

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)
Band: 1941-1942 (1947)

Artikel: Buchkunst
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-150262>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Photographie

Kündig, F[ritz]. Die Entwicklung der Gebirgsphotographie im S. A. C. Taf.
(Die Alpen 1942, S. 96—100.) 1559

* * *

Rossi, Carlo. I primi fotografi **ticinesi**. Fig. (Riv. stor. tic. 1941, p. 494—
495.) 1560

Glasmalerei

Scheiben des **Basler** Rathauses s. No. 372.

Lehmann, Hans. Geschichte der **Luzerner** Glasmalerei von den Anfängen
bis zu Beginn des 18. Jh. Taf. 283 S. Luzern, Buchdr. Keller, [1942].
(= Luzern. Geschichte und Kultur, Teil 3, Bd. 5.) fr. 39.— 1561

Dietschi, Hugo. Statistik **solothurnischer** Glasgemälde. Teil 2. (Jahrb. f.
soloth. Gesch. 1941, S. 1—55.) 1562

Boesch, Paul. **Toggenburger** Scheiben. 2. Nachtrag z. Njbl. 1935 u. z.
Toggenburgerbll. f. Heimatkunde 1938, No. 4. Abb. (Toggenburgerbll.
f. Heimatkunde 1941, S. 13—18.) 1563

Lehmann, Hans. Zur Glasmalerei im Kt. **Unterwalden**. Taf. (Innerschweizer.
Jahrb. f. Heimatkunde 1941, S. 82—99.) 1564

Lehmann, Hans. Glasmaler und Glasgemälde im alten **Zofingen** im Rahmen
der Stadtgeschichte. Teil 2 u. 3. Taf. (Zofinger Njbl. 1941, S. 7—39;
1942, S. 3—40.) 1565

* * *

Holbein, Hans d. J. Major, Emil. Eine Glasgemäldefolge von H' H' aus
dem Jahre 1520. Abb. (Jber. des Histor. Museums Basel 1942, S. 37—
51.) 1566

Buchkunst

Schöne Miniaturen aus Handschriften in schweizer. Bibliotheken. Teil 1:
Schöne Miniaturen aus Handschriften der Kantonsbibliothek Luzern. Hrg.
von Jos[ef] Schmid. Bd. 1. 36 S. + 53 Taf. [Bern,] Luzern, Schweizer
Bibliophilen Ges., 1941. fr. 50.— (= Jahregabe der Schweizer Biblio-
philen Ges. für 1941.) [Erschien auch in französischer Sprache.] 1567

Schweizer Bilderchroniken des 15. u. 16. Jh. s. No. 301.

* * *

Schramm, Albert. Der Bilderschmuck der Frühdrucke. Fortgeführt von der
Kommission für den Gesamtkatalog der Wiegendrucke. Bd. 22: Die
Drucker in **Basel**. Teil 2: Ludwig Hohenwang, Lienhart Ysenhut, Michael
Furter, Johann Froben, Johann Bergmann, Drucker der Kopien, Nach-
träge. Hrg. von Maria Möller und Wieland Schmidt. 49 S. + 96 Taf.
Leipzig, K. W. Hiersemann, 1940. M. 115.— 1568