

<b>Zeitschrift:</b>	Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
<b>Herausgeber:</b>	Schweizerische Landesbibliothek (Bern)
<b>Band:</b>	1961 (1962)
<b>Artikel:</b>	Historische Lieder, Volkslieder = Chants historiques. - Chansons populaires
<b>Autor:</b>	[s.n.]
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-151862">https://doi.org/10.5169/seals-151862</a>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

- Koelner, Richard. Das **Basler Marionetten-Theater**. (Basler Stadtbuch 1962, S. 240–263, Abb.) 1768
- Gadola, Guglielm. Historia dil teater romontsch. [**Graubünden.**] (3<sup>a</sup> perioda 1850–1960.) (Igl Ischi 47, 1961, p. 77–113.) 1769
- Wunderly, Ch. Das Parktheater **Meilen**. Aus Baugeschichte u. Spielprogrammen. (Jb. v. Zürichsee 19, 1960/61, S. 161–168, Abb.) 1770
- Schaller, Josef. 125 Jahre Theatergesellschaft **Schüpfheim**, 1834–1959. (Bll. f. Heimatkunde aus d. Entlebuch 34, 1961, S. 1–10.) 1771
- 150 Jahre Liebhabertheater-Gesellschaft **Solothurn**, 1810–1960. [Mit Beitr.] von Edmund Stadler, Otto Allemann. Solothurn 1960. – 52 S. 1772
- Huguenin, Auguste. La joyeuse époque du «Théâtre vaudois». Album-souvenir ... Lausanne, Petit Beaulieu 1, Huguenin, [1957]. – 40 p. ill. 1773
- Wälterlin, Oskar.** Schwabe, Rudolf. O' Wälterlin, (1895–1961). (Basler Stadtbuch 1962, S. 235–239. Portr.) 1774

### Sagen und Legenden / Mythes. – Légendes

- Golowin, Sergius. Von den Erdleutlein und dem Goldenen Alter. Volkssagen aus dem **Bernerland**. [Eine Abhandlung.] [Mit] 2 Dichtungen von Johann Rudolf Wyss: Die Bergmännchen. – Neugier und Strafe. Bilder: Fritz Möser. Bern, Sinwel-Verl., 1961. – 88 S. ill. (Sinwel-Reihe der Feen-Märe. 1.) 1775
- Fricker, Traugott. Volkssagen aus dem **Fricktal**. T. 3. (Vom Jura z. Schwarzwald 34, 1960, S. 10–167.) 1776
- Uffer, Leza. Märchen, Märchenerzähler und Märchensammler in Romanisch Bünden [= **Graubünden**]. (Schweiz. Archiv f. Volkskunde 57, 1961, S. 129–147.) 1777
- Fontaine, Cl[ément]. [Légendes gruyériennes:] 2 légendes albeuvaisannes. – L'auberge de l'Ange [à Allières]. – Les danseuses de Grandvillard. – L'exorcisme des serpents [dans le vallon des Cerniets]. (Le vieux Chalet. Suppl. du «Fribourgeois» n<sup>o</sup> 83, 86–88, 1961. ill.) 1778
- Alder, Gottfried. Sagen und Schnurren aus dem alten **Küsniacht**. (Küsniachter Jahresbll. 1961, S. 36–39.) 1779
- Jéquier, Hugues. La légende du château de Roussillon au **Mont-de-Buttes**. (Musée neuchâtel. 48, 1961, p. 155–161.) 1780
- Missetat u. Busse in den **Urner** Sagen s. No. 1906.
- Stöckli, Alban. Eine **Walliser** Sage und ihre Quelle. Die 3 Ratschläge. (Walliser Jb. 31, 1962, S. 24–28. Abb.) 1781
- Sagen aus **Zurzach** s. No. 1923.

### Historische Lieder, Volkslieder / Chants historiques. – Chansons populaires

- Les Comtes de Gruyère en chanson. [Publ. par Clément Fontaine d'après Joseph Bovet et a.] Suite: Le page du comte Michel. (Le vieux Chalet. Suppl. du «Fribourgeois» n<sup>o</sup> 89, 1961. ill.) 1782
- Iten, Josef. Die lieben alten Weihnachtslieder von **Bremgarten**. (Bremgarter Njbll. 4, 1962, S. 5–12.) 1783

Zulliger, Hans. Wie eine **Seeländer**-Ballade entstand. (Hornerbll. Büren a.A. 20, 1961, S. 26-30. Abb.) 1784

**Sprichwörter, Redensarten / Proverbes. – Locutions**

Barberis, [Franco]. Deutschschweizerische Sprichwörter. [Gesammelt und gezeichnet. Rorschach, Nebelspalter-Verl., [1960]. – 92 S. ill.] 1785

Gassner, S[amuel] A. Hausinschriften und Sprüche in **Thun**. (Berner Volkskal. 46, 1962, S. 60-64.) 1786

Talamona, Enrico. Vecchi detti popolari [ticinesi]. (Il Cantonetto 9, 1961, p. 133-135. ill.) 1787

**Musik im allgemeinen, Musikforschung / Musique. – Musicologie**

*Orgelbau s. II G 2 Gewerbe und Industrie.*

*Construction d'orgues cf. II G 2 Artisanat. Industrie.*

[Publications musicales et musicologiques:] Suisse. Réd.: Hans Zehntner. 1. 7. 1960-30. 6. 1961. (Fontes artis musicae 8, 1961, p. 102-104.) 1788

Jenny, Markus. Das älteste evangelische Gesangbuch der Schweiz wiedergefunden. (Jb. f. Liturgik u. Hymnol., Kassel, 6, 1961, S. 118-121. Taf.) 1789

Ameln, Konrad. Kirchenlied und Kirchenmusik in der deutschen reformierten Schweiz im Jahrhundert der Reformation. Ein Literaturbericht. (Jb. f. Liturgik u. Hymnol., Kassel, 6, 1961, S. 150-153.) 1790

Schanzlin, Hans Peter. Musik-Sammeldrucke des 18. Jahrhunderts in schweizerischen Bibliotheken. 2. (Fontes artis musicae 8, 1961, S. 26-29.) 1791

Jerger, Wilhelm. Zur Musikgeschichte der deutschsprachigen Schweiz im 18. Jahrhundert. (Musikforschung 14, 1961, S. 303-312.) 1792

Jakob, Friedrich. 2 alte Anstellungsverträge für Organisten. [Organistenvertrag für die Stiftskirche St. Felix u. Regula (Grossmünster) Zürich aus 1418. – Organistenvertrag des Berner St.-Vinzenzen-Münsters von 1454.] (Musik u. Gottesdienst 15, 1961, S. 8-13.) 1793

Münger, Fritz. Schweizer Orgeln von der Gotik bis zur Gegenwart. Ein Bildband. Hrg. von der Arbeitsgemeinschaft für schweizer. Orgeldenkmalpflege. Bern, Krompholz, [1961]. – Text: 20 S.; Bildteil: 36 S. – geb. Fr. 11.50. 1794

Cherbuliez, Antoine-E[lisée]. Schweizerische Militärmusikausstellung, Altes Rathaus, Luzern, 1.-17. September 1960. In Zusarb. mit den Musik- und Tambourinstruktoren organisiert = Exposition de musique militaire suisse = Esposizione di musica militare svizzera. Bern, Buchdr. Wälchli, 1960. – 36 S. ill. 1795

Becker, Hugo. Die Geschichte der «Schweizerischen Musikzeitung». Ein Rückblick zu Beginn des 101. Jahrganges. (Schweiz. Musikzg. 101, 1961, Nr. 1, S. 2-15. Taf.) [Auch als SA. – 15 S.] 1796

50 Jahre Schweizerische Blasmusikzeitung, 1912-1961. Jubiläumsausg. z. 50jähr. Bestehen der «Schweizer. Blasmusikzeitung. Von Eugen Schmid [u. a.] (Schweiz. Blasmusikzg. 50, 1961, No. 24, S. 501-536. Abb. Faks.) [Enth. u.a.] S. 504-510: Aus der Geschichte der Schweizer. Blasmusikzeitung. Von Emil Rumpel. [Avec résumés français et italienien.] 1797