

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)
Band: 1955 (1956)

Artikel: Allgemeines = Généralités
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-151250>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Alpinismus / Alpinisme

- Irving, R. L. G. A history of British mountaineering. London, B. T. Batsford, 1955. – XV, 240 p. pl. [Contains] p. 36–44: The Swiss alps. – p. 45–55: Other early ascents. – p. 56–69: Zermatt and Monte Rosa. – p. 70–88: The Alpine Club. 1238
- Lunn, Arnold. Geliebte Berge. Begegnungen und Erinnerungen. Übers. von R[ichard] Moering. München, Rex-Verl., 1955. – 276 S. Taf. – geb. DM 13.50. 1239
- Young, Geoffrey Winthrop. Meine Wege in den Alpen. Aus dem Engl. übers. von Helen Henrich [und] Alexander Perrig. Bern, Hallwag, [1955]. – 359 S. Taf. – geb. Fr. 17.80. 1240
- Lavis Trafford M.-A. de. Du vocabulaire [alpin] des anciens voyageurs. (Rev. de Savoie, Chambéry, 8, 1954/55, p. 251–260.) 1241
- Jenny, Joh[ann] J[akob]. Ärzte als Erschliesser der Alpen. (Alpen 31, 1955, S. 1–18. Taf.) 1242
- Ambühl, Ernst. Die Erstbesteigung der **Dufourspitze** vor 100 Jahren. (Alpen 31, 1955, S. 161–169. Taf.) 1243
- Alloys d'Herculais, Charles-André. Voyage au **Mont-Blanc**, 1782. [Par Genève et le Valais.] Transcription de Gaston Letonnelier. (Rev. de Savoie, Chambéry, 8, 1954/55, p. 268–281.) 1244
- Seylaz, L[ouis]. Centenaire de l'Ascension du **Mont-Rose**. (Alpes 31, 1955, p. 177–179. ill.) 1245
- Monte Rosa** s. No. 660.
- Il **San Bernardino** nella parola di un professore [a Rostock, Natan Chrystraeus,] 1575 e ... nella visione di un pittore intorno 1655 [forse Giovanni Enrico Riva † 1660]. (Quaderni grigionital. 24, 1954/55, p. 290–292. ill.) 1246
- Zermatt and the Valais** v. No. 661.

Sektionen des Schweizerischen Alpenclub / Sections du Club alpin suisse

- 50 Jahre Akademischer Alpenclub **Bern**. AACB, 1905–1955. 50. Jahresbericht vom 1. November 1954 bis 31. Oktober 1955. Bern 1955. – 39 S. Taf. 1247
- Club alpin suisse, Section **genevoise**. 1865–1955. Notice historique 1940 à 1955. – Nos cabanes. – Programme des manifestations ... [Genève] 1955. – XII, 20 p. ill. 1248

J. Bildende Kunst und Kunstgeschichte / Beaux-Arts. – Histoire de l'art

Volkskunst s. II N.
Art populaire cf. II N.

Allgemeines / Généralités

Bibliographie zur **Schaffhauser** Kunstgeschichte. 1953. s. No. 631.

Quellen / Sources

Gilardoni, Virgilio. **Bellinzona**. Nuove notizie e documenti inediti per la storiografia artistica. 2. (Boll. stor. della Svizzera ital. 29, 1954, p. 125–168.) 1249

Darstellungen / Etudes

- Morlet, Jean-Yves-Gaston. L'art médiéval en Suisse romande du XII^e au début du XVI^e siècle. Etude sur les influences françaises dans les anciens diocèses de Genève et de Lausanne. Th. lettres Paris 1950. [Dactylogr.] 1250
- Vetter, Eduard. Christliche Kunst der Gegenwart in der Schweiz. (Civitas 10, 1954/55, S. 27-33.) 1251
- Freiwillige **Basler** Denkmalpflege, 1950-1953. Jahresberichte: Die Epitaphe der Bernoulli. - Erinnerungen an die ersten Jahrzehnte der Basler Denkmalpflege. Von Rudolf Riggenbach. - Register zu den Jber. der F' B' D' 1916-1949. Von Joseph Anton Häfliger. Basel, Bureau der Denkmalpflege, 1955. - 111 S. ill. - fr. 10.-. 1252
- Suter, Rudolf. 50 Jahre **Basler** Heimatschutz. (Sonntagsbl. d. Basler Nachr. 49, 1955, Nr. 44. Abb.) 1253
- Ticino, Dipartimento della pubblica educazione. Inventario delle cose d'arte e di antichità. 2: Distretto di **Bellinzona**. A cura di Virgilio Gilardoni. Bellinzona, Ed. dello Stato, 1955. - 301 p. ill. - Fr. 12.-. 1254
- Jeanneret, Maurice. Les 20 premières années de l'Association des amis du Château de **Colombier**. [Neuchâtel 1955]. - 19 p. pl. 1255
- 50^e anniversaire de la Société d'art public, section **genevoise** de la Ligue suisse de sauvegarde du patrimoine national «Heimatschutz». 1901-1951. Historique et rapport pour les années 1948-1950. Genève 1951. - 24 p. ill. 1256
- Penetrazioni in Piemonte di maestranze **luganesi** v. No. 533.
- Die Kunstdenkmäler des Kantons Thurgau. 2: Der Bezirk **Münchwilen**. Von Albert Knoepfli. Basel, Birkhäuser, 1955. - 432 S. Abb. - geb. fr. 58.25. (Die Kunstdenkmäler der Schweiz, 34.) 1257
- Les monuments d'art et d'histoire du canton de Neuchâtel. La ville de **Neuchâtel**. Par Jean Courvoisier. - Bâle, Birkhäuser, 1955. - XII, 440 p. fig. - rel. fr. 58.25. (Les monuments d'art et d'histoire de la Suisse, 33.) 1258
- Birchler, Linus. Neues aus **Riva San Vitale** und Münstair [**Münster**]. (Neue Zürcher Ztg. 176, 1955, Nr. 2099, 2100.) 1259
- Wahrenberger, Jakob. Alte Kunstdenkmäler in **Rorschach**. (Monats-Chronik 1955, Sonder-Nr., H. 10/11, S. 145-176. Abb.) 1260
- Edelmann, Heinrich. Denkmalpflege im **Toggenburg**. (Toggenburgerbll. f. Heimatkunde 18, 1955, S. 34-38. Abb.) 1261
- Gianoli, G. B. Le arti plastiche e decorative in **Valtellina** e nel **Chiavennasco** durante la signoria delle Leghe Grigie. (Quaderni grigionital. 24, 1954/55, p. 102-114. fig.) 1262
- Bill, Max**. Max Bill. [Introd. par] Tomás Maldonado. [Textes en espagnol, anglais, allemand, français.] Buenos Aires, Editorial nueva visión, 1955. - 148 p. ill. - rel. Fr. 31.40. 1263/1264

Kunstmuseen und -Sammlungen / Musées. - Collections d'art

- Reinhardt, Hans. **Basel**, Historisches Museum. Der Kirschgarten. Eine Wegleitung. 3. Aufl. Basel, Birkhäuser, 1953. - 64 S. Abb. (Schriften des Hist. Museums. 1.) 1265
- Schefold, Karl. **Basler** Antiken im Bild. 1. (Basler Zschr. f. Gesch. u. Altertumskunde 54, 1955, S. 5-26. Taf.) 1265a