

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)
Band: 1951 (1952)

Artikel: Musik
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-150919>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

120 II M. Literatur- und Musikgeschichte; Buchdruck und Presse

Bolt, Ferdinand. **Toggenburger** Sagen. (Zwischen Samstag u. Montag 1951, S. 9—10.) 1340

Glaettli, K[onrad] W[erner]. Sagen aus dem **Zürcher Oberland**. [Winterthur, Neues Winterthurer Tagbl.,] 1951. — 92 S. Ill. 1341

Sprichwörter, Redensarten

Schacher, Josef. Sprichwörter in **Luzerner** Mundart. (Christl. Hauskal. 119, 1952, S. 55—58.) 1342

Theater

Stadler, Edmund. Das schweizerische Bühnenbild von Appia bis heute. Ausstellung der Schweizer Ges. für Theaterkultur... [Katalog.] 1—3. Thalwil, Schweiz. Ges. f. Theaterkultur, 1949—1951. — 34 S., 40 S., 43 S. Ill. 1343

Jütz, Kaspar. Theatergesellschaft **Arth**. 100 Jahre, 1850—1951. Arth, 1951. — 68 S. Taf. 1344

Frei, Guido. Das **Zürcher** Stadttheater unter der Direktion Alfred Reucker, 1901—1921. Diss. phil. I Zürich, 1951. — 187 S. 1345

Ramseyer, Hans. Papa Ramseyers Theaterlaufbahn. Ernstes u. Heiteres. (Heimat-Klänge 31, 1951, Nr. 6—9.) 1346

Simon, Michel. Guth, Paul. M' Simon. Paris, Calmann-Lévy, 1951. — 147 p. pl. (Masques et visages.) 1347

Historische Lieder, Volkslieder

Les 68 couplets du «Cé qu'é laino» avec leur traduction. [Trad. par Oscar Keller, rev. et modifiée par Albert Emile Roussy.] (L'Escalade de Genève, 3^e sér., 1951, n^o 5, p. 69—80: 349^e anniversaire.) 1348

Stoecklin, Paul. Volkslied und Volksmusik im alten **Basel**. Von der «Neuzeit» bis zur Gegenwart. (Basler Volkskal. 1952, S. 61—83. Abb.) 1349
Volkslied im **Entlebuch** s. No. 1280.

Musik

Quellen

Eine spätmittelalterliche Sequenz aus **Beromünster** s. No. 1278.

Burkhardt, Adolf. Ein Beitrag zur Geschichte des Kirchengesanges auf dem Land. Aus dem Mandatenbuch der Kirchgemeinde **Rapperswil** [Kt.

Bern], 1. Hälfte des 18. Jhs. (Berner Zschr. f. Gesch. u. Heimatkunde 1951, S. 219—223.) 1350

Darstellungen

Schweizer Kirchenkomponisten und ihre Werke. (Chorwächter 76, 1951, S. 72—78, 102—107, 130—131, 167—168.) 1351

Volksmusik im alten **Basel** s. No. 1349.

Jenny, Markus. Das evangelische Lied der **Berner** Kirche im 16. Jahrhundert. (Musik u. Gottesdienst 5, 1951, S. 98—111. Abb.) 1352

Knoepfli, Albert. Musikgeschichte von **Bischofszell**. (Bll. v. Bischofsberg 1951, S. 33—56. Ill.) 1353

Müller, Iso. Zur Musikgeschichte der **Cadi**, ca. 1580—1750. (Bündner. Monatsbl. 1951, S. 207—231.) 1354

Le folklore musical **neuchâtelois** v. No. 1408.

Der **St. Galler** Wiborada-Hymnus s. No. 603.

Geering, Arnold. Von der **Tessiner** Volksmesse. (Schweiz. Arch. f. Volkskunde 47, 1951, S. 55—70.) 1355

Wittelsbach, Rudolf. **Zürich**, Konservatorium. Festschrift zum 75jährigen Jubiläum, 1951. Zürich, 1951. — 67 S. 1356

Bovet, Joseph. Abbé J. Bovet, [1879—1951]. Articles publ. à l'occasion de sa mort. (La Liberté 81, 1951, n° 34—37.) 1357

— Zum Andenken an Abbé Bovet, 1879—1951. Von Max Nef-Schlegel. — Encore le chanoine J' Bovet. Par X[Xavier] Neuhaus. — L'abbé Bovet. Par E. H. (Eidg. Sängerbl. 15, 1951, S. 41—43, 54—56, 79. Portr.) 1358

— J. Bovet, [1879—1951]. Von Tr. (Schweiz. Musikzg. 91, 1951, S. 171.) 1359

David, Karl Heinrich. Schuh, Willi. K' H' David zum Gedächtnis, [1884—1951]. Mit Verzeichnis der Werke seit 1945. (Schweiz. Musikzg. 91, 1951, S. 303—304. Portr.) 1360

[**Duval de la Pottrie, Ferdinand-Guillaume.**] Asow, E. H. M. v. Ein Mozart-schüler aus Lausanne. (Schweiz. Musikzg. 91, 1951, S. 203—205.) 1361

Heim, Ignaz. Nef-Schlegel, Max. I' Heim, 1818—1880. Ein Bahnbrecher des schweizerischen Volksgesanges. Zur 70. Wiederkehr seines Todestages, 3. Dez. 1950. (Eidg. Sängerbl. 15, 1951, S. 18—19, 31—32, 44—45. Portr.) 1362

Hilber, Johann Baptist. J' B' Hilber. Festgabe zu seinem 60. Geburtstage, 2. Jan. 1951. Überreicht von seinen Freunden. Altdorf, Schweizer Kirchen-musikverl., Ed. Jans, 1951. — 100 S. Ill. 1363

— [Sidler], Hubert. J. B. Hilbers Stanser Jahre. (Stanser Student 8, 1950/51, S. 44—58. Portr.) 1364

Honegger, Arthur. Je suis compositeur. Paris, Ed. du conquistador, 1951. — 191 p. (Mon métier.) 1365

Krieger, Karl. Schönenberger, A[lois]. Prof. K' Krieger, 1891—1950. (Jber. über d. kant. höhern Lehranst. Luzern 1950/51, S. 79—85. Portr.) 1366

Lipatti, Dinu. Hommage à D' Lipatti. Genève, Labor & Fides, 1951. — 95 p. portr. et 12 pl. [Contient] p. 89—90: Discographie; p. 91: Compositions. 1367

Martin, Frank. Fischer, Kurt v. F' Martin. Überblick über Werk und Stil. (Schweiz. Musikztg. 91, 1951, S. 91—96.) 1368

Mozart, Wolfgang Amadeus in Zürich s. No. 356.

Oser, Hans. Odermatt, Hermann. H' Oser, [1895—1951]. (Chorwächter 76, 1951, S. 126—129.) 1369

Schmalz, Oskar Friedrich. O' F' Schmalz und der heimatliche Jodelgesang. Zu seinem 70. Geburtstag, 1881—1951. Hrg.: Eidg. Joderverband u. Bernisch-kantonaler Joderverband. Thun, F. Weibel, 1951. — 124 S. Abb. (Bi üs im Schwyzerland.) 1370

Speisegger, Johann Konrad, Orgelbauer, 1699—1781 s. No. 847.

Vogler, Carl. Wittelsbach, Rudolf. C' Vogler zum Gedächtnis, [1874—1951]. [Mit Bibliographie.] (Schweiz. Musikztg. 91, 1951, S. 351—353.) 1371

Wagner, Richard in Tribschen s. No. 369.

Musikvereine

Meinhold, Friedrich. 125 Jahre Männerchor **Baden**, 1826—1951. Festschrift. — Ferdinand Oscar Leu. Ein Gedenk- und Dankwort an den Menschen und Künstler. Von Theodor Beck. Baden, 1951. — 40 S. Abb. 1372

Morel, Fritz. Die Konzerte der Allgemeinen Musikgesellschaft in **Basel**. 1926—1951. Festschrift zur Feier des 75jährigen Bestehens. Basel, 1951. — 244 S. Faks. — fr. 9.— 1373

Courant, Edouard. [Zur Feier des 50jährigen Bestehens des **Bernischen Organisten-Verbandes**. Einige Streiflichter auf seine Geschichte.] (Musik u. Gottesdienst 5, 1951, S. 113—128. Abb.) 1374

Jubiläumsschrift zum 75jährigen Bestehen der Musikgesellschaft **Harmonie Biberist**. 1874—1949. Biberist, 1949. — 84 S. Abb. 1375

Rickenmann, Oskar. Männerchor **Bischofszell**. (Bll. v. Bischofsberg 1951, S. 25—32.) 1376

Leutenegger, Emil. Aus der Geschichte der **Burgdorfer** Blasmusik. (Burgdorfer Jb. 19, 1952, S. 85—100. Abb.) 1377

Saluz, Fritz. 100 Jahre Sängerbund **Chur**. 1848—1948. Chronik des Churer Arbeitergesanges von 1848—1950 verf. zur Zentenarfeier vom 7. Juli 1951. Chur, 1951. — 62 S. Taf. 1378

Krapf, A[nthon]. Aus der Geschichte der Cäcilia-Musikgesellschaft **Rapperswil**. (Rapperswil, die Rosenstadt 4, 1952, S. 14—20.) 1379

Stähelin, Albert. 129 Jahre Blasmusikwesen in **Rickenbach** unter bes. Berücks. der hiesigen Musikgesellschaft. — 60 Jahre Musikgesellschaft

Rickenbach, Luzern. Beromünster, Wallmann-Huber, 1951. — 48 S. Abb.	1380
Fuchs, Hans. Aus der Geschichte des Thurgauischen Kantonal-Gesangver- eins. (Bll. v. Bischofsberg 1951, S. 17—24. Ill.)	1381
Wellauer, W[ilhelm]. 75 Jahre Musikgesellschaft Wimmis . 1876—1951. Hrg. z. Jubiläumsfeier vom 29. Juli 1951. Wimmis, Ilg, 1951. — 32 S. Abb.	1382
Gubler, Heinrich. Der Männerchor Zürich , 1826—1951. Festschrift. Zürich, 1951. — 211 S. Taf.	1383

B u c h d r u c k , B u c h h a n d e l , V e r l a g s w e s e n , P r e s s e
A l l g e m e i n e s

Buchkunst s. II J.

Büchler, Eduard. Die Anfänge des Buchdrucks in der Schweiz. 2., erw. Aufl. Hrg. vom Schweiz. Gutenbergmuseum in Bern. Bern, Büchler, 1951. — 210 S. Ill. — geb. fr. 9.50 (Bibliothek d. Schweiz. Gutenberg- museums, 2.)	1384
Lavater u. der berühmteste Presseprozess der Helvetik s. No. 113. Die politische Presse der deutschen Schweiz, 1933—1939 s. No. 149.	
Association de la presse genevoise , [Genève]. Notre cinquantenaire, 1900— 1950. Offert par l'Union genevoise des éd. de journaux. [Genève], 1951. — 69 p. pl.	1385
Luzerner Publizistik, 1839/41 s. No. 132.	

Bettschart, Oskar. Festgabe zum fünfzigjährigen Geschäftsjubiläum der Firma Benziger & Co. AG., Verlagsanstalt, Einsiedeln. Einsiedeln, 1951. — 60 S. Taf.	1386
---	------

Buchet, Edmond. Journal d'un éditeur. (Rev. de Suisse 1, 1951, n° 3, p. 27—40.)	1387
Herrliberger, David. Leemann-van Elck, P[aul]. Der Zürcher Kunstver- leger D' Herrliberger, [1697—1777]. (Navis stultifera 8, 1951, S. 94— 105.)	1388
Walthard, Beat Ludwig. Walthard, Karl M. Der Berner Verleger B' L' Walthard, [1743—1802], und sein Werk. (Schweiz. Gutenbergmuseum 37, 1951, S. 131—146. Ill. u. Portr.)	1389

E i n z e l n e D r u c k w e r k e

Imhoff, Léon. Un exemplaire du «De officiis» de Cicéron, [imprimé chez Froschauer à Zurich], propriété d'un Valaisan [Mathieu Schiner, d'Ernen], du XVI ^e siècle. (Annales valais. 26, 1951, p. 373—382.)	1390
--	------