

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse

Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)

Band: 1951 (1952)

Artikel: Musik

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-150919>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

120 II M. Literatur- und Musikgeschichte; Buchdruck und Presse

| | |
|--|------|
| Bolt, Ferdinand. Toggenburger Sagen. (Zwischen Samstag u. Montag 1951, S. 9—10.) | 1340 |
| Glaettli, K[onrad] W[erner]. Sagen aus dem Zürcher Oberland . [Winterthur, Neues Winterthurer Tagbl.,] 1951. — 92 S. Ill. | 1341 |

Sprichwörter, Redensarten

| | |
|--|------|
| Schacher, Josef. Sprichwörter in Luzerner Mundart. (Christl. Hauskal. 119, 1952, S. 55—58.) | 1342 |
|--|------|

Theater

| | |
|--|------|
| Stadler, Edmund. Das schweizerische Bühnenbild von Appia bis heute. Ausstellung der Schweizer Ges. für Theaterkultur... [Katalog.] 1—3. Thalwil, Schweiz. Ges. f. Theaterkultur, 1949—1951. — 34 S., 40 S., 43 S. Ill. | 1343 |
|--|------|

| | |
|--|------|
| Jütz, Kaspar. Theatergesellschaft Arth . 100 Jahre, 1850—1951. Arth, 1951. — 68 S. Taf. | 1344 |
|--|------|

| | |
|--|------|
| Frei, Guido. Das Zürcher Stadttheater unter der Direktion Alfred Reucker, 1901—1921. Diss. phil. I Zürich, 1951. — 187 S. | 1345 |
|--|------|

| | |
|---|------|
| Ramseyer, Hans. Papa Ramseyers Theaterlaufbahn. Ernstes u. Heiteres. (Heimat-Klänge 31, 1951, Nr. 6—9.) | 1346 |
| Simon, Michel. Guth, Paul. M' Simon. Paris, Calmann-Lévy, 1951. — 147 p. pl. (Masques et visages.) | 1347 |

Historische Lieder, Volkslieder

| | |
|--|------|
| Les 68 couplets du «Cé qu'é laino» avec leur traduction. [Trad. par Oscar Keller, rev. et modifiée par Albert Emile Roussy.] (L'Escalade de Genève, 3 ^e sér., 1951, n° 5, p. 69—80: 349 ^e anniversaire.) | 1348 |
|--|------|

| | |
|---|--|
| Stoecklin, Paul. Volkslied und Volksmusik im alten Basel . Von der «Neuzeit» bis zur Gegenwart. (Basler Volkskal. 1952, S. 61—83. Abb.) 1349 Volkslied im Entlebuch s. No. 1280. | |
|---|--|

Musik

Quellen

| | |
|---|--|
| Eine spätmittelalterliche Sequenz aus Beromünster s. No. 1278. Burkhardt, Adolf. Ein Beitrag zur Geschichte des Kirchengesanges auf dem Land. Aus dem Mandatenbuch der Kirchgemeinde Rapperswil [Kt. | |
|---|--|

Bern], 1. Hälfte des 18. Jhs. (Berner Zschr. f. Gesch. u. Heimatkunde 1951, S. 219—223.) 1350

Darstellungen

Schweizer Kirchenkomponisten und ihre Werke. (Chorwächter 76, 1951, S. 72—78, 102—107, 130—131, 167—168.) 1351

Volksmusik im alten **Basel** s. No. 1349.

Jenny, Markus. Das evangelische Lied der **Berner** Kirche im 16. Jahrhundert. (Musik u. Gottesdienst 5, 1951, S. 98—111. Abb.) 1352

Knoepfli, Albert. Musikgeschichte von **Bischofszell**. (Bll. v. Bischofsberg 1951, S. 33—56. Ill.) 1353

Müller, Iso. Zur Musikgeschichte der **Cadi**, ca. 1580—1750. (Bündner. Monatsbl. 1951, S. 207—231.) 1354

Le folklore musical **neuchâtelois** v. No. 1408.

Der **St. Galler** Wiborada-Hymnus s. No. 603.

Geering, Arnold. Von der **Tessiner** Volksmesse. (Schweiz. Arch. f. Volkskunde 47, 1951, S. 55—70.) 1355

Wittelsbach, Rudolf. **Zürich**, Konservatorium. Festschrift zum 75jährigen Jubiläum, 1951. Zürich, 1951. — 67 S. 1356

Bovet, Joseph. Abbé J. Bovet, [1879—1951]. Articles publ. à l'occasion de sa mort. (La Liberté 81, 1951, n° 34—37.) 1357

— Zum Andenken an Abbé Bovet, 1879—1951. Von Max Nef-Schlegel. — Encore le chanoine J' Bovet. Par X[Xavier] Neuhaus. — L'abbé Bovet. Par E. H. (Eidg. Sängerbl. 15, 1951, S. 41—43, 54—56, 79. Portr.) 1358

— J. Bovet, [1879—1951]. Von Tr. (Schweiz. Musikzg. 91, 1951, S. 171.) 1359

David, Karl Heinrich. Schuh, Willi. K' H' David zum Gedächtnis, [1884—1951]. Mit Verzeichnis der Werke seit 1945. (Schweiz. Musikzg. 91, 1951, S. 303—304. Portr.) 1360

[**Duval de la Pottrie, Ferdinand-Guillaume.**] Asow, E. H. M. v. Ein Mozart-schüler aus Lausanne. (Schweiz. Musikzg. 91, 1951, S. 203—205.) 1361

Heim, Ignaz. Nef-Schlegel, Max. I' Heim, 1818—1880. Ein Bahnbrecher des schweizerischen Volksgesanges. Zur 70. Wiederkehr seines Todestages, 3. Dez. 1950. (Eidg. Sängerbl. 15, 1951, S. 18—19, 31—32, 44—45. Portr.) 1362

Hilber, Johann Baptist. J' B' Hilber. Festgabe zu seinem 60. Geburtstage, 2. Jan. 1951. Überreicht von seinen Freunden. Altdorf, Schweizer Kirchen-musikverl., Ed. Jans, 1951. — 100 S. Ill. 1363

— [**Sidler**], Hubert. J. B. Hilbers Stanser Jahre. (Stanser Student 8, 1950/51, S. 44—58. Portr.) 1364

Honegger, Arthur. Je suis compositeur. Paris, Ed. du conquistador, 1951. — 191 p. (Mon métier.) 1365

- Krieger, Karl.** Schönenberger, A[lois]. Prof. K' Krieger, 1891—1950. (Jber. über d. kant. höhern Lehranst. Luzern 1950/51, S. 79—85. Portr.) 1366
- Lipatti, Dinu.** Hommage à D' Lipatti. Genève, Labor & Fides, 1951. — 95 p. portr. et 12 pl. [Contient] p. 89—90: Discographie; p. 91: Compositions. 1367
- Martin, Frank.** Fischer, Kurt v. F' Martin. Überblick über Werk und Stil. (Schweiz. Musikztg. 91, 1951, S. 91—96.) 1368
- Mozart, Wolfgang Amadeus** in Zürich s. No. 356.
- Oser, Hans.** Odermatt, Hermann. H' Oser, [1895—1951]. (Chorwächter 76, 1951, S. 126—129.) 1369
- Schmalz, Oskar Friedrich.** O' F' Schmalz und der heimatliche Jodelgesang. Zu seinem 70. Geburtstag, 1881—1951. Hrg.: Eidg. Joderverband u. Bernisch-kantonaler Joderverband. Thun, F. Weibel, 1951. — 124 S. Abb. (Bi üs im Schwyzerland.) 1370
- Speisegger, Johann Konrad,** Orgelbauer, 1699—1781 s. No. 847.
- Vogler, Carl.** Wittelsbach, Rudolf. C' Vogler zum Gedächtnis, [1874—1951]. [Mit Bibliographie.] (Schweiz. Musikztg. 91, 1951, S. 351—353.) 1371
- Wagner, Richard** in Tribschen s. No. 369.

Musikvereine

- Meinhold, Friedrich.** 125 Jahre Männerchor **Baden**, 1826—1951. Festschrift. — Ferdinand Oscar Leu. Ein Gedenk- und Dankwort an den Menschen und Künstler. Von Theodor Beck. Baden, 1951. — 40 S. Abb. 1372
- Morel, Fritz.** Die Konzerte der Allgemeinen Musikgesellschaft in **Basel**. 1926—1951. Festschrift zur Feier des 75jährigen Bestehens. Basel, 1951. — 244 S. Faks. — fr. 9.— 1373
- Courant, Edouard.** [Zur Feier des 50jährigen Bestehens des **Bernischen Organisten-Verbandes**. Einige Streiflichter auf seine Geschichte.] (Musik u. Gottesdienst 5, 1951, S. 113—128. Abb.) 1374
- Jubiläumsschrift** zum 75jährigen Bestehen der Musikgesellschaft **Harmonie Biberist**. 1874—1949. Biberist, 1949. — 84 S. Abb. 1375
- Rickenmann, Oskar.** Männerchor **Bischofszell**. (Bll. v. Bischofsberg 1951, S. 25—32.) 1376
- Leutenegger, Emil.** Aus der Geschichte der **Burgdorfer Blasmusik**. (Burgdorfer Jb. 19, 1952, S. 85—100. Abb.) 1377
- Saluz, Fritz.** 100 Jahre Sängerbund **Chur**. 1848—1948. Chronik des Churer Arbeitergesanges von 1848—1950 verf. zur Zentenarfeier vom 7. Juli 1951. Chur, 1951. — 62 S. Taf. 1378
- Krapf, Anton.** Aus der Geschichte der Cäcilia-Musikgesellschaft **Rapperswil**. (Rapperswil, die Rosenstadt 4, 1952, S. 14—20.) 1379
- Stähelin, Albert.** 129 Jahre Blasmusikwesen in **Rickenbach** unter bes. Berücks. der hiesigen Musikgesellschaft. — 60 Jahre Musikgesellschaft

| | |
|---|------|
| Rickenbach, Luzern. Beromünster, Wallmann-Huber, 1951. — 48 S. Abb. | 1380 |
| Fuchs, Hans. Aus der Geschichte des Thurgauischen Kantonal-Gesangver- eins. (Bll. v. Bischofsberg 1951, S. 17—24. Ill.) | 1381 |
| Wellauer, W[ilhelm]. 75 Jahre Musikgesellschaft Wimmis . 1876—1951. Hrg. z. Jubiläumsfeier vom 29. Juli 1951. Wimmis, Ilg, 1951. — 32 S. Abb. | 1382 |
| Gubler, Heinrich. Der Männerchor Zürich , 1826—1951. Festschrift. Zürich, 1951. — 211 S. Taf. | 1383 |

B u c h d r u c k , B u c h h a n d e l , V e r l a g s w e s e n , P r e s s e A l l g e m e i n e s

Buchkunst s. II J.

| | |
|---|------|
| Büchler, Eduard. Die Anfänge des Buchdrucks in der Schweiz. 2., erw. Aufl. Hrg. vom Schweiz. Gutenbergmuseum in Bern. Bern, Büchler, 1951. — 210 S. Ill. — geb. fr. 9.50 (Bibliothek d. Schweiz. Gutenberg- museums, 2.) | 1384 |
| Lavater u. der berühmteste Presseprozess der Helvetik s. No. 113. Die politische Presse der deutschen Schweiz, 1933—1939 s. No. 149. | |
| Association de la presse genevoise , [Genève]. Notre cinquantenaire, 1900— 1950. Offert par l'Union genevoise des éd. de journaux. [Genève], 1951. — 69 p. pl. | 1385 |
| Luzerner Publizistik, 1839/41 s. No. 132. | |

| | |
|---|------|
| Bettschart, Oskar. Festgabe zum fünfzigjährigen Geschäftsjubiläum der Firma Benziger & Co. AG., Verlagsanstalt, Einsiedeln. Einsiedeln, 1951. — 60 S. Taf. | 1386 |
|---|------|

| | |
|--|------|
| Buchet, Edmond. Journal d'un éditeur. (Rev. de Suisse 1, 1951, n° 3, p. 27—40.) | 1387 |
| Herrliberger, David. Leemann-van Elck, P[aul]. Der Zürcher Kunstver- leger D' Herrliberger, [1697—1777]. (Navis stultifera 8, 1951, S. 94— 105.) | 1388 |
| Walthard, Beat Ludwig. Walthard, Karl M. Der Berner Verleger B'L' Walthard, [1743—1802], und sein Werk. (Schweiz. Gutenbergmuseum 37, 1951, S. 131—146. Ill. u. Portr.) | 1389 |

E i n z e l n e D r u c k w e r k e

| | |
|--|------|
| Imhoff, Léon. Un exemplaire du «De officiis» de Cicéron, [imprimé chez Froschauer à Zurich], propriété d'un Valaisan [Mathieu Schiner, d'Ernen], du XVI ^e siècle. (Annales valais. 26, 1951, p. 373—382.) | 1390 |
|--|------|