

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)
Band: 1966 (1967)

Artikel: Literatur im allgemeinen = Littérature : généralités
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-152357>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Diminutivs patronimics a Sumvitg/Somvix 1600–1800 v. No. 2244.

Surbtaler Judennamen s. No. 1449.

H[alder], N[old]. Muntwiler oder Muntwyler? Über die Unmassgeblichkeit der historischen Schreibweise von Familiennamen. Von NH. (Aargauer Bll. Nr. 59, 1966.) 2262

M. Literatur- und Musikgeschichte. Geschichte des Buchdrucks und der Presse / Histoire de la littérature. – Histoire de la musique. – Histoire de l'imprimerie et de la presse

Literatur im allgemeinen / Littérature: Généralités

Der alte und der neue Prophet des Schweizerlandes. Ein illustriertes politisches Gedicht aus dem Anfang des 17. Jahrhunderts. Anonymer Text der Einsiedler Handschrift Cod 413, Msc. 179 Einsidl. Hrg. von Jean-Pierre Bodmer. Zürich, Komm. Hans Rohr, 1966. – XXXII, 55 S. Faks. (Mitteilungen d. Antiquar. Gesellschaft in Zürich. 44 = Neujahrsbl. 130.) 2263

Konrads von Würzburg Stellung im Rahmen der Schweizer Minnesänger s. No. 600.

Calgari, Guido. Die vier Literaturen der Schweiz. Aus dem Ital. übers. von Erika Tobler. Olten, Freiburg i. Br., Walter, 1966. – 591 S. 2264

Collet, Georges-Paul. Some aspects of literary relations between la Suisse romande and XIXth-century France. (South Central Bulletin, Tulsa/Okla, 23, 1963, n° 4, p. 46–50.) 2265

Laini, Giovanni. La Svizzera armonizzatrice di tre culture. (In: Actes du IV^e Congrès de l'Assoc. internat. de littérature comparée, Fribourg 1964. The Hague, Paris, Mouton & Co., 1966. – T. 1, p. 571–575.) 2266

Lobet, Marcel. La ceinture de feuillage. Essai sur la confession déguisée. [Bruxelles,] La Renaissance du livre, 1966. – 216 p. (La lettre et l'esprit.) [Contient] p. 35–48: L'ennui de Benjamin Constant. – p. 111–123: Amiel et l'atomisation du moi. 2267

Marti, Kurt. Die Schweiz und ihre Schriftsteller – die Schriftsteller und ihre Schweiz. Zürich, EVZ-Verl., 1966. – 88 S. (Polis. 28.) 2268

Moreau, Pierre. Ames et thèmes romantiques. [Paris], Corti, 1965. – XIX, 315 p. [Contient e. a.] p. 167–182: Les Romantiques français et la Suisse. – p. 191–210: Le réalisme des Terres rhénanes. 2269

Moser-Rath, Elfriede. Der Schweizer in der deutschen Schwankliteratur. (Schweizer. Arch. f. Volkskunde 62, 1966, S. 7–28.) 2270

Perrochon, Henri. Cosmopolitisme et littérature au XVIII^e siècle en Suisse romande. (Dans: Actes du IV^e Congrès de l'Assoc. internat. de littérature comparée, Fribourg 1964. The Hague, Paris, Mouton & Co., 1966. – T. 1, p. 558–563.) 2271

Perrochon, Henri. De Rousseau à Ramuz. Etudes. Bienne, Ed. du Panorama, 1966. – 308 p. pl. 2272

Le phénomène suisse dans la littérature v. No. 700.

- Sedelnik, Vladimir, Le développement de la littérature suisse: tendances et perspectives. (Rev. neuchâtel. 9, 1965/66, n° 36, p. 25-35.) 2273
- Tougas, Gérard. Problèmes de nationalisme et de cosmopolitisme en littérature romande aux 19^e et 20^e siècles. (Dans: Actes du IV^e Congrès de l'Assoc. internat. de littérature comparée, Fribourg 1964. The Hague, Paris, Mouton & Co., 1966. - T. 1, p. 564-570.) 2274
- Agliati, Mario. Figure e memorie letterarie di **Castagnola**. Conferenza ... [Lugano, Tipogr. La Commerciale,] Ed. Voce di Castagnola, 1961. - 20 p. ill. 2275
- Pellegrini, Carlo. Cosmopolitisme et sentiment national dans quelques écrivains du groupe de **Coppet**. (Dans: Actes du IV^e Congrès de l'Assoc. internat. de littérature comparée, Fribourg 1964. The Hague, Paris, Mouton & Co., 1966. - T. 1, p. 547-551.) 2276
- August Wilhelm Schlegel u. der **Coppet-Kreis** s. No. 638a.
- Godel, Vahé. Poètes à **Genève** et au-delà. Genève, Georg, 1966. - 135 p. 2277
- Luzzi, Giorgio. Poeti viventi nel **Grigione Italiano** e in Valtellina. (Quaderni Grigionital. 35, 1966, p. 209-218. ill.) 2278
- [**Grischun** romontsch.] Belletristica. Poesia e prosa ... [e plaiids introductivs]. [Da Flurin Maissen e. a.] (Igl Ischi 50, 1964, p. 117-245. ill.) 2279
- Guggenbühl, Hans. Gedichte um das Ross des [**Küsnacht**] Komturs. (Küsnacht Jahressbll. 6, 1966, S. 41-45. Abb.) 2280
- Lausanne**. Cercle littéraire, 1819-1919 v. No. 2670.
- Lebrau, Jean. Fantômes du **Léman**. (Rev. des Deux Mondes, Paris, 1966, n° du 15 déc., p. 500-509.) 2281
- Widmer, Ambrosi. La Val **Medel[s]** ella glisch da sia litteratura. (Continuaziun.) (Annalas da la Soc. retoromantscha 79, 1966, p. 95-98.) 2282
- Dante nel VII centenario della nascita. [Tratta delle preoccupazione dantesche nel **Ticino**.] (Il Cantonetto 13, 1965, n. 6/7, p. 113-156. ill.) 2283
- Castagnola Re, Luisa. Scrittori del **Ticino** e del **Grigioni italiano** da Francesco Chiesa a oggi. (Elenco bio-bibliografico.) (Cenobio 15, 1966, n° 6, p. 411-416.) 2284
- Dada in **Zürich** s. No. 1782, 1783, 1786.

Literarhistoriker und -kritiker / Critiques littéraires

- Bonnard, Georges**. Mélanges offerts à Monsieur Georges Bonnard... à l'occasion de son quatre-vingtième anniversaire: 1. De Shakespeare à Malcolm Lowry. - 2. Philosophie - histoire - philologie. Genève, Droz, 1966. - XII, 253 p. portr. (Université de Lausanne. Publications de la Fac. des lettres. 18.) [Contient e. a.] p. 33-42: Carl Spitteler et Shakespeare. Par Werner Stauffacher. - p. 87-97: Le génie anglais chez Pierre-Louis Matthey. Par Raymond Tschumi. - p. 179-182: Les deux mariages manqués d'Isabelle de Polier [= I^e de Montolieu]. Par Gavin de Beer. - p. 183-209: Un pionnier vaudois des études indiennes. Antoine-Louis de Polier, (1741-1795). Par Constantin Regamey. - p. 211-231: Un Vaudois à la conquête d'Alger. 13 lettres de Félix Olivier (Mai-sept. 1830). Par Jean-Charles Biaudet. - p. 233-241: C.-F. Ramuz et la «Bibliothèque universelle». Documents inéd. Par Gilbert Guisan. - p. 243-249: Bibliographie des travaux de M. G' Bonnard. Par Charles Roth. 2285