

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse

Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)

Band: 1946 (1947)

Artikel: Bildhauerei, Plastik

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-150501>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- Bosch, R[einhold]. Aus der Baugesch. der Burg **Hilfikon**. Taf. (Unsere Heimat 1946, S. 21—29.) 730
- Membrez, A[lbert]. Les vieilles fontaines du **Jura bernois** et de Bienne. Ill. 110 p. Porrentruy, «Le Jura», 1946. 731
- Müller, C[hristian] A[dolf]. Burg und Propstei **Löwenburg**. Abb. (Für die Heimat 1946, S. 189—196.) 732
- Die Ruine **Ramswag** s. No. 363.
- Frauenfelder, Reinhart. Daten zur Baugesch. des Klosters Allerheiligen in **Schaffhausen**, 1049—1946. Fig. 19 S. Schaffhausen, Bolli & Böcherer, 1946. 733
- Burg **Schwende** s. No. 304.
- Le château et le bourg de la **Soie** v. No. 371.
- Stauber, Emil. Das Schlößchen **Susenberg** und seine Besitzer. Abb. (Neue Zürcher Ztg. 1946, No. 1786, 6. Okt.) 734
- Chiesa, Francesco. Monumenti storici e artistici del ct. **Ticino** restaurati dal 1910 al 1945. Tav. 95 p. Bellinzona, Grassi, 1946. (= Monumenti stor. ed art. del ct. Ticino, N. s., Fasc. 6.) 735
- Martin, Paul-E. Les dates de construction de **Varambé** et de la Grange. (Bull. de la Soc. d'hist. et d'archéol. de Genève 1946, p. 226—232; Etrennes genevoises 1947, p. 26—32.) 736
- Zürcher, Richard. **Zürcherische Architektur** während der 2. Hälfte des 19. Jh. Abb. (Zürcher Mchr. 1946, S. 33—41.) 737
- Henggeler, Rudolf. Der Baurodel der St. Oswaldskirche in **Zug**. (Heimatklänge, Wochenbeil. z. d. Zuger Nachr., 1946, No. 32—34.) 738
- Bluntschli, Alfred Friedrich.** Bluntschli, Hans. Lehr- und Wanderjahre des Architekten A' F' B', 1842—1930, nach hinterlassenen Aufzeichnungen u. Briefen. Abb. 70 S. Zürich, Beer, 1946. (= Neujbl. auf das Jahr 1946. Zum Besten des Waisenhauses in Zürich.) 739
- Cantoni, Simone.** Guidi, Massimo. L'architetto S' C', 1739—1818. Fig. (Riv. stor. tic. 1946, p. 1155—1157.) 740

B i l d h a u e r e i , P l a s t i k

- Ganz, Paul Leonhard, und Seeger, Theodor. Das Chorgestühl in der Schweiz. 125 + Abb. 128 S. Frauenfeld, Huber, 1946. fr. 44.— 741
- Ybl, Erwin. Tommaso Lombardis Altarstatuen in **Bissone**. Taf. (Zschr. f. schweizer. Archäol. u. Kunstgesch. 1946, S. 53—56.) 742
- Schmid, Ernst. **Bissone**. (Neue Zürcher Ztg. 1946, No. 2388, 22. Dez.) 743
- Büsser, Josef.** Pfiffner, Paul. J' B', ein Toggenburger Bildhauer und Maler, geb. 1896. Abb. (Toggenburger Heimatkal. 1947, S. 84—96.) 744
- Canturio, Pietro Francesco.** Martinola, Giuseppe. C' e Melchioni. (Boll. stor. della Svizzera ital. 1946, p. 181—189.) 745

- Claus von Feldkirch.** Poeschel, Erwin. C' v' F', der Meister des Churer Sakramentshäuschens. Taf. (Zschr. f. schweizer. Archäolog. u. Kunstgesch. 1946, S. 47—52.) 746

Keramik

- Ducret, Siegfried. Fayencen von Matzendorf und Schooren. Taf. (Zschr. f. schweizer. Archäol. u. Kunstgesch. 1946, S. 57—60.) 747
 Römerzeitliche Keramik von Schleitheim-Juliomagus s. No. 12.
 Terra Sigillata aus Vindonissa s. No. 13.

Malerei, Zeichnungen, Graphik

- Fosca, François. Histoire de la peinture suisse. Pl. 237 p. Genève, Ed. du Rhône, 1945. fr. 19.50. 748
 Mandach, C[onrad] v[on]. Bericht der Gottfried Keller-Stiftung, 1932—1945. Folge 1: Gemälde aus dem 16. Jh. Abb. 120 S. Zürich, Komm. Atlantis Verlag, [1946]. 749
 Fromer-Im Obersteg, Liselotte. Die Entwicklung der schweizer. Landschaftsmalerei im 18. u. frühen 19. Jh. Diss. phil.-hist. Basel. Taf. 163 S. Basel, Birkhäuser, 1945. (= Basler Studien zur Kunstgesch., Bd. 3.) 750
 Suter, P[paul]. Baselbieter Panoramen. Abb. (Baselbieter Heimatbl. 1946, S. 21—27.) 751
 Deonna, W[aldemar]. De quelques peintures à Genève avant la Réforme. Pl. (Genava 1946, p. 75—117.) 752
 Deonna, W[aldemar]. Anciennes vues de Genève. Pl. (Genava 1946, p. 170—173.) 753
 Bildl. Darstellungen von de Saussures Mont-Blanc Besteigung s. No. 710.
 Omelin, Ephrem. Das neuentdeckte älteste Bruder-Klausen-Bild und der Hochaltar von Sachseln aus dem Jahre 1492. Ill. (Zschr. f. schweizer. Archäol. u. Kunstgesch. 1946, S. 129—173.) 754
 Rippmann, Ernst. Stein am Rhein in künstlerischer Darstellung, 1516—1850. Taf. (Schaffh. Beitr. zur vaterländ. Gesch. 1946, S. 207—267. Auch als SA.: Zürich, Wanderer-Verlag.) 755

Boller, Max s. No. 821.

Buchser, Fritz. Klaus, Gottfried. Vom Holzschnieder F' B'. Abb. (Schreibmappe 1947 der Genossenschafts-Druckerei Olten, S. 3—9.) 756

Büsser, Josef s. No. 744.

Danioth, Heinrich. Eine Monographie. Hrg. zu seinem 50. Geburtstag von Freunden des Künstlers, Linus Birchler u. a. Abb. 36 S. + 40 Taf. Zürich, Schweizerspiegel Verlag, 1946. fr. 25.— 757