

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)
Band: 1959 (1960)

Artikel: Allgemeines = Généralités
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-151633>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

J. Bildende Kunst und Kunstgeschichte / Beaux-Arts. – Histoire de l'art

Heimatschutz s. II E Landeskunde. – Volkskunst s. II N.

Conservation et protection des sites cf. II E Histoire régionale. – Art populaire cf. II N.

Allgemeines / Généralités

Nachrichten [mit Bibliographie]. Hrg. von der Gesellschaft f. schweizer. Kunstgeschichte. Zsgest. von Hugo Schneider. [1958/59.] (Zschr. f. schweiz. Archäol. u. Kunstgesch. 19, 1959, S. 66–70, 116–123, 192–195, 249–252. Abb.) 1273

Bibliographie zur **Schaffhauser** Kunstgeschichte 1957 s. No. 636.

Quellen / Sources

Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte. Aus dem **Einsiedler** Stiftsarchiv. II. III. Aus dem «Verzeichnuss Büechli» des Abtes Adam Heer, (1569–1585). IV. Die Baubücher des Fürstabtes A' Heer, von 1577–1579. [Mitgeteilt] von Rudolf Henggeler. (Zschr. f. schweiz. Archäol. u. Kunstgesch. 19, 1959, S. 104–115, 241–248.) 1274

Darstellungen / Etudes

Künstler-Lexikon der Schweiz. XX. Jahrhundert. Bearb. von Eduard Plüss. Mitarb.: Iris Elles [u. a.]. Hrg. vom Verein z. Herausgabe des Schweizer. Künstler-Lexikons. Forts. Lfg. 2–4. Frauenfeld, Huber, [1959]. – S. 81–320. 1275

Baur, Hermann. Die christliche Kunst der Gegenwart in der Schweiz. (Das Münster, München, 12, 1959, S. 109–122. Abb.) 1276

Murbach, Ernst: Die Gesellschaft für schweizerische Kunstgeschichte und ihr Kunstdenkmälerwerk. (Deutsche Kunst u. Denkmalpflege, Berlin, 51, 1959, S. 65–69.) 1277

Maurer, Emil. **Aargauische** Denkmalpflege. (Jurabll. 21, 1959, S. 181–190. Abb.) 1278

Barchi, Edoardo. Artisti e maestri d'arte di **Arosio**. (Svizzera ital. 19, 1959, n° 135, p. 29–43. ill.) 1279

Die Kunstdenkmäler des Kantons **Bern**. 2: Die Stadt Bern: Gesellschaftshäuser und Wohnbauten. Von Paul Hofer. Basel, Birkhäuser, 1959. – XII, 484 S. ill. – geb. Fr. 57.–. (Die Kunstdenkmäler der Schweiz. 40.) 1280

Masoni, Efrem. **Bissone**, ieri, oggi, domani. Red.: E' M'. Lugano, Via Zurigo 10, E. Masoni, [1959]. – 36 p. ill. 1281

Schahl, Adolf. Kunstbrevier für das **Bodenseegebiet**. Zeichn.: Fred Dries. Bodensee-karte, Stadtpläne u. Grundrisse: Katja Wiemer. Stuttgart, Bonz, 1959. – 223 S. ill. – geb. Fr. 12.30. 1282

Hilber, Leo. Zeitgemässe Kunst im Kloster **Engelberg**. Forts. u. Schluss. (Titlis-Grüsse 45, 1958/59, S. 3–8, 29–34. Abb.) 1283

Les Monuments d'art et d'histoire du canton de **Fribourg**. 3: La ville de Fribourg. Les monuments religieux. Par Marcel Strub. Bâle, Birkhäuser, 1959. – VIII, 448 p. rel. – Fr. 56.–. (Les Monuments d'art et d'histoire de la Suisse. 41.) 1284

Pelichet, Edgar. Les monuments historiques **lausannois**. (Assoc. du Vieux-Lausanne. Rapports. 1957/58, p. 20–25. ill.) 1285

- Schmid, Ernst. **Lugano** und Umgebung. 2., erw. Aufl. Photograph. Aufnahmen vom Verf. Frauenfeld, Huber, 1959. – 163 S. Taf. (Tessiner Kunstführer. 1.) 1286
- Die Kunstdenkmäler des Kantons **Luzern**. 5. Das Amt Willisau mit St. Urban. Von Adolf Reinle. Basel, Birkhäuser, 1959. – XII, 456 S. Abb. – geb. Fr. 54.– (Die Kunstdenkmäler d. Schweiz. 42.) 1287
- Sierre** v. No. 683.
- Sion** v. No. 684/685.
- Brentani, Luigi. Antichi maestri d'arte e di scuola delle terre **ticinesi**. Notizie e documenti. 6. Lugano, presso l'autore, 1957. – 348 p. – fr. 62.50. 1288
- Mambretti Haydée. Rassegna delle opere d'arte degli artisti comaschi e **ticinesi** in Roma nei secoli 16 e 17. Como, Consorzio provinciale per l'istruzione tecnica, 1953. – 254 p. ill. 1289
- Birchler, Linus. Die Kunstdenkmäler des Kantons **Zug**. 2: Die Kunstdenkmäler von Zug-Stadt. 2., unveränd. Aufl. Mit Nachtr. 1935–1959. Basel, Birkhäuser, 1959. – VIII, 702 S. Abb. – geb. Fr. 78.– (Die Kunstdenkmäler d. Schweiz. 6.) 1290

Kunstmuseen und -sammlungen, Kunstfreunde / Musées. – Collections d'art. – Collectionneurs

- Reinhardt, Hans. Unscheinbare Kostbarkeiten aus dem Amerbach-Kabinett. [**Basel**]. (Histor. Museum Basel. Jber. u. Rechnungen 1958, S. 27–35. Abb.) 1291
- Boerlin, Paul-Henry. Das Vermächtnis Max Geldners [† 1958] in der Öffentlichen Kunstsammlung **Basel**. (Die Ernte 41, 1960, S. 151–163. Taf.) 1292
- Die Porträtgalerie berühmter Luzerner von Josef-Anton-Felix Balthasar in **Luzern** s. No. 232.
- Zürich, Kunsthaus. Zwei **Zürcher** Sammlungen: Werner Bär, Plastik; Kurt Sponagel, Graphik. Ausstellung. 19. Aug.–19. Sept. 1959. Zürich 1959. – 72 S. Taf. 1293

Kunstkritik / Critique d'art

- Hilber, Paul**. Matt, Hans v. Konservator Dr. Paul Hilber, 1890–1949. Vortrag, geh. zum 10. Todestag. Luzern, Kunstges., 1959. – 33 S. (Neujahrsgabe d. Kunstges. Luzern. 1960.) [Enth.] S. 29–33: Bibliographie. 1294
- Meyer, Heinrich**. Pfeiffer-Belli, Wolfgang. Goethes Kunstmeyer und seine Welt. Zürich, Stuttgart, Artemis-Verl., 1959. – 79 S. (Goethe-Schriften im Artemis-Verl. 7.) 1295
- Stadler, Franz**. Jedlicka, Gotthard. Prof. F. Stadler, 1877–1959. (Volkshochschule 28, 1959, S. 218–224.) 1296

Städtebau / Urbanisme

- Beerli, André. Le visage de **Genève**, hier et demain. Genève, Soc. d'art public, 1958. – 19 p. ill. (Extr. du: Journ. de Genève 1958, nos du 1^{er} et 15 nov.) 1297
- Die Häuser am Friedhofplatz zu **Solothurn** s. No. 657.