

**Zeitschrift:** Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse  
**Herausgeber:** Schweizerische Landesbibliothek (Bern)  
**Band:** 1961 (1962)

**Artikel:** Kunstkritik = Critique d'art  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-151836>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 22.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Kunstkritik / Critique d'art**

- Hahnloser, Hans R.** Festschrift Hans R. Hahnloser zum 60. Geburtstag 1959. Hrg. von Ellen J. Beer, Paul Hofer, Luc Mojon. Basel, Stuttgart, Birkhäuser, 1961. – VIII, 441 S. ill. – geb. Fr. 35.–. [Enth. u.a.] S. 27–36: Les anciennes façades de la cathédrale de St-Pierre à Genève. Par Louis Blondel. – S. 151–184: Der gotische Kronleuchter in Stans. Ein Beitr. zur Geschichte der Dinanderie. Von Erich Meyer. – S. 251–270: Das Jesuskind an der Hand Mariae auf dem Siegel des Burkard von Winon, [Chorherr zu Beromünster], 1277. Von Hans Wentzel – S. 271–288: Zum Problem der «Biblia Porta» [in Lausanne]. Von Ellen J. Beer. – S. 405–411: Aggiunte a un pittore bernese Ad. v. Stürler. Da Giuseppe Marchini. – S. 425–441: Die Kunsttheorie von Paul Klee. Von Max Huggler. 1293
- Riggenbach, Rudolf.** Suter, Rudolf. Dr. R' Riggenbach (1882–1961). (Basler Stadtbuch 1962, S. 174–178. Portr.) 1294

**Städtebau / Urbanisme**

- Jaeggi, Sven. Stadtgeschichte und Baukultur am Martinskirchplatz in **Basel**. (Jurabll. 23, 1961, S. 109–116. Abb.) 1295
- Wyss, A. Gedanken zur Altstadtverordnung [in **Chur**]. (Bündner Monatsbl. 1961, S. 333–344. Abb.) 1296
- Grünberger, Richard. **Rorschach**. Wandel eines Stadtbildes. (Rorschacher Njbl. 52, 1962, S. 3–14. Abb.) 1297
- Christoffel, Klaus. **Winterthur**, Gesicht der Stadt. (Schweiz. Bauztg. 79, 1961, S. 422–430, 459–462, 481–487, 498–504. Abb.) 1298

**Architektur / Architecture**

*Bauernhäuser s. II N Haus und Wohnung. – Brücken s. II G 2 Verkehrsweisen: Strassen. Fermes cf. II N Maison. Habitation. – Ponts cf. II G 2 Transports: Routes.*

- Ita, Brunhilde. Antiker Bau und frühmittelalterliche Kirche. Historisch-kritischer Katalog schweizerischer Kirchen mit antiken Fundamenten. Diss. phil. I Zürich. Zürich, Fretz & Wasmuth, 1961. – 128 S. (Geist u. Werk der Zeiten. Arbeiten aus dem histor. Seminar der Univ. Zürich. 6.) 1299
- Stintzi, Paul. Schweiz und Elsass im Spiegelbild der Burgengeschichte. (Basler Stadtbuch 1962, S. 215–226.) 1300
- Gestein aus dem Jura an historischen Bau- u. Bildwerken des **Aargaus** s. No. 1046.
- Höncisen, H[ans]; Horber, Walter; Pfister, Siegfried. Kirche **Andelfingen**. Eine Baugeschichte von 1859–1962. Turmbau, Erneuerungen, altes Pfarrhaus. Andelfingen 1961. – 48 S. Taf. 1301
- Iten, Albert. Kritisches zur Baugeschichte der Pfarrkirchen von **Baar** und **Zug** – St.-Michael. (Heimatbuch Baar 10, 1961, S. 14–22.) 1302
- Münzel, Uli. Der Augarten [in **Baden**]. (Badener Njbl. 37, 1962, S. 19–25. Abb.) 1303
- Burgennamen im Umkreis von **Basel** s. No. 337.
- Die **Basler** Vorstadtbefestigung von St. Alban s. No. 1197.