

**Zeitschrift:** Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse

**Herausgeber:** Schweizerische Landesbibliothek (Bern)

**Band:** 1946 (1947)

**Artikel:** Malerei, Zeichnungen, Graphik

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-150503>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

- Claus von Feldkirch.** Poeschel, Erwin. C' v' F', der Meister des Churer Sakramentshäuschens. Taf. (Zschr. f. schweizer. Archäolog. u. Kunstgesch. 1946, S. 47—52.) 746

### Keramik

- Ducret, Siegfried. Fayencen von Matzendorf und Schooren. Taf. (Zschr. f. schweizer. Archäol. u. Kunstgesch. 1946, S. 57—60.) 747  
 Römerzeitliche Keramik von Schleitheim-Juliomagus s. No. 12.  
 Terra Sigillata aus Vindonissa s. No. 13.

### Malerei, Zeichnungen, Graphik

- Fosca, François. Histoire de la peinture suisse. Pl. 237 p. Genève, Ed. du Rhône, 1945. fr. 19.50. 748  
 Mandach, C[onrad] v[on]. Bericht der Gottfried Keller-Stiftung, 1932—1945. Folge 1: Gemälde aus dem 16. Jh. Abb. 120 S. Zürich, Komm. Atlantis Verlag, [1946]. 749  
 Fromer-Im Obersteg, Liselotte. Die Entwicklung der schweizer. Landschaftsmalerei im 18. u. frühen 19. Jh. Diss. phil.-hist. Basel. Taf. 163 S. Basel, Birkhäuser, 1945. (= Basler Studien zur Kunstgesch., Bd. 3.) 750  
 Suter, P[paul]. Baselbieter Panoramen. Abb. (Baselbieter Heimatbl. 1946, S. 21—27.) 751  
 Deonna, W[aldemar]. De quelques peintures à Genève avant la Réforme. Pl. (Genava 1946, p. 75—117.) 752  
 Deonna, W[aldemar]. Anciennes vues de Genève. Pl. (Genava 1946, p. 170—173.) 753  
 Bildl. Darstellungen von de Saussures Mont-Blanc Besteigung s. No. 710.  
 Omelin, Ephrem. Das neuentdeckte älteste Bruder-Klausen-Bild und der Hochaltar von Sachseln aus dem Jahre 1492. Ill. (Zschr. f. schweizer. Archäol. u. Kunstgesch. 1946, S. 129—173.) 754  
 Rippmann, Ernst. Stein am Rhein in künstlerischer Darstellung, 1516—1850. Taf. (Schaffh. Beitr. zur vaterländ. Gesch. 1946, S. 207—267. Auch als SA.: Zürich, Wanderer-Verlag.) 755

**Boller, Max** s. No. 821.

**Buchser, Fritz.** Klaus, Gottfried. Vom Holzschnieder F' B'. Abb. (Schreibmappe 1947 der Genossenschafts-Druckerei Olten, S. 3—9.) 756

**Büsser, Josef** s. No. 744.

**Danioth, Heinrich.** Eine Monographie. Hrg. zu seinem 50. Geburtstag von Freunden des Künstlers, Linus Birchler u. a. Abb. 36 S. + 40 Taf. Zürich, Schweizerspiegel Verlag, 1946. fr. 25.— 757

- Füssli, Johann Heinrich.** Dornacher, Nelly. J' H' F', 1745—1832. (Neue Zürcher Ztg. 1946, No. 242, 245, 12. Febr.) 758
- Jenny, Hans.** Hartmann, Benedict. Prof. H' J', 1866—1944. Ill. (Bündner Jahrb. 1947, S. 9—35.) 759
- Kelterborn, Ludwig Adam.** Pfister-Burkhalter, Margarete. Kelterborns frühe Basler Jahre. Taf. (Zschr. f. schweizer. Archäol. u. Kunstgesch. 1945, S. 128—134.) 760
- Kurz, Rudolph Friedrich.** Wescher, Paul. Ein vergessener Schweizer Amerika-Maler vor 100 Jahren. Fig. (Sonntags-Beil. der National-Ztg. 1946, No. 247 u. 259, 2. u. 9. Juni.) 761
- Labram, Jonas David** s. No. 804.
- Lüthy, Oscar.** Kern, Walter. O' L', 1882—1945. Taf. 14 S. Zürich, Kunsthaus, [1946]. (= Njbl. der Zürcher Kunstges. 1946.) 762
- Mezger, Caroline.** Utzinger, Walter. Die Malerin C' M'. Ein Menschen-schicksal u. Zeitbild. Taf. 39 S. Thayngen; Augustin-Verlag, 1946. [Zu beziehen beim Kunstverein Schaffhausen. fr. 10.—] 763
- Patocchi, Remo.** Craon-Poussy, Roger de. R' P'. Peintre des Alpes. Ill. 64 p. Zurich, Ed. Fretz & Wasmuth, 1946. fr. 20.— [Erschien auch in deutscher Sprache.] 764
- Tscharner, Johann von.** Morgenthaler, Ernst. J' v' T', 1886—1946. Taf. 12 S. Zürich, Kunsthaus, [1947]. (= Njbl. der Zürcher Kunstges. 1947.) 765
- Vetter, Johann Leonhard.** Rippmann, Ernst. J' L' V', der letzte Steiner Praeceptor als Kartograph, Wappenmaler und Künstler, 1728—1807. Ill. 52 S. Zürich, Wanderer-Verlag, 1945. 766
- Weiss, Gustav.** Aus einer Malerlaufbahn, v. G' W'. Rede. Ill. 34 S. Winterthur, A. Vogel, 1946. (= Kunstkabin Winterthur, Gabe 5.) 767

### G l a s m a l e r e i

- Boesch, Paul. Antike Motive auf schweizer. Glasgemälden. (Neue Zürcher Ztg. 1946, No. 405, 409, 9. u. 10. März.) 768
- Boesch, Paul. Die Bauernscheiben. Abb. (Toggenburger Heimatkal. 1947, S. 49—59. Kürzere Fassung ohne Abb. u. Anm.: Neue Zürcher Ztg. 1946, No. 153, 156, 28. u. 29. Jan.) 769
- Weisz, Leo. Ungarische Glasgemälde-Stiftungen in der Schweiz. Abb. (Neue Zürcher Ztg. 1946, No. 292, 20. Febr.) 770
- Scheidegger, A. Die Glasgemälde aus der Kapelle der Burg **Angenstein**. Taf. (Jahrb. des Bern. histor. Museums 1946, S. 5—16.) 771
- Wyss, Gottlieb. Geschichtliches über die Glasgemälde von **Angenstein**, [mitgestiftet vom Domkapitel von Basel]. Abb. (Jahrb. des Bern. histor. Museums 1946, S. 17—27.) 772
- Hofer, Paul. Die Glasmalerei des **Berner** Münsterchors, 1441—1456. Abb. (Werk 1946, S. 21—28.) 773