Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse

Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)

Band: 1965 (1966)

Artikel: Buchkunst und Buchmalerei = Art du livre. - Enluminure

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-152245

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 12.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Haas, Hieronymus. Die Glasgemälde von **Angenstein** BE. (Mariastein 12, 1965/66, S. 60–65. Abb.) 1924

Grütter, Max. Ist der Meister des **Bieler** Benediktsfensters wirklich unbekannt? (Unsere Kunstdenkmäler 16, 1965, S. 77–82. ill.) 1925

Germann, Georg. Regesten und Register zu den Fensterschenkungen von und nach Kloster **Muri.** (Zschr. f. schweiz. Archäol. u. Kunstgesch. 24, 1965/66, S. 43–50.) 1926

Balsiger, Max Ulrich. Gefährdete Glasgemälde. Vom Schicksal alter Glasmalereien aus der Kirche **Wengi.** (Hornerbll. Büren a. A. 24, 1965, S. 1–9. Taf.) 1927

Buchkunst und Buchmalerei / Art du livre. – Enluminure

Horodisch, Abraham. Buchillustrationen in der Philatelie. (Gutenberg-Jb., Mainz, 40, 1965, S. 305–318. Taf.) [Betr. auch die Schweiz.] 1928

Das königliche Liederbuch des deutschen Minnesangs s. No. 393.

Lehner, Alois. Legatoria artistica Josef Stemmle, Ascona. New look der Handbuchbinderei in **Ascona.** (Schweiz. Gutenbergmuseum 51, 1965, S. 163–167. Abb.) 1929

Lindt, Johann. Ein anonymer, in der 2. Hälfte des 15. Jahrhunderts in **Bern** tätig gewesener Buchbinder. (Schweiz. Gutenbergmuseum 51, 1965, S. 127–133. Abb.) 1930

Straub, Rolf E. Der Traktat «De Clarea» in der Burgerbibliothek **Bern.** Eine Anleitung für Buchmalerei aus dem Hochmittelalter. (Schweiz. Institut f. Kunstwissenschaft. Jber. 1964, S. 89–114. Abb.) 1931

Neuweiler, Erna. Von Buchbindern und ihrem Werk. 90 Jahre Buchbinderei Hch. Weber AG, **Winterthur.** Winterthur [1965]. – 142 S. ill. [Enth.] S. 92–140: Aus dem Dorfe Töss zu meiner Jugendzeit. Erinnerungen von J[akob] C[hristoph] Heer. 1932

Ries, Joseph. Bildrollen des XVI. und XVII. Jahrhunderts. (Beruf u. Bildung. [Beil. zu «Der Buchbinder u. Kartonager»] 1965, Nr. 2, S. 9–11. Abb.) [Betr. die Einbandprägungen des Tauf- u. Ehebuches der Predigerkirche **Zürich,** Stadtarchiv Zürich BM VIII C 35.] 1933

Apiarius. Lindt, Johann. Die Buchbinder Apiarius in Bern und ihre Nachfolger. (Schweiz. Gutenbergmuseum 51, 1965, S. 61–91. Abb.) 1934

Chym, Johannes. Lindt, Johann. J' Chym, [ca. 1480/90–1547], ein Berner Buchbinder und Hans Hyppocras [ca. 1495–1555], ein Berner Buchführer aus der 1. Hälfte des 16. Jahrhunderts. (Schweiz. Gutenbergmuseum 51, 1965, S. 17–24. Taf.) 1935

Vatter, Johannes. Lindt, Johann. Der Dominikanermönch J. Vatter, [1470–1509], Buchbinder des Predigerklosters in Bern. (Schweiz. Gutenbergmuseum 51, 1965, S. 9–16. Taf.) 1936

Kunstgewerbe, Metall- und Textilarbeiten / Arts appliqués. – Arts du métal. – Arts textiles. – Arts décoratifs

Medaillenkunde s. II B.
Numismatique cf. II B.

Schneider, Hugo. Schweizer Gebrauchszinn. Bern, Haupt, 1965. – Text: 10 S.; Bildteil: 18 S. (Hochwächter-Bücherei. 56.) 1937