

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse

Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)

Band: 1966 (1967)

Artikel: Kunstmuseen und -sammlungen, Kunstausstellungen, Kunstreunde = Musées. - Galeries d'art. - Expositions. - Amis des Beaux-Arts

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-152335>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- Drack, W[alter]. **Grüningen.** [Bern.] Gesellschaft für Schweizer. Kunstgeschichte, 1964.
– 12 S. Abb. (Schweizer. Kunstmäler.) 1778
- Locarno.** Kunstmäler s. No. 895.
- Porrentruy, une belle ville v.** No. 802.
- Müller, Iso. Beiträge zum byzantinischen Einfluss in der früh- und hochmittelalterlichen Kunst **Rätien.** (Zschr. f. schweiz. Archäol. u. Kunstgesch. 24, 1965/66, S. 137–162.
Abb., Taf.) 1779
- Die Kunstdenkmäler des Kantons **St. Gallen.** 4: Der Seebezirk. Von Bernhard Anderes.
Basel, Birkhäuser, 1966. – XVI, 668 S. Abb. (Die Kunstdenkmäler der Schweiz.
53.) 1780
- Crivelli, Aldo. **Artisti ticinesi in Russia.** Catalogo critico. Locarno, Unione di banche svizzere, 1966. [Vendita: Istituto grafico Casagrande, Bellinzona.] 96 p. schizzi di carte. 40 tav. (Artisti ticinesi nel mondo. 1.) 1781
- Dada in **Zürich.** Bildchronik und Erinnerungen der Gründer. Erw. Sonderausg. zum 50. Geburtstag von Dada. In Zusarb. mit Hans Arp und Richard Huelsenbeck hrg.
von Peter Schifferli. Zürich, Sanssouci Verlag, [1966]. – XII, 92 S. ill. (SA. aus dem Chronikteil des Buches: Die Geburt des Dada. Dichtung und Chronik der Gründer.) 1782
- 50 Jahre Dada. [**Zürich.**] Von René Simmen [u. a.]. (Neue Zürcher Ztg. 187, 1966,
Nr. 494/495. ill.) 1783

Kunstmuseen und -sammlungen, Kunstausstellungen, Kunstreise / Musées. – Galeries d'art. – Expositions. – Amis des Beaux-Arts

- Bianconi, Piero. Sulla mostra «Tesori d'arte sacra» in Valmaggia [**Vallemaggia.** [Con] Catalogo della mostra. (Almanacco Valmaggese 9, 1966, p. 42–60. ill.) 1784
- Kägi, Hans. **Winterthur** erhielt ein Museum. (Winterthurer Jb. 13, 1966, S. 35–52.
Abb.) 1785
- Dada. Ausstellung zum 50jährigen Jubiläum = Exposition commémorative du cinquantenaire: Kunsthaus **Zürich**, 8. Oktober–17. November 1966; Musée national d'art moderne Paris, 30 novembre 1966–30 janvier 1967. Katalog. Red.: Yves Lieussou, Felix Andreas Baumann, Michel Hoog. Zürich, Paris 1966. – 2 Bde. zus. 135 S. ill.
Taf. (Cahiers de l'Assoc. internat. pour l'étude de Dada et du surréalisme. 2.) 1786
- Leuzinger, Elsy. Orientalia Helvetica. Das Museum Rietberg in **Zürich.** (Asiat. Studien 18/19, 1965, S. 337–349. Abb.) 1787
- Reinhart, Oskar.** Stähelin, Lisbeth, Dr. h. c. O' Reinhart (1885–1965). (Schweizer Monatshefte 46, 1966/67, S. 941–946.) 1788

Kunstkritik / Critique d'art

- Bachofen, Johann Jakob.** Gesammelte Werke. Mit Benützung des Nachlasses unter Mitw. von Max Burckhardt ... [u. a.] hrg. von Karl Meuli. 8: Antiquarische Briefe.
In Verb. mit Harald Fuchs und Karl Meuli hrg. von Johannes Dörmann und Walter Strasser. Mit einem Beitr. von Hermann Lommel. Basel, Stuttgart, Schwabe, 1966. –
651 S. Taf. 1789