

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse

Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)

Band: 1952 (1953)

Artikel: Buchkunst

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-150990>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

G l a s m a l e r e i

- Marti, H[ans]. **Adelwil** und seine wiederaufgefundenen Glasscheiben. (Luzerner Chronik 1952, S. 73—79. III.) 1199
- Boesch, Paul. Zur Geschichte der **Freiburger** Glasmalerei. (Zschr. f. schweiz. Archäol. u. Kunstgesch. 13, 1952/53, S. 112—116. Taf.) 1200
- Beer, Ellen J[judith]. Die Rose der Kathedrale von **Lausanne** und der kosmologische Bilderkreis des Mittelalters. Diss. phil.-hist. Bern 1952. Bern, Benteli, 1952. — 81 S. Abb., Taf. — fr. 27.90 (Berner Schriften z. Kunst, 6.) 1201
- Boesch, Paul. Die Stadtscheiben von **Rapperswil**. (Schweizer Archiv f. Heraldik 66, 1952, S. 21—27. Taf.; — Geschichtsfreund. Beil. zu «Die Linth u. Rapperswiler Nachr.» F. 5, 1952, Nr. 16, Taf.) 1202
- Stiefel, O[tto]. Betrachtungen und Notizen zu den Glasgemälden des Carl Robert Ziegler-Legates [in **Schaffhausen**]. (Museumsver. Schaffhausen, Jber. 1951, S. 7—37. Taf.) 1203
- Boesch, Paul. Rundscheiben der Herrschaft **Wädenswil**, 1572 und 1588. (Zürcher Tb. 73, 1953, S. 58—61. Taf.) 1204
- Boesch, Paul. Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte. Notizen zu den Glasgemälden in **Wettingen**. (Zschr. f. schweiz. Archäol. u. Kunstgesch. 13, 1952/53, S. 248—254. Taf.) 1205
- Boesch, Paul. Die Zunftscheiben von 1605 in **Zürich**. [Mit] Nachtr. von Emil Usteri: Zu den Heiligenberger Glasscheiben. (Neue Zürcher Ztg. 173, 1952, Nr. 2364, 2406.) 1206
- Lando, Hans Rudolf.** Boesch, Paul. Eine antipapistische Zeichnung von 1607. [Scheibenriss gezeichnet von H' R' Lando, aus Bern, 1584—1646.] (Zwingliana 9, 1952, H. 8, S. 486—489.) 1207
- Lindtmayer, Daniel,** d. J. Schneider, Jenny. Scheibenrisse von D' Lindtmayer d. J., [1552—1607]. (Zschr. f. schweiz. Archäol. u. Kunstgesch. 13, 1952/53, S. 160—169. Taf.) 1208
- Boesch, Paul. Daniel Lindtmeyers Scheibenriss für Pfarrer Hieronymus Bor von Weinfelden, 1595. (Weinfelder Heimatbl. 1952, Nr. 61, S. 301—302. Abb.) 1209

B u c h k u n s t

- Duft, Johannes. Hohe Osterkunst im **Gallus**-Kloster. (Antonius 19, 1952/53, H. 4, S. 13—22. Abb.) 1210
- Leemann-van Elck, Paul. Die **zürcherische** Buchillustration. Von den Anfängen bis um 1850. Zürich, 1952. — 253 S. Ill. 1211
- Dunker, Balthasar Anton** s. No. 1428.