

# Historische Lieder, Volkslieder

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1945 (1946)**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-150438>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

### Sagen und Legenden

- Büchi, Arnold. Die **Bündner** Sage vom Fuchs in der Mühle. (Schweizer  
Volkskunde 1945, S. 54—58.) 1037
- Kreuzer, Ferdinand. Tod und Leben im **Gommervolk**. Abb. (Walliser  
Jahrb. 1946, S. 46—52.) 1038
- Fischer, Eduard. **Solothurnerland** im Legendenkranz. (Solothurnerland —  
Heimatland, Festschrift Josef Reinhart, S. 48—58. Aarau, Sauerländer,  
1945.) 1039

### Historische Lieder, Volkslieder

- In der Gand, Hanns. Das Muheimsche Tellenlied. Ein Beitrag zu seiner  
Gesch. Noten. (Zuger Njbl. 1946, S. 31—40.) 1040
- Canzun populara romontscha v. No. 879.

### Inschriften

- Ceinturons burgondes v. No. 13.
- Glaettli, Karl Werner. Pftetten-Sprüche. (Jahrh. der Antiquar. Ges. Hinwil  
1943, S. 12—21.) 1041
- Grabdenkmäler in Chur s. No. 221, 222.

### Theater

- Eberle, Oskar. Bibliographie des schweizer. Theaters 1943. (Jahrh. d. Ges.  
f. schweizer. Theaterkultur 1945, S. 90—93.) 1042
- \* \* \*
- Fehr, Max. Tagsatzung und Theater. (Neue Zürcher Ztg. 1945, No. 1927,  
16. Dez.) 1043
- \* \* \*
- Mauerhofer, Marguerite. Les journaux du théâtre de **Genève** au 19<sup>e</sup> siècle.  
(Almanach du Vieux Genève 1946, p. 75—79.) 1044
- Carlen, Albert. Das **Oberwalliser** Theater im Mittelalter. Taf. (Schweizer.  
Archiv f. Volkskunde 1945, S. 65—111.) 1045
- Hubacher, Edwin. Volkstheater in **Oltten**. Gesch. des Oltner Liebhaber-  
theaters. Abb. (Oltner Njbl. 1945, S. 25—36.) 1046
- Hunziker, Rudolf. Nachtrag zur **Winterthurer** Theatergeschichte, 1860—1870.  
Salomon Bleuler und das Sonntagskränzchen, J. V. Widmann und Her-  
mann Goetz, Johann Jakob Forrer. (Jahrh. der Literar. Vereinigung  
Winterthur 1945, S. 163—204.) 1047
- Ninck, Martin. Das **Winterthurer** Theater im 19. Jh. Teil 2. (Jahrh. der  
Literar. Vereinigung Winterthur 1945, S. 148—162.) 1048
- \* \* \*