

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)
Band: 1948 (1949)

Artikel: Architektur
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-150660>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- Hugelshofer, Walter. Die Kunstabteilung des Museums Allerheiligen in **Schaffhausen**. (Werk 1948, S. 123—128. ill.) 780
- Schmid, Ernst. **Tessiner** Kunstführer. Bd. 1: Lugano u. Umgebung. —
Bd. 2: Mendrisiotto. Frauenfeld, Huber, 1948. — 140 S. Taf. u. 116 S.
Taf. je fr. 6.20. 781
- Inventario delle cose d'arte e di antichità [nel **Ticino**]. Vol. 1: Le tre valli
superiori: Leventina, Blenio, Riviera; per cura di Piero Bianconi. Bellin-
zona, Grassi, 1948. — X, 237 p. ill. bibliogr. fr. 8.— 782
- Ganz, Paul Leonhard. Die **Westschweiz** im 18. u. 19. Jh. [Kunstmappe.]
Bern, Urs-Graf-Verl., 1948. — XII S. 12 Taf. fr. 22.— (= Meisterwerke
der Schweizer Malerei, 5.) 783
- Revilliod, Gustave**. Aeschlimann, Willy. L'Ariana et son fondateur G' Re-
villiod. (Almanach du Vieux Genève 1948, p. 39—45. portr.) 784
- Wölfflin, Heinrich** s. No. 934, 935.

Architektur

*Bauernhäuser s. II N Haus und Wohnung. — Brücken s. II G 2 Verkehrs-
wesen: Straßen.*

- Jaeggli, A[lwin] E[ugen]. Burgen und Ruinen zwischen Aare und Rhein.
No. 28 u. 29. (Für die Heimat 1948, S. 118—120, 133—134, Abb.) 785
- Türler, Max. Ältere schweizer. Bauordnungen und ihr Einfluss auf das
Stadtbild. (Geschichtsfreund der V Orte 1948, S. 149—238. Taf.) 786
- Laedrach, Walter. Portes de villes suisses. Version franç. de P. Chessex.
Neuchâtel, Ed. du Griffon, 1947. — 52 p. ill. (= Trésors de mon pays,
24.) 787
- Reinhard, Hans. Die kirchliche Baukunst in der Schweiz. Basel, Birk-
häuser, 1947. 158 S. ill. fr. 16.— (= Schweizer Kunst, 3.) 788
- Landolt, Hanspeter; Seeger, Theodor. Schweizer Barockkirchen. Frauen-
feld, Huber, 1948. — 140, 144 S. Photogr. fr. 47.— 789
- Kaufmann, Rudolf. Die bauliche Entwicklung der Stadt **Basel**. Klein-Basel,
Vorstädte, heutige Stadt. Basel, Helbing & Lichtenhahn, 1949. — 120 S.
ill. (= Njbl., hrg. v. d. Ges. zur Beförderung des Guten u. Gemein-
nützigen, Basel, 127.) 790
- 700 Jahre Spinnwetternzunft zu **Basel** s. No. 722.
- Strahm, Hans. Der zähringische Gründungsplan der Stadt **Bern**. (Festgabe
R. Feller, Archiv des Histor. Vereins des Kt. Bern, 1948, S. 361—390.
Taf.) 791
- Markwalder, Hans. **Bern** wird Bundessitz. Ein Beitrag zur Baugeschichte
der Stadt Bern. (Berner Zschr. f. Gesch. u. Heimatkunde 1948, S. 133—
168. Taf. — Auch SA.: Bern, [Schul- u. Büromaterialverwaltung.] 792
- Hôtel de Musique in **Bern** s. No. 1060.

- Müller, C[hristian] A[dolf]. Neues über Schloss **Bottmingen**. (Freiwillige Basler Denkmalpflege 1945/1946, S. 17—37. ill.) 793
- Baumann, Ernst; Alioth, Max. Le château de **La Bourg**. Histoire et historique de la construction. (Rev. jurassienne 1949, p. 33—42. fig.) 794
- L'ancienne église de **Colombier** v. No. 476.
- Erb, Hans. Die Burg **Dübelstein**, Führer auf dem Ruinenplatz. (Heimatsbuch Dübendorf 1947, S. 12—28. Taf.) 795
- Genoud, Augustin. La construction de **Fribourg** et les premiers édifices de la ville au 12^e siècle. 2^e partie. (Rev. suisse d'art et d'archéol. 1947, p. 80—94. ill.) 796
- Développement urbain de **Genève** v. No. 215.
- Fondations de villeneuves ou bourgs-neufs aux environs de **Genève** v. No. 371.
- Zehnder, E. Die Burgen und Ruinen des **Glattales**. (Zürcher Chronik 1948, S. 16—20. Abb.) 797
- Poeschel, Erwin. Das Bürgerhaus im Kt. **Graubünden**. Teil 1: Südliche Talschaften. 2. durchges. Aufl. Zürich, Orell Füssli, 1947. — 56 S., Taf. 135 S. fr. 35.— (= Das Bürgerhaus in der Schweiz, 12.) 798
- Burg **Langenhard** s. No. 418.
- Die Burg **Liebenberg** u. ihre Bewohner s. No. 270.
- Edelmann, Heinrich. Schloss **Lütisburg** und seine bauliche Entwicklung. (Toggenburger Heimat-Kal. 1949, S. 63—66. Abb.) 799
- Landolt, Hanspeter. Die Jesuitenkirche in **Luzern**. Ein Beitrag zur Gesch. der Frühbarock-Architektur und -Dekoration in der Schweiz. Diss. phil.-hist. Basel. Basel, Birkhäuser, 1947. — 124 S. ill. (= Basler Studien z. Kunstgesch., 4.) 800
- Mondada, Giuseppe. La «Ca' di ferro», **Minusio**. Locarno, P. Romerio, 1946. — 23 p. tav. 801
- Le pays de **Neuchâtel**. Vol. 13: Urbanisme. Par Jacques Béguin. Neuchâtel, [Chancellerie d'Etat,] 1948. — 116 p. ill. 802
- Béguin, Jacques. Le château de **Neuchâtel**. Avec un appendice de Samuel Perret. Neuchâtel, Baconnière, 1948. — 180 p. fig. fr. 15.— 803
- Bieri, W[alter]. Die Heidenstöcke [Schutz- u. Speicherbauten] im **Oberaargau**. (Berner Zschr. f. Gesch. u. Heimatkunde 1948, S. 46—49. Taf.) 804
- Dietschi-Kunz, Eugen. Zur Burgenpflege in **Olten**. Beide Wartburgen, Froburg, Burg zu Olten, Hagberg, Kienberg. Vortrag. Olten 1947. — 32 S. Taf. (= SA. aus Oltner Tagbl. 1947.) 805
- Ostertag, Eugen. Die Kathedrale von **St. Gallen**, ein Wahrzeichen der Barock-Kultur. Eine kulturgeschichtl. Studie. (Toggenburger Heimat-Kal. 1949, S. 123—134. Abb.) 806
- Gassen u. Plätze im alten **St. Gallen** s. No. 393.
- Riggenbach, Rudolf. Der Ebenrain bei **Sissach**. (Freiwillige Basler Denkmalpflege 1945/1946, S. 38—54.) 807

- Ehret, K[arl] J. Türme und Tore der Äbtistadt **Wil**. Teil 2. (Toggenburger Heimat-Kal. 1949, S. 118—122. Abb.) 808
- Zürcher, Richard. Die Baukunst im Kt. **Zürich**. (Zürcher-Chronik 1948, S. 25—39. Abb.) 809
- Cantoni, Simone**. Martinola, Giuseppe. Ripresa del Cantoni, 1739—1818. Con 2 tavole genealogiche della famiglia C'. (Boll. stor. della Svizzera ital. 1948, p. 57—78.) 810
- Maillart, Robert**. Bill, Max. R' Maillart zum 75. Geburtstag. Erlenbach-Zürich, Verl. f. Architektur, [1948]. — 180 S. ill. fr. 27.50. [Text: deutsch, französisch, englisch.] 811
- Trezzini, Domenico**. Ehret, Joseph. D' Trezzini, der erste Erbauer von St. Petersburg. (Die Ernte, Schweizer. Jb., 1949, S. 81—103. Abb.) 812

Bildhauerei, Plastik

- Bick, Eduard**. Bänninger, Konrad. E' Bick, 1883—1947. Biograph. Fragmente. Zürich, Zürcher Kunstges., 1948. — 16 S. Taf. (= Njbl. der Zürcher Kunstges. 1948.) 813
- Huggler-Wyss, Hans**. L[aur], E[rnst]. H' Huggler-Wyss zum Gedenken, 1877—1947. (Heimatwerk 1948, S. 66—70. Abb.) 814
- Spörri, Eduard**. Frey, Arthur. F' Spörri, geb. 1901. (Badener Njbl. 1949, S. 19—24. Taf.) 815

Keramik

- Ausstellung Schweizerische Keramik von der Urzeit bis heute. Nov. 1947—Febr. 1948. Zürich, Kunstgewerbemuseum, [1947]. — 56 S. Taf. (= Wegleitung des Kunstgewerbemuseums Zürich, 174.) 816
- Stachelin, Walter A. Keramische Forschungen in **bernischen** Archiven. (Zschr. f. schweizer. Archäol. u. Kunstgesch. 1947, S. 101—118. ill.) 817
- Ducret, S[iegfried]. **Zürcher** Porzellanmarkt im 18. Jh. Ein Beitr. zur Gesch. der Manufaktur im Schooren. (Zürcher Tb. 1949, S. 104—116. Taf.) 818

Malerei, Zeichnungen, Graphik

- Bovy, Adrien. La peinture suisse de 1600 à 1900. Bâle, Birkhaeuser, 1948. — 194 p. ill. fr. 16.— (= Art suisse, 4.) 819
- Gradmann, Erwin; Cetto, Anna Maria. Peinture et dessin en Suisse au 17^e et au 18^e siècle. Version franç. par J. Chuzeville. Bâle, Ed. Holbein, 1947. — 82 p., 39 pl. fr. 32.— 820