063
- Schnetzler, Max Roger. [**Fribourg**.] Freiburger Altstadt - ein Schweizer Modellfall? (Heimat u. Volk. Monatsbeil. z. «Oltner Tagbl.» 12, 1969, Nr. 6/7. Abb.) 2064
- Bertrand, Pierre. Le développement de **Genève**. C'est l'histoire d'un pont et d'une forteresse. (Route et trafic 55, 1969, p. 196-199.) 2065
- Schwabe, E[rich]. Genf [**Genève**] schützt seine Landschaft und Baukultur. - Genfer Bauten und Kunststätten im Erneuerungsprogramm der Denkmalpflege. (Heimatschutz 64, 1969, Nr. 4, S. 97-99, 100-124. Abb.) 2066
- Gärten in **Graubünden**. Von Chr. Walther [u. a.]. (Terra grischuna 28, 1969, Nr. 4, S. 169-213. Abb.) 2067