

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)
Band: 1957 (1958)

Artikel: Komponisten = Compositeurs
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-151464>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 28.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Komponisten / Compositeurs

- Schweizer Chorkomponisten der Gegenwart: René Matthes. [Mit Werkverzeichnis.] Von J. F. Baumgartner. – Walter Aeschbacher. Von Willi Jerg. (Eidg. Sängerb. 21, 1957, S. 38–39, 49–53, 66–68, 77–79. Portr.) 1869
- Zum 60. Geburtstag von Albert Moeschinger, Karl Matthaci, Bernhard Henking, René Matthes, Arnold Odermatt, Walter Tappolet und Hans Walter Löw. Von Hans Oesch [u. a.]. (Musik u. Gottesdienst 11, 1957, S. 33–50.) 1870
- Bornand, Marcel.** Muller, Fedia. Un musicien vaudois depuis 20 ans à Prague. M' Bornand, [né à Chexbres en 1897]. (Feuilles musicales 10, 1957, p. 11.) 1871
- Burkhard, Willy.** Mohr, Ernst. W' Burkhard. Leben und Werk. Zürich, Atlantis Verl., 1957. – 240 S. Notenbeisp. Taf. – geb. Fr. 15.25. 1872
- Erni, Hans.** H' Erni. Il pievel cantadur al bab della canzun romontscha. Per siu navontavel gi de naschientscha Nadal 1957. Scartira festiva procurada da Alfons Maissen. Cuera, Ligia romontscha, 1957. – 51 p. portr. [Enth.] p. 41–50: Las ovras musicales e litterarias da H' E. Red. da A' M'. 1873
- Geiser, Walther.** Mohr, Ernst. W' Geiser [geb. 1897]. Persönlichkeit u. Werk. (Schweiz. Musikztg. 97, 1957, S. 174–177.) 1874
- Hess, Willy.** W' Hess der Komponist und Beethoven-Forscher. Von C. S. Benedict. – Ein paar Selbstbekenntnisse. Zur Bewertung des zeitgenössischen Schaffens. Von W' Hess. [Mit] Verzeichnis der Werke von W' H'. (Bodensee-Zschr. 6, 1956/57, S. 27–36. Portr.) 1875
- Honegger, Arthur.** Reich, Willi. Arthur Honegger. Nachklang: Schriften. Photos, Dokumente. Zürich, Verl. der Arche, 1957. – 95 S. Faks. Taf. (Horizont.) 1876
- Gauthier, André. A' Honegger. Lyon, Ed. et impr. du Sud-Est, 1957. – 96 p. portr. (Nos amis les musiciens.) 1877
- Landowski, Marcel. Honegger. [Paris.] Ed. du Seuil, 1957. – 192 p. ill. facs. (Sol-fèges., 7.) 1878
- Tappolet, Willy. Arthur Honegger. Trad. de l'allemand par Claude Tappolet. Préf. d'Alfred Cortot. Neuchâtel, La Baconnière, 1957. – 306 p. notations musicales. – Fr. 12.–. 1879
- Jaeggi, Oswald, OSB.** Profile. P. O' Jaeggi, [geb. 1913 in Basel]. [Autobiographisches.] [Mit] Kirchenmusikal. Werkverzeichnis. (Musica sacra, Köln, 77, 1957, S. 85–89.) 1880
- Jaeggi, Stephan.** Biber, Walter. St' Jaeggi, [1903–1957]. (Schweiz. Blasmusikztg. 46, 1957, S. 330–332. Portr.) 1881
- Laquai, Richard.** Wild, Doris. Für R' Laquai, [1894–1957]. (Neue Zürcher Ztg. 178, 1957, Nr. 3605.) 1882
- Meyerhans, Emil.** Fessler-Henggeler, Géza. E' Meyerhans, 1898–1945. (Heimatbuch Baar 6, 1957, S. 44–46. Portr.) 1883
- Moeschinger, Albert.** Oesch, Hans. A' Moeschinger. [Mit] Werkverzeichnis. (Schweiz. Musikztg. 97, 1957, S. 169–174.) 1884
- Parchet, Arthur.** A' Parchet, compositeur, 1878–1946. Journée souvenir, 19 mai 1957, Vouvry. [Par] Emilien Pot, Maurice Zermatten, André Marcel, Jean Quinodoz [et] Paul Pignat. [St-Maurice, Oeuvre St-Augustin, 1957.] – 8 p. ill. 1885
- Pfiffner, Ernst.** Lemacher, Heinrich. Profile: E' Pfiffner, [geb. 1922 in Mosnang SG]. [Mit] Werkverzeichnis. (Musica sacra, Köln, 77, 1957, S. 302–304. Portr.) 1886
- Schoeck, Othmar.** O' Schoeck im Wort. Äusserungen des Komponisten mit einer Auswahl zeitgenöss. Bekenntnisse. Zus.gest. von T[raugott] V[ogel]. St. Gallen, Tschudy, 1957. – 44 S. Faks. 1 Portr. (Der Bogen, 55.) 1887

- Schoeck, Othmar.** Martin, Adrian Wolfgang. O' Schoeck und der schweizerische Geist. Rede anlässlich der Gedenkstunde f. O' S' ... St. Gallen, Tschudy, 1957. – 15 S. 1888
- Birchler, Linus. Othmar Schoeck. (Schweizer Rdschau 57, 1957/58, S. 88–93.) 1889
- Müller, Walter. Othmar Schoeck, [1886–1957]. – Erinnerungen an O' S'. Von Willy Hess. (Schweizer musikpädagog. Bl. 45, 1957, S. 65–69.) 1890
- Schuh, Willi. Othmar Schoeck †, [1886–1957]. – Abschied von O' S'. Von Rudolf Wittelsbach. – Schoeck als Opernkomponist. Von Othmar Fries. (Schweiz. Musikztg. 97, 1957, S. 125–133.) 1891
- Schoop, Paul,** Komponist s. No. 369.
- Zwingli, Huldrych.** His musicianship s. No. 106.

Musikvereine / Sociétés de musique

- Jacobi-Leuenberger, Hugo. Die **Bieler** Liedertafel von 1932–1957. Nachtrag zur 100-Jahrschrift 1832–1932. Im Auftr. des Vorstandes verf. Biel, 1957. – 80 S. 1892
- Guignard, Marc. Des origines de «la louable Société de musique du **Chenit**», aujourd'hui Société du Chant sacré de la paroisse du Sentier. (Rev. de la Soc. féd. de chant 21, 1957, p. 60–61, 72–74, 87–89.) 1893
- Unsere Hundertjährigen: XXIV: Feldmusik **Escholzmatt**. (Schweiz. Blasmusikztg. 46, 1957, S. 30–31.) 1894
- «La Concordia», corps de musique officiel de la ville de **Fribourg**. Fête commémorative du 75^e anniversaire de sa fondation, 1882–1957. – Historique de 1932 à 1957 par Louis Renevey. Fribourg, Impr. M. Jendly, 1957. – 80 p. ill. 1895
- Schaer, Werner. 50 Jahre Tambouren-Verein **Grenchen**, 1906–1956. Grenchen 1956. – 20 S. Abb. 1896
- Die Musikgesellschaft des Trokenbundes in **Luzern** s. No. 2009.
- 50 Jahre Caccilienverein **St. Ursen**. 1906–1956. St. Ursen 1956. – 21 S. Abb. 1897
- Iten, Julius. 50 Jahre Männerchor **Unterägeri**, 1906–1957. Unterägeri 1957. – 12 S. 1898

Buchdruck, Buchhandel, Verlagswesen, Presse / Imprimerie. – Librairie. — Edition. – Presse

- Papiergeschichte s. II G 2 Gewerbe und Industrie. – Typographenverbände s. II G 2 Gewerkschaften, Genossenschaften. – Buchkunst s. II J.*
- Histoire du papier cf. II G 2 Artisanat, Industrie. – Fédérations de typographes cf. II G 2 Syndicats. Coopératives. – Art du livre cf. II J.*

Allgemeines / Généralités

- Imprimeurs et imprimés de la propagande religieuse au XVI^e siècle v. No. 74.
- Sauerländer, Hans; Sauerländer, Heinz; Bornet, Charles. 150 Jahre Haus Sauerländer in **Aarau**. Zeichn. von Roland Guignard. Aarau, 1957. – 119 S. ill. 1899
- Pfister, Arnold. Vom frühen **Basler** und Schweizer Buchdruck. [Basel] 1957. – 32 S. Abb. (SA. aus: Stultifera navis. 14, 1957, S. 28–58.) 1900
- Gollob, Hedwig. Die **Baseler** «Konstante» aus den Initialserien der Frühdruckzeit. (Gutenberg-Jb., Mainz, 32, 1957, S. 232–237. Abb.) 1901
- 100 Jahre Typographia **Basel**, 1857–1957 s. No. 1204.
- Lang, Carl Ludwig. 125 Jahre Francke Verlag, **Bern**, gegründet 1831 als Dalp'sche Buchhandlung. Gedenkschrift zum 125-jährigen Bestehen. – Vollständiges Verlagsverzeichnis. Zugest. von Erwin Heimann u. Walter Adrian. Bern [1957]. – Textteil: XLVIII S.; Abb.: 24 S.; Verlagsverzeichn.: 182 S. 1902