

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse

Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)

Band: 1956 (1957)

Artikel: Allgemeines = Généralités

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-151343>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Sektionen des Schweizerischen Alpenclub / Sections du Club alpin suisse

- Picot, Albert. 90^e anniversaire de la fondation de la Section genevoise du Club alpin suisse. Conférence. Genève 1955. – 8 p. 1247
- Oechslin, Max. 75 Jahre Sektion Gotthard SAC, Uri. Zeichn. von Willy Mayer. Alt-dorf 1956. – 78 S. ill. 1248
- Freimann, Ernst. Die Sektion Rossberg SAC, Kt. Zug, 1931–1956. Zum 75-jährigen Jubiläum im Auftrag der Sektion verf. Zug 1956. – 78 S. Taf. 1249
- Keiser, Albert. 75 Jahre Sektion Rossberg S.A.C. [Kt. Zug., 1881–1956.] – 75. Jahrfeier d. Sektion Rossberg S.A.C. Von Josef Brunner. (Zuger Njbl. 1957, S. 16–40. Taf.) 1250

J. Bildende Kunst und Kunstgeschichte / Beaux-Arts.– Histoire de l'art

*Volkskunst s. II N.
Art populaire cf. II N.*

Allgemeines / Généralités

Bibliographie zur Schaffhauser Kunstgeschichte. 1955 s. No. 597.

Die Begründung der schweizerischen Kunstgeschichte s. No. 1470.

Birchler, Linus. Denkmalpflege in Österreich, Deutschland und in der Schweiz. (Neue Zürcher Ztg. 177, 1956, Nr. 2468, 2469, 2477 u. 2480.) [Auch als SA. – 21 S.] 1251

Gantner, Joseph. Histoire de l'art en Suisse. Trad. franç. par Augustin Genoud, Pierre Bouffard et Luc Boissonnas. [2:] L'époque gothique. Neuchâtel, Attinger, 1956. – 413 p. ill. pl. Fr. 84.45. 1252

Gantner, Joseph; Reinle, Adolf. Kunstgeschichte der Schweiz. Von den Anfängen bis zum Beginn des 20. Jhs. 3: Die Kunst der Renaissance, des Barock und des Klassizismus. Frauenfeld, Huber, 1956. – XVI, 435 S. Abb. – geb. Fr. 67.–. 1253

Troescher, Georg. Kunst- und Künstlerwanderungen in Mitteleuropa 800–1800. Beiträge z. Kenntnis des deutsch-französisch-niederländischen Kunsttausches. 2: Französische und niederländ. Kunst und Künstler in der Kunst Deutschlands, Österreichs und der deutschsprachigen Schweiz. Baden-Baden, Verl. f. Kunst u. Wiss., 1954. – XX, 541 S. – geb. Fr. s. 71.80. 1254

Luzern, Kunstmuseum. Barocke Kunst der Schweiz. Sommerausstellung, 7. Juli–23. Sept. 1956. Luzern 1956. – 100 S. Taf. 1255

Der «Feiertagschristus» als ikonographischer Ausdruck der Sonntagsheiligung s. No. 1826.

Gaspard, Armand. L'apport [artistique] byzantin dans la région alpine. Athènes 1956. – 14 p. (Extr. de: L'Hellénisme contemporain, Athènes, Sér. 2, t. 10, 1956, p. 36–49.) [Concerne la Suisse.] 1256

Les Thellusson et les artistes v. No. 362.

Kunst im Kloster Eschenbach s. No. 790.

Les monuments d'art et d'histoire du canton de Fribourg. 2: La ville de Fribourg. Par Marcel Strub. Bâle, Birkhäuser, 1956. – 413 p. ill. – rel. Fr. 55.–. (Les monuments d'art et d'histoire de la Suisse, 36.) 1257

- Le Heimatschutz de la **Gruyère**, 1936–1956 v. No. 1919.
- Kläger, A[lbert]. Kunstdenkmäler in Appenzell A.-Rh.: **Herisau**. (Appenzell. Jahrbücher 83, 1955, S. 3–20. Taf.) 1258
- Les arts à **Lausanne** v. No. 639.
- Reinle, Adolf. Kleine **Luzerner** Kunstgeschichte von den Anfängen bis ins 19. Jh. Hrg. vom Stadtarchiv Luzern und einer vom Stadtrat bestellten Kommission. Luzern, Komm. Haag, 1956. – 28 S. Taf. (Luzern im Wandel der Zeiten, 1.) 1259
- Herzog, Rudolf. Alte religiöse Zürcher Kunst im Lande **Schwyz**. (Diaspora-Kal. 57, 1957, S. 72–78. Abb.) 1260
- Die Kunstdenkmäler des Kantons Luzern. 4: Das Amt **Sursee**. Von Adolf Reinle. Basel, Birkhäuser, 1956. – XII, 528 S. – geb. Fr. 60.–. (Die Kunstdenkmäler der Schweiz, 35.) 1261
- Kunst in **Sursee** s. No. 575, 576.
- Ritzmann, Jakob. Staatliche Kunstförderung im Kanton **Zürich**. Bericht über die Tätigkeit der kantonalen Kunstkommission in den Jahren 1945–1954. Zürich, Kant. Erziehungsdir. [1955]. – 32 S. ill. 1262

Reinhart, Georg, 1877–1955 s. No. 1094.

Kunstmuseen und -Sammlungen / Musées. – Collections d'art

- Musées suisses. Liste des principaux musées et collections de Suisse. Genève, Bibl. d'art et d'archéol., 1956. – 71 p. pl. 1263
- Schefold, Karl. **Basler** Antiken im Bild. Forts. T. 2. (Basler Zschr. f. Gesch. u. Altertumskunde 55, 1956, S. 9–24. Taf.) 1264

Architektur / Architecture

Bauernhäuser s. II N Haus und Wohnung. – *Brücken* s. II G 2 Verkehrswesen, Straßen. *Fermes* cf. II N Maison. Habitation. – *Ponts* cf. G 2 Transports: Routes.

Quellen / Sources

- «Merckbrief vom aufgerichteten Kirchthurm». Vertrag zwischen den Pfarrleuten von Lötchen und Meister Ruman Ruffiner über den Bau eines neuen Kirchturms und des Beinhauses. **Kippel**, 24. Aug. 1556. Von Rudolf Rigggenbach. (Schweiz. Arch. f. Volkskunde 52, 1956, S. 91–93.) 1265

Darstellungen / Etudes

- Schmid, Ernst. [Architekturgeschichte.] Die Propstei Wagenhausen. – Santa Maria di Campagna. – Kloster Paradies. – Sankt Katharinental. (Volkshochschule 25, 1956, S. 24–29, 57–61, 87–90, 219–222. Abb.) 1266

Die Vorarlberger Bauschule in der Schweiz s. No. 678.

Les corporations helvétiques et leurs antiques habitacles v. No. 1171.

Die Restauration von Gotteshäusern in zwinglischem Gebiet s. No. 876.

- Knoepfli, Albert. Das **Aarwanger** Kirchlein. (Thurgauer Jb. 31, 1956, S. 39–51. Taf.) 1267
 Heid, Karl. Die Burg **Alt-Schauenburg**. (Baselbieter Heimatbuch 7, 1956, S. 19–30. Abb.) 1268

Die Stadtbefestigung von **Basel** s. No. 1201.

Müller, Christian Adolf. Die Burgen in der Umgebung von **Basel** und das Erdbeben von 1356. (Basler Zschr. f. Gesch. u. Altertumskunde 55, 1956, S. 25–73. Karte.) 1269