

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)
Band: 1960 (1961)

Artikel: Malerei, Zeichnungen, Graphik = Peinture. - Dessin. - Art graphique
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-151741>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- Götz, Sebastian.** Hassler, Paul. Seb' Götz. Landquart, Tardis-Brücke-Verl., [1960]. – 16 S. ill. 1423
- Gramp, Martin.** Strub, Marcel. L'œuvre du sculpteur Martin [Donornen alias] Gramp. [† vers 1525.] (Annales fribourg. 44, 1960. p. 63–89 pl.) 1423a
- Meier, Wilhelm.** Wilh' Meier. Plastiken. Vorw. [u.] Fotos: Karl Tschirky. St. Gallen, Tschudy, 1960. – 25 S., Taf. – geb. Fr. 15.–. 1424
- Negri, Mario.** Plastiken v. No. 1450.
- Probst, Jakob.** Jak' Probst. Zum 80. Geburtstag am 17. Aug. 1960. Von Barbara Suter. – Werkverzeichnis des Bildhauers J' P', 1940–1960. Von Max Tüller. (Baselbieter Heimatbl. 25, 1960, S. 361, 362–367. Abb.) 1425
- Sandoz, Edouard-M.** Schaub-Koch, Emile. Ed' M. Sandoz ou l'évolution d'un statuaire. Lisbonne 1960. – 30 p. ill. (Extr. de la Rev. de l'Univ. Laval, Québec, 14, 1960, n° 8.) 1426
- Stauffer, Karl.** Stettler, Michael. K' Stauffer (1857–1891). Denkmal für Adrian v. Bubenberg ... Aufgest. vor dem Schloss Spiez (Thunersee). (Bericht d. Gottfr. Keller-Stiftung 1958/1959, S. 85–105. Abb.) 1427
- Wider, Albert.** Der Bildhauer A' Wider. Glaube und Bild. Zum 50. Geburtstag des Künstlers. [Plastik und Glasmalereien.] Frankfurt a. M., Main-Verl.; [Widnau SG,] Mibu Verlag, 1960. – 164 S. ill. – geb. Fr. 22.–. 1428

Keramik / Arts céramiques

- Broder, Leo.** Rheintaler Ofenhafner im 18. Jahrhundert. (Rheintaler Almanach 12, 1961, S. 66–74. Abb.) 1429
- Ducet, Siegfried.** Neues über Zürcher Porzellan. (Keramik-Freunde d. Schweiz. Mitt.-Bl. Nr. 51, 1960, S. 23–24. Abb.) 1430
- Dortu, Jacques.** Pelichet, Edgar. Monsieur Dortu. (Bull. des Amis suisses de la céramique n° 49, 1960, p. 17–18.) 1431
- Nehracher, Heinrich.** Hafner von Stäfa, 1764–1797 s. No. 1800.

Malerei, Zeichnungen, Graphik / Peinture. – Dessin. – Art graphique

- Topographia Helvetiae, Rhaetiae et Valesiae s. No. 1493
- Von einem alten Holzschnitt über die Schlacht bei Dornach s. No. 59.
- Lapaire, Claude.** Handzeichnungen des 16. Jahrhunderts. Aus dem Schweizerischen Landesmuseum. Bern, Haupt, 1960. – Text: 12 S.; Bildteil: 16 S. [SA. aus: Hochwächter 16, 1960, H. 9, S. 269–294. Abb.] (Hochwächter-Bücherei. 48.) 1432
- Bünemann, Hermann.** Von Menzel bis Hodler. Deutsche, österreichische und Schweizer Malerei in der 2. Hälfte des 19. Jhs. Königstein im Taunus, Langewiesche, 1960. – 80 S. ill. (Die blauen Bücher.) 1433
- Paris, Musée national d'art moderne.** L'art moderne suisse de Hodler à Klee. Exposition. Paris 1960. – 80 p. ill. 1434
- L'art en Suisse de 1910 à 1920.** Exposition organisée à l'occasion du cinquantième du Musée d'art et d'histoire. Genève 1960. – 80 p. ill. 1435
- Verband schweizerischer Grafiker.** Schweizer Grafiker. Handbuch = Graphistes suisses. Manuel. Hrg. vom Verband ... Zürich, Käser Presse, 1960. – 305 S. Abb. – geb. Fr. 48.–. (Verband schweizer. Grafiker = Assoc. des graphistes suisses.) 1436

- Larese, Dino. Drei Maler: Bruno Kirchgraber, Johann Baptist Zeller, Carl Böckli. Amriswil, Amriswiler Bücherei, 1960. – 32 S. 1437
- 30^e Biennale de Venise, 1960, Suisse: Varlin, Tschumi, Muller. Exposition organisée par le Département féd. de l'Intérieur et la Commission féd. des beaux-arts. [Berne] 1960. – 21 p. 21 pl. 1438
- Baden.** Die schönsten Bilder aus der Vergangenheit s. No. 537.
- Zürich, Kunsthaus. 16 **Basler** Maler. Ausstellung, 30. Juli bis 31. August 1960. Zürich 1960. – 26 S. Taf. 1439
- Cetto, Anna Maria. Vier **Berner** Bilder aus dem späten Mittelalter. [Um 1485/90 gemalt.] (Mitteilungen. Berner Kunstmuseum ... Nr. 41, Okt. 1960, S. 1–5. Abb.) 1440
- Weck, Jean-Baptiste de. Le retable des Dominicaines d'**Estavayer**. Daté 1521, signé A. W. (Bericht d. Gottfr. Keller-Stiftung 1958/1959, S. 71–78. Abb.) 1441
- Schneeberger, P[ierre]-F[rancis]. Miniatures **genevoises** de la Collection E. Holzscheiter [à Meilen]. (Genava N.S. 8, 1960, p. 229–240. fig.) 1442
- Graubünden.** Maler der Gegenwart s. No. 499.
- Maurer, Emil. William Turners **Laufenburger** Zeichnungen. (Argovia 72, 1960, S. 217–226. Taf.) 1443
- Decollogny, Ad[olphe]. Peintures murales au château Saint-Maire, chapelle Saint-Nicolas, **Lausanne**. (Rev. hist. vaud. 68, 1960, p. 1–4. ill.) 1444
- Staerke, Paul. Ein neuentdecktes **Rorschacher** Bild. [Madonnenbild des Malers Johann Georg Ulmer, von 1745.] (Rorschacher Njbl. 51, 1961, S. 22–24. Abb.) 1445
- Frauenfelder, Reinhard. Die Wandmalereien [der **Siblinger** Kirche]. (Randenschau 10, 1960/61, S. 5–8. Abb.) 1446
- Mostra dei costumi **ticinesi** nelle stampe del sette e dell'ottocento v. No. 1977.
- Birchler, Linus. Der **Wolhusener** Totentanz. (Hochwächter 16, 1960, S. 370–375. Abb.) 1447
- Anker, Albert.** Bern, Kunstmuseum. A' Anker. Ausstellung, 17. Sept.–11. Dez. 1960. Bern 1960. – Text: 48 S.; Bildteil: 23 S. 1448
- Zbinden, Hans. Albert Anker – Wandlung seines Ruhmes. Zum 50. Todestag des Künstlers am 16. Juli 1960. (Der kleine Bund 111, 1960, Nr. 297. Portr.) 1449
- Bernasconi, Livio.** Winterthur, Kunstmuseum. Mario Negri. Plastiken. – Livio Bernasconi. Gemälde und Zeichnungen. [Ausstellung,] 2. Okt.–13. Nov. 1960. Winterthur 1960. – 20 S. Taf. (Kunstver. Winterthur.) 1450
- Bill, Max.** Winterthur, Kunstmuseum. M' Bill. Ausstellung, 3. April–22. Mai 1960. Winterthur 1960. – 27 S. Abb. (Kunstver. Winterthur.) 1451
- Bossoli, Carlo.** Donati, Ugo. La Guerra del sessanta e sessantuno nei disegni di C' Bossoli, 1815–1884, pittore ticinese. Lugano, Banco di Roma per la Svizzera, 1960. – testo: 28 p. ill.; ill.: 121 p. (Carlo Bossoli. 2.) 1452
- Bréchet, André.** Gieure, Maurice. A' Bréchet. Moutier, Ed. de la Prévôté, 1960. – 47 p. ill. – Fr. 12.–. 1453
- Byss, Johann Rudolf.** Broder, Leo. J' R' Byss, 1660–1738. Ein vergessener Schweizerkünstler aus Solothurn. (Jurabll. 22, 1960, H. 4, S. 49–61. Abb.) 1454

- Cambin, Gastone.** Servolini, Luigi. G' Cambin, xilografo. Milano, Ed. Campanile Propago, 1957. – 61 p. ill., tav. («Incisori d'Italia»). 1455
- Castiglioni, Giani.** G' Castiglioni. Seine Holz- und Linolschnitte. Text von Thaddaeus Zingg. Zürich, Carta Verl., 1960. – 103 S. ill. – geb. Fr. 15.–. [Enth.] S. 101–103: Oeuvre-Verzeichnis der Linol- und Holzschnitte bis Juli 1960. 1456
- David, Lodovico.** Ivanoff, Nicola. L' David da Lugano e la sua Accademia veneziana. (Emporium, Bergamo, 1957, p. 248–253.) 1457
- Dill, Emil.** Brunner, Josef. Der Maler E' Dill, 1861–1938. (Zuger Njbl. 1961, S. 81–94. Taf.) 1458
- Disteli, Martin.** 1802–1844 s. No. 384.
- Ducros, Abraham-Louis-Rodolphe.** Junod, Louis. Tableaux de Ducros [1748–1810] au château de Wildeg. (Rev. suisse d'art et d'archéol. 20, 1960, p. 158–161. pl.) 1459
- Egger, Wilhelm.** Rózsa, Georg. W' Egger. Ein Schweizer Maler in Ungarn am Anfang des 19. Jhs. (Zschr. f. schweiz. Archäol. u. Kunstgesch. 20, 1960, S. 44–46. Taf.) 1460
- Franzoni, Filippo.** Gilardoni, Virgilio. Lettere di Alfredo Pioda a Emilia Franzoni. Appunti per la storia di un grande pittore lombardo: F' Franzoni. (Archivio stor. ticinese 1, 1960, p. 125–132, 175–182. ill.) 1461
- Fries, Willy.** W' Fries. Werkverzeichnis 1916–1959. [Wattwil SG 1960.] – 40 S. 1462
- Gandon, Adolphe.** Welti, [Jakob]. Der Militärmaler Ad' Gandon, (1828–1889). (Figurina Helvet. 19, 1960, H. 3, S. 31–35. Abb.) 1463
- Gauchat, Pierre.** P' Gauchat, der Graphiker, [1902–1956]. Ansprache ... Von Jakob Otto Kehrli. – P' Gauchat schrieb ... Aus Briefen, Zeitungs- u. Zeitschriftenartikeln ... – Der Graphiker P' G'. Von Henri Steiner. (Schweiz. Gutenbergmuseum 46, 1960, S. 74–82. Abb.) 1464
- Zürich, Helmhaus. Pierre Gauchat, der Graphiker. Ausstellung vom 23. Jan. bis 28. Febr. 1960. Zürich 1960. – 36 S. Abb. (Wegleitung d. Kunstgewerbemuseums d. Stadt Zürich. 232.) 1465
- Geiser, Karl.** Naef, Hans. Der Zeichnungsnachlass von K' Geiser. [Zürich,] Zürcher Kunstges., 1960. – 67 S. ill. (Njbl. d. Zürcher Kunstges. 1960.) 1466
- Gerster, Franz.** Ganz, Paul Leonhard. F' Gerster, [um 1490–1531]. Ein Basler Dilettant der Holbeinzeit. (Zschr. f. schweiz. Archäol. u. Kunstgesch. 20, 1960, S. 35–40. Taf.) 1467
- Glaus, Alfred.** Thun, Kunstsammlung der Stadt. Jubiläumsausstellung A' Glaus. Thunerhof, 25. Sept.–23. Okt. 1960. Thun 1960. – 16 S. ill. 1468
- Gos, François.** Cailler, Pierre. Fr' Gos, 1880. Documentation. Genève, Cailler, 1960. – 16 p. ill. (Art-documents. 132 = Ecole suisse. 10.) 1469
- Grütter, Hans.** Hubacher, Edwin. Ein Maler der Heimat. H' Grütter, Kappel, sechzig-jährig. (Jurabll. 22, 1960, H. 12, S. 189–194. Abb., Portr.) 1470
- Gubler, Max.** Coray, Han. Der junge M' Gubler. Werke und Dokumente aus den ersten 10 Schaffensjahren 1919 bis 1929. (Du 20, 1960, H. 6, S. 21–39. Abb.) 1471
- Hindenlang, Charles.** Stoll, Robert Th. Ch' Hindenlang, 1894–1960. (Basler Stadtbuch 1961, S. 210–216. Taf.) 1472
- Holbein, Malerfam.** Basel, Kunstmuseum. Die Malerfamilie Holbein in Basel. Ausstellung 4. Juni–25. Sept. 1960 zur Fünfhundertjahrfeier der Universität Basel. 6.–9. Tsd. Basel 1960. – 352 S. ill. 46 Taf. 1473

- Holbein**, Malerfam. Schmidt, Georg. Die Malerfamilie Holbein. [Zur Holbein-Ausstellung im Kunstmuseum Basel, 1960.] (Die Ernte 42, 1961, S. 33-53. Abb.) 1474
- Holbein, Hans d. Ae.** Das Skizzenbuch Hans Holbeins des Älteren im Kupferstichkabinett Basel. Im Auftrag der Kommission der öffentl. Kunstsammlung Basel beim Anlasse des 500jähr. Bestehens der Univ. hrg. von Hanspeter Landolt. Olten, Lausanne, Freiburg i. Br., Urs Graf-Verl., 1960. - 2 Bde. Textband: 135 S. Taf. Faksimileausg. des Skizzenbuches: 27 Taf. - zus. Fr. 65.- 1475
- Lieb, Norbert; Stange, Alfred. Hans Holbein der Ältere. Text [und] Werkkatalog. München, Berlin, Deutscher Kunstverl., 1960. - Text: VIII, 122 S.; Bildteil: 218 S. - geb. DM 45.- 1476
- Holbein, Hans d. J.** Einem, Herbert v. Holbeins «Christus im Grabe». Mainz, Verl. d. Akad. d. Wiss. u. der Lit., 1960. Komm.: Steiner, Wiesbaden. - II, 20 S. Taf. (Abhandl. d. Geistes- u. sozialwiss. Kl., 1960, Nr. 4, S. 401-420.) 1477
- Reinhardt, Hans. Das Entstehungsjahr des toten Christus von Hans Holbein d. J. (Zschr. f. schweiz. Archäol. u. Kunstgesch. 20, 1960, S. 41-43. Taf.) 1478
- Hugentobler, Iwan E.** Staub, Robert. Der Pferdemaier P' E. Hugentobler. Vorw. von Hans E. Bühler. Bilder ausgew. von Hans Ulrich Staub. Pfäffikon-Zürich, Verl. Schweizer Kavallerist, 1960. - 104 S. ill. - geb. Fr. 39.- 1479
- Huguenin, Oscar.** Favre, Maurice. O' Huguenin, 1842-1903. (Musée neuchât. 47, 1960, p. 3-5. portr.) 1480
- Itten, Johannes.** Joh. Itten. Gesehen von Freunden und Schülern. [Mit Beitr. von] Adolf Schaer-Ris [u. a.]. Sonderdruck. Ravensburg, Maier, 1960. - 36 S. Taf. ([Weihnachts- u. Neujahrsgabe] z. Almanach Kaleidoskop.) 1481
- Kauffmann, Angelika.** Szymanski, Stanislaus. Ein Bildnis der Krystyna Potocka von A' Kauffmann. - A' K' und die Musik. Von Erich Schneider. (Jb. d. Vorarlberger Landesmuseumsver., Bregenz, 101, 1958/59, S. 19-23, 24-26. Taf.) 1482
- Klee, Paul.** Tagebücher, 1898-1918. Hrg. und eingel. von Felix Klee. Köln, DuMont Schauberg, 1957. - 429 S. ill. - DM 11,80. (DuMont Dokumente. Reihe 2: Texte u. Perspektiven.) [Paru aussi en italien sous le titre:] Diari, 1898-1918. Trad. di Alfredo Foelkel. Pref. di G[ulio] C[arlo] Argan. Con una nota di Felix Klee. Milano, Il Saggiatore, 1960. - XVIII, 428 p. ill. - ril. L. 2500. (La cultura. 11.) 1483
- San Lazzaro, Gualtieri di. Paul Klee. Vita e opere. Milano, Il Saggiatore, 1960. - 355 p. ill. - ril. L. 4000. (Galleria del Minotauro.) [Contiene] p. 279-314: Notizie bibliografiche, catalogo delle opere principali. 1484
- Ponente, Nello. Klee. Etude biogr. et critique. Trad. de l'ital. par Rosabianca Skira. Genève, Skira, 1960. - 144 p. ill. - rel. Fr. 26.-. (Le goût de notre temps. 31.) [Paru simultanément en allemand et en anglais, chez le même éditeur.] 1485
- Nordrhein-Westfalen, staatliche Kunstsammlung. Paul Klee, 1879-1940. Ausstellung im Schloss Jägerhof Düsseldorf. Düsseldorf 1960. - 141 S. ill. 1 Beil.: Faksimile eines unveröffentl. Briefes von P' Klee. - 2 S. 1486
- König, Niklaus.** Bourquin, Marcus. Maler N' König [1765-1832] der früheste Propagandist des Berner Oberlandes. (Jb. v. Thuner- u. Brienersee 1960, S. 36-54. Taf.) 1487
- Lecoultré, Jean.** Bettex, Ivan. J' Lecoultré, 1930. Documentation. Genève, Cailler, 1960. - 12 p. ill. (Art-documents. 128 = Ecole suisse. 9.) 1488
- Leu, Louis.** Kaiser, Otto. Der Maler L' Leu, 1841-1910. (Dr Schwarzbuch 39, 1961, S. 77-79. Abb.) 1489

- Lory, Gabriel**, Fils. Gunten, Fritz v. Costume neuchâtelois. [A propos de l'ouvrage «Les Costumes suisses» de G. Lory fils et F[rédéric]-W[ilhelm] Moritz, publ. en 1824 à Neuchâtel.] (Musée neuchât. 47, 1960, p. 97-100. pl.) 1490
- Manuel, Niklaus**. Huggler, Max. N' Manuel (1484-1530). Die Bekehrung des Saulus 1519... (Bericht d. Gottfr. Keller-Stiftung 1958/1959, S. 55-70. Abb.) 1491
- Menn, Barthélemy**. B' Menn, 1815-1893. Etude critique et biogr. de Jura Brüscheiler. 125 reprod. Einf. von Marcel Fischer. Zürich, Fretz & Wasmuth, 1960. - 183 p. ill. - rel. Fr. 28.-. (Schweizer. Institut für Kunstwiss., Zürich ... Kleine Schriften. 3.) 1492
- Merian, Matthäus**. Topographia Germaniae. Neue Ausg. Faks.-Ausg. des Gesamtwerkes [nach der Aufl. von] Frankfurt a. M. 1654. Mit e. Nachw. von Lucas Heinrich Wüthrich. [3:] Topographia Helvetiae, Rhaetiae et Valesiae ... [4:] Topographia Sveviae ... Kassel, Basel, Bärenreiter-Verl., 1960. - 2 vol. 99, 12 S., 81 Taf.; VIII, 245, 10 S., 62 Taf. - Fr. 45.15, 49.45. 1493
- Siehe auch No. 226.
- Moilliet, Louis**. Mieg, Peter. L' Moilliet. (Du 20, 1960, Nr. 9, S. 31-42. Abb.) 1494
- Nussio, Oscar**. Boldini, Rinaldo. O' Nussio [nato nel 1899], pittore fedele. - Ragionamenti d'arte. Da O' Nussio. (Quaderni Grigionital. 29, 1959/60, p. 3-10, 11-20. ill.) 1495
- Petrini, Giuseppe Antonio**. Arslan, Edoardo. G' A' Petrini. Lugano, Società ticinese di belle arti, 1960. - 159 p. ill. - Fr. 18.-. [Contiene] p. 103-150: Catalogo delle opere certe, catalogo delle opere scomparse o dubbie, cronologia del pittore, bibliografia ragionata. 1496
- Lugano, Villa Ciani. Mostra delle opere del pittore Giuseppe Antonio Petrini da Carona, (1677-1759). 3. IX-6. XI 1960. Catalogo. Lugano 1960. - 24 p. tav. 1497
- Bianconi, Piero. Sul Petrini [da Carona, † 1759]. (Svizzera ital. 20, 1960, n° 144, p. 1-10. ill.) 1498
- Rapin, Aimée**. Schuler, Rose-Alsa. A' Rapin. Sa vie, son œuvre, son écriture. Peinture et graphisme exécutés avec le pied. 2^e éd. Neuchâtel, Paris, Delachaux & Niestlé, 1951. - 87 p. ill. facs. - Fr. s. 8.50. 1499
- Schneiderfranken, Joseph Anton**. Schott, Rudolf. Der Maler Bô Yin Râ. = J' A' Schneiderfranken. 2., völlig umgearb. Aufl. Zürich, Kober'sche Verlagsbuchh., 1960. - 224 S. ill. - geb. Fr. 32.-. 1500
- Steinlen, Théophile-Alexandre**. Steinlen, 1859-1923. Rétrospective, Maison de la pensée française, décembre 1960-janvier 1961. [Paris] 1960. - 62 p. ill. 1501
- Woher, Marquard**. Steiger, H. Albert. M' Woher (1760-1830). (Sonntagsbl. d. Basler Nachr. 54, 1960, Nr. 35. Portr.) 1502

Glasmalerei / Art du vitrail

Quellen / Sources

- Bruckner-Herbstreit, Berty. Die Fenster- und Wappenschenkungen des Standes **Schaffhausen**, [1508-1701]. [Nach den Quellen hrg.] Schluss. (Schweizer Arch. f. Heraldik. Jb. 74, 1960, S. 58-78. Abb.) 1503

Darstellungen / Etudes

- Merz, Adolf. Die Glasgemälde im Historischen Museum **Olten**. (Oltner Njbl. 19, 1961, S. 31-37. Taf.) 1504