

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse

Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)

Band: 1946 (1947)

Artikel: Buchkunst

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-150505>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

70 II J. Bildende Kunst: Buchkunst, Metall- u. Textilarbeiten

- | | |
|--|-----|
| Boesch, Paul. Sechs Rundscheiben von Bischofszell von 1660. Taf. (Thurg.
Beitr. zur vaterländ. Gesch. 83, 1946, S. 50—59.) | 774 |
| Boesch, Paul. Wappenscheiben aus dem Gaster und aus Uznach. Nachtrag.
Abb. (Heimatkunde vom Linthgebiet 1946, S. 1—4.) | 775 |
| Boesch, Paul, und Schnyder, Werner. Fünf Landsfährnrichscheiben von Grü-
ningen . Taf. (Zürcher Tb. 1947, S. 31—40.) | 776 |
| Boesch, Paul. Toggenburger Scheiben. 4. Nachtrag. [Vergl. Bibliogr. der
Schweizergesch. 1935/37 No. 1891, 1941/42 No. 1563, 1945 No. 852.]
(Toggenburgerbl. f. Heimatkunde 1946, S. 13—15.) | 777 |
| Wyss, Franz. Einige Streiflichter auf die Glasmalerei in Rapperswil und
Weesen . Taf. (Zschr. f. schweizer. Archäol. u. Kunstgesch. 1946, S.
80—91.) | 778 |
| Boesch, Paul. Die Glasmalerwerkstatt Weiss in Weesen . Taf. (Zschr. f.
schweizer. Archäol. u. Kunstgesch. 1945, S. 135—140.) | 779 |
| Boesch, Paul. Zuger Glasmaler und Glasgemälde. Nachträge. (Zuger Njbl.
1947, S. 64—67.) | 780 |

B u c h k u n s t

- | | |
|---|-----|
| Bruckner, Albert. Tours und die Schweiz. (Neue Zürcher Ztg. 1946, No.
1304 u. 1307, 23. Juli.) | 781 |
|---|-----|

M e t a l l a r b e i t e n

- | | |
|--|-----|
| Rittmeyer, Dora Fanny. Glarner Silberarbeiten des 17. und beginnenden
18. Jh. Taf. (Festgabe Frieda Gallati, Jahrb. des Histor. Vereins des Kt.
Glarus 1946, S. 170—181.) | 782 |
| Rittmeyer, Dora Fanny. Joh. Caspar Dietrich statt Georg Dumeisen Gold-
schmied in Rapperswil ? Ein schwieriges Goldschmiede-Problem. Ill.
(Zschr. f. schweizer. Archäol. u. Kunstgesch. 1946, S. 92—107.) | 783 |
| Römischer Silberschatz aus Wettingen s. No. 14. | |

T e x t i l a r b e i t e n

- | | |
|---|-----|
| D[eonna], W[aldemar]. Bibliographie zur Textilkunde 1935—1946. (Hyphé
1946, No. 1—6, ca. 38 S.) | 784 |
| Niclausse, J. Notes sur quelques tapisseries françaises conservées en Suisse.
Ill. (Hyphé 1946, p. 223—239.) | 785 |
| Trudel, Verena. Figürliche Leinenstickereien der Renaissance und des Ma.
in der Schweiz. Abb. (Heimatwerk 1946, S. 36—74.) | 786 |