

**Zeitschrift:** Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse  
**Herausgeber:** Schweizerische Landesbibliothek (Bern)  
**Band:** 1960 (1961)

**Artikel:** Komponisten = Compositeurs  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-151765>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 19.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

- Burdet, Jacques. Le «chant national» à **Genève** en 1833. (Rev. de la Soc. féd. de chant 24, 1960, p. 72-74.) 1880
- L'abbaye des Echarpes Blanches de **Montreux** et les musiciens v. No. 1287.
- Edelmann, Albert. Vom frühern Musikleben im obern **Toggenburg**. – Vom evangelischen Kirchengesang im Toggenburg. Von P[aul] Trüb. (Toggenburgerbl. f. Heimatkunde 23, 1960, S. 21-28, 28-30.) 1881
- Vernet, Marc. Carillons **valaisans**. Avant-propos de Bojen Olsommer. ... Martigny, Impr. Pillet, 1960. – 25 p. ill. notations musicales. 1882
- Bruhin, Rudolf. Die Orgeln des Oberwallis [= Haut-**Valais**]. (Vallesia 15, 1960, S. 179-230. Taf.) 1883
- Gerber, Ernst. 25 Jahre **Wettinger** Sommerkonzerte. (Badener Njbl. 36, 1961, S. 80-84.) 1884

### Komponisten / Compositeurs

- Zwei junge Schweizer Komponisten: Über Jacques Wildberger, [geb. 1922]. Von Hansjörg Pauli. – Über Rudolf Kelterborn [geb. 1931]. Von Ernst Mohr. (Schweiz. Musikztg. 100, 1960, S. 5-8, 8-12. Faks.) 1885
- Graubünden.** Komponisten der Gegenwart s. No. 499.
- Barblan, Otto.** Perini, Elisa. O' Barblan, 1860-1943. Ed. commemorativa. Cuoir, Lia rumantscha, 1960. – 168 p. pl. 1886
- Binet, Jean.** Fornerod, Aloys. J' Binet, 1893-1960. [Avec bibliographie.] (Rev. musicale suisse 100, 1960, p. 166-171. portr.) 1887
- Burkhard, Willy.** Mein Oratorium «Das Gesicht Jesajas» und die Musik unserer Zeit. – Die erzählende Musik im Schaffen W' Burkhard's. Von Fritz Indermühle. – Die Klavierlieder von W' Burkhard. Von Simon Burkhard. – W' Burkhard's «Ezzolied». Von Max Favre. (Schweiz. Musikztg. 100, 1960, S. 136-146, 147-154, 154-158. Notenbeisp., S. 184-185.) 1888
- Müry, Albert. Willy Burkhard. Im Gedenken an seinen 60. Geburtstag, den 17. April 1960. (Musica 14, 1960, S. 219-223.) 1889
- Tappolet, Walter. Die Kirchenliedweisen von Willy Burkhard. (Musik u. Gottesdienst 14, 1960, S. 128-135; – Singt u. spielt 27, 1960, S. 49-58. Portr.) 1890
- Fischer, Edwin.** Ehinger, Hans. E' Fischer, (1886-1960). (Basler Stadtbuch 1961, S. 274-277. Portr.) 1891
- Tobler, Ernst. Edwin Fischer †, [1886-1960]. – Hommage à E' Fischer. Par Harry Datyner. (Schweiz. Musikztg. 100, 1960, S. 101-102, 181-182.) 1892
- Futterer, Carl.** Küry, Hans. Tönendes Schweigen. Erinnerungen an C' Futterer. Basel, Stuttgart, Schwabe, 1960. – 172 S. ill. (Sammlung Klosterberg. N.F.) 1893
- Indermühle, Fritz.** Senn, K[arl] W[olfgang]. Zum 60. Geburtstag von F' Indermühle, den 12. August 1960. (Musik u. Gottesdienst 14, 1960, S. 125-127.) 1894
- Jäggi, Stephan.** Berger, Hermann. Wie der General-Guisan-Marsch entstand, [1939]. [Komponist: St' Jäggi, gest. 1957.] (Oltner Njbl. 19, 1961, S. 80-83. Portr., Notenbeisp.) 1895

- Jaques-Dalcroze, Emile.** Correspondance inédite entre E' Jaques-Dalcroze et Edouard Rod au sujet du drame lyrique «L'eau courante» (Nyon 1903 – Lausanne 1907). Avant-propos: Alfred Michaud. (Feuilles musicales 13, 1960, n° spéc. 5/6, p. 83–127. ill., fac-s.) 1896
- Martin, Frank.** Klein, Rudolf. F' Martin. Sein Leben u. Werk. Wien, Österreichische Musikzeitschrift, 1960. – 75 S. Faks. Taf. (Österr. Musikzshr. Sonderbd.) [Enth.] S. 73–75: Werkverzeichnis [von] F' Martin. 1897
- Tappolet, Willy. Frank Martin und die religiöse Musik. – Pour les 70 ans de F' Martin. Par Paul-André Gaillard. (Rev. musicale suisse 100, 1960, p. 278–282, 282–283.) 1898
- Matthaei, Karl.** K' Matthaei, 1897–1960. [Erinnerungsschrift.] Winterthur, Musikkollegium, 1960. – 55 S. Portr. [Enth.:] Verzeichnis der Veröffentlichungen von K' M'. 1899
- Nievergelt, Edwin. Karl Matthaei †, [1897–1960]. Zum Gedächtnis. [Mit Bibliographie.] (Musik u. Gottesdienst 14, 1960, S. 33–41; – Schweiz. Musikztg. 100, 1960, S. 102–103.) 1900
- Miche, Paul.** Devain, Henri. P' Miche, 1886–1960. [Avec bibliographie.] (Actes de la Soc. jurass. d'émulation 64, 1960, p. 347–349; – Rev. de la Soc. féd. de chant 24, 1960, p. 123–124.) 1901
- Müller v. Kulm, Walter.** Mohr, Ernst. W' Müller v. Kulms Weg als Musiker und Komponist. – Zu meinem biblischen Oratorium «Petrus». Von W' Müller v. Kulm. (Schweiz. Musikztg. 100, 1960, S. 76–79, 79–82.) 1902
- Schoeck, Othmar.** Ehinger, Hans. O' Schoeck, [1886–1957]. (Musica 14, 1960, S. 80–84.) 1903
- Staffelbach, Georg Ludwig.** Staffelbach, Georg. G' L' Staffelbach, der Solothurner Stadttrompeter, 1688–1696. (St. Ursen-Kal. 108, 1961, S. 48–57. Abb.) 1904
- Wehrli, Werner.** Tschopp, Charles. W' Wehrli ... und Kepler. (Aarau Njbl. 35, 1960, S. 5–17.) 1905
- Zwingli, Huldrych,** der Musiker s. No. 99, 100.

### Musikvereine / Sociétés de musique

- Der Chorwächter. Cäcilien-Verband-Organ. Gesamt-Inhaltsverzeichnis. 1. s. No. 1942. Schwegler, Ernst; Stucker, Fritz; Wittwer, Fritz. 50 Jahre Eidgenössischer Jodlerverband, 1910–1960. Bern 1960. – 180 S. Taf. 1906
- Müller, Ernst. Der Sterksche Privatchor **Basel**. Chronik. 2: 1940–1960. Basel 1960. – 24 S. Portr. 1907
- 50 Jahre, 1908–1958, Tambouren- und Pfeiferverein **Eggerberg** VS. Jubiläumsfeier. [Vorw.:] Walter In-Albon. Brig, Buchdr. Tscherrig, Tröndle & Co., [1958]. – 36 S. Ill. [Darin genealog. Angaben.] 1908
- Centenaire de l'Union chorale de **Lausanne**, 1860–1960. Lausanne 1960. – 110 p. pl. 1909
- Ribi, Willy. Chronik des Stadsängervereins Frohsinn **St. Gallen** 1921–1957. Denkschrift zum 100. Palmsonntagskonzert 1957. St. Gallen 1957. – 65 S. Taf. 1910
- Kramer, Octave. Centenaire de l'Union chorale de **Vevey**, 1859–1959. 14 et 15 nov. 1959. [Programme du] concert. – [Aperçu historique.] Vevey 1959. – 27 p. ill. 1911