

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)
Band: 1955 (1956)

Artikel: Bildhauerei, Plastik = Sculpture. - Plastique
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-151253>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 28.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- [Hohlenstein, Walther ab.] Zur Geschichte des Baronenhauses **Wil.** Von WAH. (Heimat-chronik f. Wil H. 33, 1955.) 1301
- Stauber, Emil. Die Burgen und adeligen Geschlechter der Bezirke **Zürich, Affoltern und Horgen.** Bearb. von Paul Pfenninger. Basel, Birkhäuser, 1955. – XVI, 147 S. Taf. – geb. fr. 16.65. 1302
- Mittelalterliche **Zürcher** Burgen s. No. 384.
- Baur, Hermann.** Streicher, Siegfried. H' Baur. (Schweizer Rdschau 55, 1955/56, S. 240–245.) 1303
- Fontana, Domenico.** Bulla, J. M. D' Fontana, créateur de l'urbanisme contemporain. (Genava N. S. 3, 1955, p. 99–109. ill.) 1304
- Giger, Ulrich.** Wyss, Franz. Werkmeister U' Giger und seine öffentlichen Bauten in Zug, 1516–1546. (Zuger Kal. 101, 1956, S. 72–76. Ill.) 1305
- Haltiner, Hans Jakob.** Broder, Leo. H' J' Haltiner. Aus dem Leben u. Wirken eines Altstätter Architekten des 18. Jhs. – Familie u. Nachfahren des Baumeisters H' J' H'. Von Josef Rohner. (Rheintaler Almanach 1956, S. 36–51. Portr. Fig.) 1306
- Maillart, Robert.** Bill, Max. R' Maillart. Brücken und Konstruktionen = Ponts et constructions = Bridges and constructions. 2nd ed. Version française par Jean-Paul Haymoz. English transl. by W. P. M. Keatinge Clay. Zürich, Girsberger, 1955. – 184 S. Abb. – geb. Fr. 35.–. 1307
- Müller, Johann Georg.** Edelmann, Heinrich. Architekt J' G' Müller, [1822–1849] und die Denkmalpflege. (Toggenburger Heimat-Jb. 16, 1956, S. 46–48. Abb.) 1308
- Tami, Rino.** Volonterio, Guglielmo. L'architettura di R' Tami. (Svizzera ital. n° 112/113, 1955, p. 23–41. ill.) 1309

Bildhauerei, Plastik / Sculpture. – Plastique

- Joray, Marcel. La sculpture moderne en Suisse. Neuchâtel, Ed. du Griffon, 1955. – 127 p. ill. – rel. fr. 29.50. (L'art suisse contemporain, 12.) 1310
- Joray, Marcel. Schweizer Plastik der Gegenwart. Ins Deutsche übers. von Maria Netter. Neuchâtel, Ed. du Griffon, 1955. – 119 S. Abb. – geb. Fr. 28.35. (Schweizer Kunst der Gegenwart, 12.) 1311
- Lanz, Hans. Werke innerschweizerischer Bildhauer in **Basel** zur Zeit des Klassizismus. (Jber. u. Rechnungen d. Ver. f. d. Hist. Museum Basel... 1954, S. 26–36. Abb.) 1312
- Basler** Brunnen. Zeichnungen von Alfred Heinrich Pellegrini [u. a.]. Texte: Dorothea Christ. Histor. Anmerkungen: Rudolf Suter. Basel, Schweizer. Kreditanst., 1955. – 30 S. Taf. (Schweizer. Kreditanstalt, Zürich. 50 Jahre Filiale Basel, 1905–1955.) 1313
- Baumann, Ernst. Das Hochaltar von **Mariastein.** (Jurabll. 17, 1955, S. 81–90. Abb.; – Mitt. d. Heimatmuseums Schwarzbubenland 9, 1955, S. 47–56. Abb.) 1314
- Jeanneret, Maurice. L'érection difficile du monument [à David de] Purry [à **Neuchâtel**]. (Musée neuch. 42, 1955, p. 97–114, 141–159. pl.) 1315
- Rheintaler** Kunstschaffen: Jakob Weder, ein schweizerischer Bildhauer und Plastiker aus dem Rheintal. Von Heinrich Frei. – Schnitzer Josef Keel, Rebstein. Von G. Kopp. (Unser Rheintal 13, 1956, S. 85–90. Abb.) 1316
- Huser, Walter.** Jaeger, Ludwig. Bildhauer W' Huser in Wettingen. [Mit Liste der Werke.] (Limmattaler Heimat-Jb. 2, 1955, S. 82–84. Ill.) 1317
- Wider, Albert.** Scheuber, J[osef] K[onrad]. A' Wider, [geb. 1910]. Ein Bildhauer Unserer Lieben Frau. (Benzigers Einsiedler Kal. 116, 1956, S. 39–41. Abb.) 1318