Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse

Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)

Band: 1955 (1956)

Artikel: Glasmalerei = Art du vitrail

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-151256

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Serodine, Giovanni. Longhi, Roberto. G' Serodine. Firenze, Sansoni, [1955]. – testo: 81 p.; ill.: 33 p., tav. – ril. lire 3500.–. (Biblioteca di «proporzioni».) [Contiene] p. 27–65: Cataloghi delle opere, documenti, bibliografia. 1370

Vischer, Emmanuel R. Tappolet, Felix. Ein Basler in Spanien, der Maler E' R. Vischer. (Basler Jb. 1956, S. 90–108. Taf.) 1371

Wanner, August. Pfiffner, Paul. A' Wanner, der Maler der Chorfenster in der Kirche von Bütschwil. (Toggenburger Heimat-Jb. 16, 1956, S. 51–58. Abb.) 1372

Wild, John Caspar. McDermott, John Francis. J. C. Wild, Western painter and lithographer, 17..?–1846. (Ohio State archæol. & histor. Quarterly, 60, 1951, n° 2, p. 111–125. pl.) 1373

Zemp, Johann Jakob. Nägeli, Albert. Kirchliche Kunst von heute. J' J' Zemp [geb. 1909], und sein Werk. (Diaspora-Kal. 56, 1956, S. 79–84. Abb.) 1374

Glasmalerei / Art du vitrail

Boesch, Paul. Die Schweizer Glasmalerei. Basel, Birkhäuser, 1955. – 182 S. ill. – Fr. 16.65. (Schweizer Kunst, 6.) 1375

Boesch, Paul. Molsheimer Scheiben in **Mariafeld,** [Meilen]. (Neue Zürcher Ztg. 176, 1955, Nr. 352.) 1376

Glutz v. Blotzheim, K[onrad]. Die Glasgemälde-Sammlung des Historischen Museums Blumenstein [in **Solothurn**]. (St. Ursen-Kal. 103, 1956, S. 37–42. Abb.) 1377

Boesch, Paul. Die älteste **Toggenburger** Bauernscheibe, [aus dem Jahre 1540]. (Toggenburger Heimat-Jb. 16, 1956, S. 121–122. Abb.) 1378

Boesch, Paul. **Toggenburger** Scheiben. 10. Nachtr. (Toggenburgerbll. f. Heimatkunde 18, 1955, S. 1–6. Abb.) 1379

Scheiben in **Weinfelden** und Umgebung s. No. 1383.

Rotzler, Willy. Die Standesscheiben im Rathaus von **Zürich.** (Jb. v. Zürichsee 15, 1952/53, S. 152–166. Abb.) 1380

Koch, Hans. **Zuger** Scheiben von Muri. (Freiämter-Kal. 46, 1956, S. 55–57. Abb.) 1381

Boesch, Paul. Zwei **Germann**-Scheiben. (Toggenburger Heimat-Jb. 15, 1955, S. 108–110. Abb.) 1382

Hinter, Albert s. No. 1330.

Jezler, Hans Wilhelm. Boesch, Paul. 3 Arbeiten des Schaffhauser Glasmalers H' W' Jezler für Weinfelden und Umgebung. (Weinfelder Heimatbll. 1955, Nr. 75. Abb.) 1383

Buchkunst / Art du livre

Kehrli, Jakob Otto. Die Buchmalerei des 16. Jahrhunderts in der Schweiz. (Schweiz. Gutenbergmuseum 41, 1955, S. 60–62. Taf.) 1384

Duft, Johannes. Das älteste Taufbuch von **Appenzell** und seine Titelminiatur. [1570.] (Innerrhoder Geschichtsfreund 3, 1955, S. 1–13. Taf.) [Auch als SA. – 15 S.] 1385

Der Bockspielschnitt des **Basler** Meisters DS s. No. 1768.

Duft, Johannes. Sankt Magnus am Bodensee. Eine **Bodensee**-Zeichnung aus dem 12. Jh. (Rorschacher Njbl. 46, 1956, S. 52–54. Abb.) 1386

Duft, Johannes. Ein **Bodensee**-Bild von 1452 in der Stiftsbibliothek St. Gallen. (Bodensee-Rhein 1955, 4 S. Abb.) 1387