

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse

Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)

Band: 1947 (1948)

Artikel: Keramik

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-150581>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- Henggeler, Rudolf. Schloß **Sonnenberg**. (Appenzeller-Kal. 1948. 4 S. Abb.) 790
- Grellet, Pierre; Rast, Benedikt. Châteaux **vudois**. Lausanne, J. Marguerat, 1946. — texte 39 p., phot. 80 p. fr. 24.— 791
- Ferrier, Jacques. La maison de Madame de Warens, à **Vevey**. (Rev. hist. vaud. 1947, p. 79—88. pl.) 792
- Ehrat, K[arl] J. Türme und Tore der Äbtestadt [Wil]. Teil 1. (Toggenburger Heimatkal. 1948, S. 99—104. Abb.) 793
- Canonica, Luigi.** Bianconi, Piero. L' Canonica, architetto, 1764—1844. (Svizzera italiana 1944, p. 456—464. tav.) 794
- Fontana, Domenico.** Muñoz, Antonio. D' Fontana architetto, 1543—1607. Bellinzona, Ist. Edit. Tic.; Roma, Cremonese, 1944. — 103 p. tav. (= Quaderni italo-svizzeri, 3.) 795
- Soler, Peter.** Müller, Iso. Bruder P' Soler [Innenarchitekt, Kunstschrreiner]. (Bündner. Monatsbl. 1947, S. 122—125.) 796

Bildhauerei, Plastik

- Deonna, W[aldemar]. La sculpture suisse des origines à la fin du 16^e siècle. Bâle, Birkhäuser, 1946. — 131 p. ill. fr. 16.— (= Art suisse, 1.) 797
- Deonna, W[aldemar]. Chapiteaux de la cathédrale Saint-Pierre à **Genève**. (Genava 1947, p. 47—74. ill.) 798
- Bustelli, Francesco Antonio.** Simona, Luigi. F' A' Bustelli e la raccolta delle sue opere in Locarno. (Pro Arte 1947, p. 57—62. ill.) 799
- Simona, Luigi. F' A' Bustelli ritorna. (Svizzera italiana 1945, p. 11—18. tav.) 800
- Vela, Vincenzo.** Gatti, Angelo. V' Vela. Bellinzona, Istit. Edit. Tic.; Roma, Cremonese, 1944. — 55 p. tav. bibliogr. (= Quaderni italo-svizzeri, 1.) 801

Keramik

- Staehelin, Walter A[ugust]. Bibliographie der schweizerischen Keramik vom Ma. bis zur Neuzeit. Basel, Hirzen-Verlag, [1947]. — 39 S. 802
- Deonna, W[aldemar]. Porzellanfabrikation in **Nyon**, 1781—1813. (Pro Arte 1947, S. 149—192. ill.) 803
- Ducret, Siegfried. **Zürcher** Porzellan des 18. Jh. — Monumentale Zürcher Porzellangruppen. (Pro Arte 1947, S. 229—253. ill.) 804

Bustelli, Francesco Antonio v. No. 799—800.

Mülhauser, Pierre. Deonna, W[aldeMAR]. P' Mülhauser und sein Atelier für Porzellanverzierung in Genf anfangs des 19. Jh. (Pro Arte 1947, S. 197—228. ill.) 805

Malerei, Zeichnungen, Graphik

Mandach, C[onrad] v[on]. Bericht der Gottfried Keller Stiftung, 1932—1945.

Folge 3: Gemälde und Zeichnungen aus dem 17. und 18. Jh. Zürich, Atlantis, [1947]. — 54 S. Abb. 806

Wettstein-Bildnisse s. No. 60.

Meyer-Huber, Vera. Die Entwicklung des Paysage intime in der schweizer. Landschaftsmalerei des 19. Jh. Diss. phil. I. Zürich 1946. — 143 S. 807

Hugelshofer, Walter. Schweizer Künstler in Afrika. (Du, schweizer. Mschr. 1947, No. 6, S. 7—24. ill.) 808

Netter, Maria. Die «Graumaler». Eine Gruppe der jüngsten Basler Künstlergeneration. (Werk 1947, S. 169—176. ill.) 809

Lüdy-Tenger, Fritz. Burgdorf im Bild. 10. Forts. (Burgdorfer Jb. 1947, S. 67—89.) 810

Gruber, Eugen. Die Magdenauer Spruchbilder. (Geschichtsfreund der V Orte 1947, S. 227—260. Fig.) 811

Dietschi, Hugo. Die Schultheißenbilder im Rathaus zu Solothurn und ihr Ursprung. (Für die Heimat 1947, S. 17—25. Portr.) 812

Keller, Heinz. Winterthurer Kleinmeister, 1700—1830. 34 Aquarelle und Zeichnungen. Winterthur, Buchdr. Winterthur AG., 1947. — 34 S., 34 Taf. fr. 50.— 813

Stähelin, Elisabeth. Zürcherische Bildnismalerei im 19. Jh. und zu Beginn des 20. Jh. Diss. phil. I. Zürich 1947. — 211 S. [Enth. ein Verzeichnis biogr. Schriften über schweizer. Maler.] 814

Anker, Albert. Zbinden, Hans. A' Ankers Weg zum Menschen. Bern, Büchler, [1947]. — 16 S. ill. (SA. aus der Berner Schreibmappe 1947.) 815

Biucchi, Carlo. Bianconi, Piero. Di C' Biucchi pittore di Castro. (Svizzera italiana 1943, p. 414—419. tav.) 816

Clausner, Jakob Joseph s. No. 209.

Clouet v. No. 270.

Corot, Jean-Baptiste-Camille v. No. 281.

Cozens, John Robert s. No. 282.

Dietrich, Adolf. Brüllmann, Erwin. Begegnung mit A' Dietrich. Amriswil, Bodensee-Verlag, 1947. — 33 S. ill. (= Künstler am Bodensee, 3.) 817

Disteli, Martin. Zur Feier des 100jährigen Todestages von M' Disteli. Olten, [Stadtverwaltung,] 1944. — 79 S. Abb. (= SA. aus dem Oltner Tagbl.) 818
— S. auch No. 1031.