Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire

suisse

Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)

Band: 1956 (1957)

Artikel: Kunstgewerbe, Metallarbeiten = Arts appliqués. - Arts du métal

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-151351

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 18.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Kunstgewerbe, Metallarbeiten / Arts appliqués. - Arts du métal

Medaillenkunde s. II B. Numismatique cf. II B.

Verzeichnis schweizerischer Waffenschmiede s. No. 1208.

- Ufenast, Friedrich. In Aarau werden seit 600 Jahren Glocken gegossen. (Unterhaltungs-Bl. d. Appenzeller Ztg. 39, 1956, Nr. 14.)
- Der Basler Münsterschatz. Katalog der Ausstellung in der Barfüsserkirche zu Basel, September-Oktober 1956. Basel, Birkhäuser, 1956. 56 S. Taf. (Schriften des Hist. Museums, 2.)
- Christ, Dorothea. Der Basler Münsterschatz. (Atlantis 28, 1956, S. 539-558. Abb.) 1406
- Maissen, Fl[urin]. Der Umguss der grossen Domglocke zu Chur 1694. Anh.: Vertrag zwischen dem Bischof Ulrich VII. v. Federspiel u. dem Domkapitel u. dem Glockengiesser Ludwig Kaiser, von Zug. Bischöfl. Archiv Chur, Mappe 59, 2. Apr. 1694. (Bündner Monatsbl. 1956, S. 50–58.)
- Moosbrugger-Leu, Rudolf. Der Abtsstab des heiligen Germanus, [von Moutier-Grand-val, auf bewahrt im Kirchenschatz von **Delémont**]. (Ur-Schweiz 20, 1956, S. 54–60. Taf.)
- Henggeler, Rudolf. Die «Grosse Monstranz» von Einsiedeln. Zur kunstgeschichtlichen Bedeutung der Grossen Monstranz von E'. Von Dietrich W[alo], H[ermann] Schwarz. (Zschr. f. schweiz. Archäol. u. Kunstgesch. 16, 1956, S. 35–48, 49–52. Taf.)

Cloches et sonneries à Saint-Nicolas, Fribourg v. No. 1735. Die Oberdorfer Monstranz von Hans Peter Staffelbach s. No. 1283.

- Theurillat, J[ean]-M[arie]. Le trésor de Saint-Maurice d'Agaune. Saint-Maurice, Ed. de l'Abbaye, 1956. 24 p. ill.
- Rittmeyer, Dora Fanny. Von den Kirchengeräten im **Toggenburg**. Geräte für den katholischen und für den evangel. Gottesdienst. Bazenheid, Thur-Verl., 1956. Text: 72 S., Bildteil: 28 S. Fr. 17.–.
- Schneiter, Eugen. Das Silbergeschirr-Verzeichnis der Zunft z' Zimmerleuten, [Zürich]. (Neue Zürcher Ztg. 177, 1956, Nr. 1055.)
- 75 Jahre Meister, Juwelier, Zürich. Zum 75 jährigen Bestehen der Firma... 1881–1956. Zürich 1956. – 64 S. ill.
- Bossard. Bossard, Edmund. Die Goldschmiede-Dynastie Bossard in Zug und Luzern, ihre Mitglieder und Merkzeichen. (Der Geschichtsfreund 109, 1956, S. 160–184. Taf.)
- Eglin, Walter. Hohl, Reinhold D. Bilder aus bunten Steinen. Die Mosaikkunst von W' Eglin. Basel, Gute Schriften, 1956. 64 S. Taf. (Gute Schriften, 169.)
- Läublin, Hans Jakob, d. J., [1664–1730]. Rittmeyer, Dora Fanny. H' J' Läublins Arbeiten in Zürich. (Zschr. f. schweiz. Archäol. u. Kunstgesch. 16, 1956, S. 169–180. Taf.)

Staffelbach, Hans Peter, Goldschmied s. No. 1283.