Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse

Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)

Band: 1955 (1956)

Artikel: Bildhauerei, Plastik = Sculpture. - Plastique

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-151253

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

[Hohlenstein, Walther ab.] Zur Geschichte des Baronenhauses **Wil.** Von WAH. (Heimatchronik f. Wil H. 33, 1955.) 1301

Stauber, Emil. Die Burgen und adeligen Geschlechter der Bezirke **Zürich, Affoltern** und **Horgen.** Bearb. von Paul Pfenninger. Basel, Birkhäuser, 1955. – XVI, 147 S. Taf. – geb. fr. 16.65. 1302

Mittelalterliche **Zürcher** Burgen s. No. 384.

Baur, Hermann. Streicher, Siegfried. H' Baur. (Schweizer Rdschau 55, 1955/56, S. 240–245.) 1303

Fontana, Domenico. Bulla, J. M. D' Fontana, créateur de l'urbanisme contemporain. (Genava N. S. 3, 1955, p. 99–109. ill.) 1304

Giger, Ulrich. Wyss, Franz. Werkmeister U' Giger und seine öffentlichen Bauten in Zug, 1516–1546. (Zuger Kal. 101, 1956, S. 72–76. Ill.) 1305

Haltiner, Hans Jakob. Broder, Leo. H' J' Haltiner. Aus dem Leben u. Wirken eines Altstätter Architekten des 18. Jhs. – Familie u. Nachfahren des Baumeisters H' J' H'. Von Josef Rohner. (Rheintaler Almanach 1956, S. 36–51. Portr. Fig.) 1306

Maillart, Robert. Bill, Max. R' Maillart. Brücken und Konstruktionen = Ponts et constructions = Bridges and constructions. 2nd ed. Version française par Jean-Paul Haymoz. English transl. by W. P. M. Keatinge Clay. Zürich, Girsberger, 1955. – 184 S. Abb. – geb. Fr. 35.–. 1307

Müller, Johann Georg. Edelmann, Heinrich. Architekt J' G' Müller, [1822–1849] und die Denkmalpflege. (Toggenburger Heimat-Jb. 16, 1956, S. 46–48. Abb.) 1308

Tami, Rino. Volonterio, Guglielmo. L'architettura di R' Tami. (Svizzera ital. n° 112/113, 1955, p. 23–41. ill.) 1309

Bildhauerei, Plastik / Sculpture. – Plastique

Joray, Marcel. La sculpture moderne en Suisse. Neuchâtel, Ed. du Griffon, 1955. – 127 p. ill. – rel. fr. 29.50. (L'art suisse contemporain, 12.) 1310

Joray, Marcel. Schweizer Plastik der Gegenwart. Ins Deutsche übers. von Maria Netter. Neuchâtel, Ed. du Griffon, 1955. – 119 S. Abb. – geb. Fr. 28.35. (Schweizer Kunst der Gegenwart, 12.) 1311

Lanz, Hans. Werke innerschweizerischer Bildhauer in **Basel** zur Zeit des Klassizismus. (Jber. u. Rechnungen d. Ver. f. d. Hist. Museum Basel... 1954, S. 26–36. Abb.) 1312

Basler Brunnen. Zeichnungen von Alfred Heinrich Pellegrini [u. a.]. Texte: Dorothea Christ. Histor. Anmerkungen: Rudolf Suter. Basel, Schweizer. Kreditanst., 1955. – 30 S. Taf. (Schweizer. Kreditanstalt, Zürich. 50 Jahre Filiale Basel, 1905–1955.) 1313

Baumann, Ernst. Das Hochaltar von **Mariastein.** (Jurabll. 17, 1955, S. 81–90. Abb; – Mitt. d. Heimatmuseums Schwarzbubenland 9, 1955, S. 47–56. Abb.) 1314

Jeanneret, Maurice. L'érection difficile du monument [à David de] Purry [à **Neuchâtel**]. (Musée neuch. 42, 1955, p. 97–114, 141–159. pl.) 1315

Rheintaler Kunstschaffen: Jakob Weder, ein schweizerischer Bildhauer und Plastiker aus dem Rheintal. Von Heinrich Frei. – Schnitzer Josef Keel, Rebstein. Von G. Kopp. (Unser Rheintal 13, 1956, S. 85–90. Abb.) 1316

Huser, Walter. Jaeger, Ludwig. Bildhauer W' Huser in Wettingen. [Mit Liste der Werke.] (Limmattaler Heimat-Jb. 2, 1955, S. 82–84. Ill.) 1317

Wider, Albert. Scheuber, J[osef] K[onrad]. A' Wider, [geb. 1910]. Ein Bildhauer Unserer Lieben Frau. (Benzigers Einsiedler Kal. 116, 1956, S. 39–41. Abb.) 1318