

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)
Band: 1945 (1946)

Artikel: Buchkunst
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-150424>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Dietschi, Hugo. Nachtrag zu Statistik **solothurnischer** Glasgemälde. [Teil 1: Jahrb. 1940, Teil 2: Jahrb. 1941.] (Jahrb. f. soloth. Gesch. 1945, S. 123—134.) 850

Boesch, Paul. Die Glasgemälde in den **toggenburgischen** Klöstern. Abb. (Toggenburger Heimatkal. 1946, S. 73—81.) 851

Boesch, Paul. **Toggenburger** Scheiben. 3. Nachtrag zum Njbl. 1935 und zu Toggenburgerbll. f. Heimatkunde 1941, No. 2. Abb. (Toggenburgerbll. f. Heimatkunde 1945, S. 9—15.) 852

* * *

Murer, Jos, und Murer, Josias. Boesch, Paul. Die Glasmaler J' und J' M'. (Neue Zürcher Ztg. 1945, No. 2003, 29. Dez.) 853

Pfyffer, Anna Maria Franziska. Staffelbach, Georg. A' M' F' P' v. Altishofen - v. Sonnenberg. Eine unbekannte Hinterglasmalerin. Taf. (Innerschweizer. Jahrb. f. Heimatkunde 1944/46, S. 89—98.) 854

B u c h k u n s t

Schmid, Alfred. Probleme der schweizer. Buchmalerei. Forts. (Zeitglocken, Beil. z. Luzerner Tagbl., 1945, No. 1, 2 u. 3 v. 13. u. 27. Jan. u. 10. Febr.) 855

Berthoud, Gabrielle. Premiers relieurs réformés à Neuchâtel. (Musée neuch. 1945, p. 139—144.) 856

Unbekannter Bibliophiler des 16. Jh. s. No. 130.

E i n z e l n e H a n d s c h r i f t e n

Müller, Josef. Das Pontifikal-Vesperale des Abtes Diethelm Blarer von Wartensee. Ill. (Rorschacher Njbl. 1945, S. 5—14.) 857

Goldschmidt, Adolph. Die Luzerner illustrierten Handschriften des Schachzabelbuches des Schweizer Dichters Konrad von Ammenhausen. Ein Beitr. z. Gesch. der Buchmalerei im 14. u. 15. Jh. Ill. (Innerschweizer. Jahrb. f. Heimatkunde 1944/46, S. 9—33.) 858

Herzog, Franz Alfred. Die Vita S. Apri. Ein unbekanntes Pergamentfragment im Stiftsarchiv St. Leodegar, Luzern. Taf. (Innerschweizer. Jahrb. f. Heimatkunde 1944/46, S. 34—38.) 859

Olim, Ephrem. Ein Meßbuchfragment im Stiftsarchiv Luzern. Vier neue Seiten zum beneventanischen Missale von Zürich und Payerne aus dem beginnenden 11. Jh. Taf. (Innerschweizer. Jahrb. f. Heimatkunde 1944/46, S. 39—60.) 860

M e t a l l a r b e i t e n u n d F e i n m e c h a n i k

Chapuis, Alfred. Montres et émaux de **Genève**: Louis XIV, Louis XV, Louis XVI et Empire. Collection H[ans] Wilsdorf. Pl. 225 p. Lausanne, Ed. du Journal suisse d'horlogerie et de bijouterie, 1944. fr. 100.— 861