

**Zeitschrift:** Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse  
**Herausgeber:** Schweizerische Landesbibliothek (Bern)  
**Band:** 1946 (1947)

**Artikel:** Theater  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-150520>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

- Detgas e praulas **lumnezianas**. Rimnadas ed edidas da Guglielm Gadola e Emil Gartmann. (Il Glogn 1947, p. 4—26, 68—74, 127—129.) 937
- Uffer, Leza. **Rätoromanische** Märchen und ihre Erzähler. Neugesammelte roman. Märchen. Ein Beitrag zur rätischen Märchenforschung. Abb. XX + 313 S. Basel, Schweizerische Ges. für Volkskunde, G. Krebs, 1945. fr. 15.— (= Schriften der Schweizer. Ges. für Volkskunde, Bd. 29.) 938
- Escher, Walter. Eine Sagenunterhaltung aus **St. Antönien**. (Schweizer Volkskunde 1946, S. 55—63.) 939
- Müller, Josef. Sagen aus **Uri**. Aus dem Volksmunde gesammelt. Bd. 3. Hrg. und mit Register zu allen 3 Bänden versehen durch Robert Wildhaber. XVI + 428 S. Basel, Schweizer. Ges. für Volkskunde, G. Krebs, 1945. fr. 15.— (= Schriften der Schweizer. Ges. für Volkskunde, Bd. 28.) 940
- Dietschi, Hugo. Der Gedenkstein von Gempfen. [Legende um die Schlacht bei Dornach.] Abb. (Für die Heimat 1946, S. 77—84.) 941
- Wyrsh, Jakob, und Sooder, M[elchior]. Die Sage vom Sennentunsch. — Zur Sage vom Sennentunsch. (Der kleine Bund 1946, S. 11—12, 37—38.) 942

### I n s c h r i f t e n

- Rubi, Christian. Bauleute und Bauherren im Hausspruch des **Simmentals**. Abb. (Schweizer Volkskunde 1946, S. 18—22.) 943

### T h e a t e r

- Fehr, Max. Englische Komödianten in der Schweiz, 1651—1654. (Neue Zürcher Ztg. 1946, No. 1100, 21. Juni.) 944
- Géroudet, Edouard. «L'Etude», société littéraire [**Genève**]. Fig. (Almanach du Vieux Genève 1947, p. 45—47.) 945
- Evans, M[arshall] Blakemore. The Passion play of **Lucerne**. An historical and critical introduction. With ill. and tablets with modern transpositions. 248 p. New York, The Modern language association of America; London, Oxford univ. press, 1943. fr. 19.50. (= Monograph series, publ. by the Modern language association of America, Vol. 14.) 946
- Schill, Paul. Festschrift zur 100. Spielzeit im **Luzerner** Stadttheater. Taf. 67 S. Luzern, Stadttheater, 1946. 947
- Stöckli, Alban, und Ranke, Friedrich. Zum Osterspiel von **Muri**. (Unsere Heimat 1946, S. 11—20.) 948
- Meyer, Emil. 50 Jahre Dramatischer Verein **Richterswil**, 1895—1945. Taf. 48 S. Richterswil, Dramat. Verein R', 1945. 949

Fehr, Max. Die Lind'sche Theatergruppe in **Zürich**. Abb. (Zürcher Tb. 1947, S. 86—94.) 950

**Rousseau, Jean-Jacques** v. No. 873.

### Musik

Gehring, Jacob. Neue Materialien zur **glarnerischen** Musikgeschichte. (Festgabe Frieda Gallati, Jahrb. des Histor. Vereins des Kt. Glarus 1946, S. 216—224.) 951

Burdet, Jacques. Les origines du chant choral dans le canton de **Vaud**. D'après des documents inédits. III. et mélodies. 224 p. Lausanne, Association vaud. des directeurs de chant, 1946. fr. 7.— 952

**Hegar, Friedrich**. Jerg, Wilhelm. H', ein Meister des Männerchorliedes. Diss. phil. I. Zürich. Portr. 97 S. Lachen, Buchdr. A. Kessler, Gutenberg, 1946. 953

**Stravinsky, Igor** s. No. 264.

### Musikvereine

Erismann, Paul. Das Collegium Musicum zu **Aarau**. Abb. (Aarauer Njbl. 1947, S. 38—54.) 954

Scherrer, Ferdinand. Die Geschichte des **Basler** Liederkranzes 1871—1946. Abb. und Melodien. 192 S. Basel, Basler Liederkranz, 1946. 955

Blanc, Charles. Denkschrift zur Jahrhundertfeier der **Berner** Liedertafel, 1845—1945. Taf. 196 S. Bern, Bächler, 1945. fr. 5.— 956

Wyss, August. 125 Jahre Harmonie-Musikgesellschaft **Fulenbach**, 1820—1945. Abb. 88 S. Solothurn, Druck der Buchdr. Union, 1946. 957

Zwahlen, Emanuel Gottlieb. Chronik des Männerchors «Echo vom Olden», **Saanen**, 1845—1945. Taf. 70 S. Gstaad, Buchdr. E. Müller, 1945. 958

Glutz, Robert. Ein Jahrhundert Stadtmusik **Solothurn**, 1845—1945. Mitarbeit von Anton Dietler u. Eduard Moning. Taf. 71 S. Solothurn, Hauptbahnhof, Selbstverl. des Verfassers, 1945. 959

### Buchdruck, Presse

### Buchdruck, Verlagswesen

*Buchkunst* s. II J.

Blaser, Fritz. Bibliographie zur Geschichte der graphischen Gewerbe in der Schweiz. 25., letzte Folge, 1945. (Schweizer. Gutenbergmuseum 1946, S. 157—166.) 960